



Utiliser Freeway



## Copyright et remerciements

Ce guide concerne Freeway Pro 4.

Copyright © 1997-2006 Softpress Systems Ltd. Tous droits réservés.

Le logiciel Freeway et sa documentation sont protégés par le droit d'auteur. Aucune partie du logiciel Freeway ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée dans un système de récupération ou traduite dans n'importe quelle langue, ou dans tout langage informatique, sous toute forme et sous tout moyen sans l'autorisation écrite expresse de Softpress Systems Ltd. Des copies additionnelles de ce guide peuvent être faites et distribuées à la condition qu'elles incluent cette note de copyright.

Softpress Systems Ltd se réserve spécifiquement tous les droits sur tous les logiciels Freeway. Le logiciel décrit dans ce guide est fourni sous licence d'agrément et ne peut être installé, utilisé ou copié qu'en accord avec les termes de cet agrément.

Softpress est une marque commerciale de Softpress Systems Ltd aux États-Unis et autres pays. Freeway est une marque commerciale de Softpress Systems Ltd, qui peut être déposée dans certains pays.

Apple, Macintosh, Power Macintosh et le logo Mac Logo sont des marques déposées d'Apple Computer Inc. Tous les autres noms de produits sont des marques ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

### Limitation de garantie

Les informations de ce guide sont censées être correctes à la date de publication. Cependant, de par le développement continu de ce produit, les informations de ce guide peuvent être modifiées sans préavis et ne représentent aucun engagement de la part de Softpress Systems Ltd.

Ce guide a été conçu et produit par Human-Computer Interface Ltd,  
<http://www.interface.co.uk/>.

La version française est réalisée par TRI-EDRE.

## Contacts

Vous pouvez contacter TRI-EDRE, le distributeur de la version française de Freeway, aux coordonnées ci-dessous :

TRI-EDRE SARL  
22 Place de l'Église  
BP 111  
83510 LORGUES (France)

Tél. : (+33) 04 98 10 10 50  
Fax : (+33) 04 98 10 10 55

Web : <http://www.tri-edre.fr/>  
E-mail : [contact@tri-edre.fr](mailto:contact@tri-edre.fr)

Contact de Softpress Systems Ltd (United Kingdom)  
Tél. : (+44) 1993 882588 - Fax : (+44) 1993 883970  
Web : <http://www.softpress.com/> - E-mail : [info@softpress.com](mailto:info@softpress.com)

## Utiliser Freeway

### Créer un site

- Créer un nouveau site
- Enregistrer les fichiers
- Restaurer une sauvegarde

### Publier et prévisualiser

- Publier le site
- Prévisualiser votre site
- Transférer votre site vers un serveur web
- Publier votre site avec le Partage Web personnel de Mac OS X

### Concevoir son site

- Changer l'affichage
- Créer des mises en pages précises
- Aligner les blocs
- Travailler avec les couleurs

### Créer des pages

- Créer des pages
- Mise en page fixe, utilisation des maquettes
- Créer des Maquettes
- Appliquer une maquette
- Structurer votre site
- Lien vers une page
- Liens à l'intérieur d'une page
- Liens vers d'autres sites
- Gestion des liens dans la carte des liens

- i Définir l'apparence des liens
- 33 Définir une zone cliquable

### Travailler avec du texte

- 1 Inclusion de texte dans une page
- 2 Créer des blocs texte
- 3 Spécifier les apparences du texte
- 3 Éditer du texte
- 5 Vérification orthographique
- 6 Appliquer des effets au texte graphique
- 6 Travailler avec les styles
- 7 Travailler avec des feuilles de styles
- 8

### Images

- 11 Utiliser les images sur vos pages Web
- 12 Créer des images
- 13 Manipuler des blocs graphiques
- 17 Redimensionner les images
- 17 Ajouter des effets aux images
- Fusionner les images
- Contrôle de l'exportation des images
- Multimédia
- Gestion des ressources
- Problèmes de publication

### Créer des tableaux

- Créer des tableaux
- Déplacer et redimensionner les tableaux
- Sélectionner les cellules
- Redimensionner les lignes ou colonnes
- Modifier les tableaux

Réunir et scinder des cellules	74
Régler l'apparence des tableaux	75

## **Créer des formulaires**

77

À quoi servent les formulaires ?	78
Conception d'un formulaire	78
Bouton	79
Case à cocher	80
Bouton radio	80
Menu/Liste	80
Champ d'édition	82
Zone de texte	82
Régler le formulaire	83

## **Créer des effets**

85

À quoi servent les actions	86
Aperçu des actions	86
Boutons dynamiques et texte	90
Images esclaves et calques	93
Animations	94
Fenêtres surgissantes (pop up)	96
Navigation	99
Actions graphiques	100





## Conventions

Pour éviter toute ambiguïté, ce guide adopte les conventions typographiques suivantes :

Convention	Signification
<b>Gras</b>	Identifie un nom ou un label apparaissant sur l'écran de l'ordinateur. Exemple : Cliquez sur le bouton <b>OK</b> .
Computer	Identifie un texte entré sur le clavier de l'ordinateur.
Contrôle, Option, Commande, Entrée, Majuscule	Représente les touches spéciales du clavier : Contrôle, Option (ou Alt), Commande, Entrée et Majuscule.

## À propos de la documentation Freeway

### Premiers pas avec Freeway

Le guide *Premiers pas avec Freeway* est l'endroit idéal pour commencer à apprendre comment tirer le meilleur de Freeway. Il inclut un aperçu des fonctions et des apports uniques de Freeway, des informations sur la création et la publication de votre site sur le Web, une visite guidée des principales fonctions de Freeway, et un ensemble de trois tutoriels qui vous montreront comment utiliser Freeway pour créer des sites Web étonnants.

### Utiliser Freeway

Le guide *Utiliser Freeway* fournit des instructions claires et progressives pour utiliser les principales fonctions de Freeway, y compris comment régler, prévisualiser et publier un site, comment travailler avec des pages, du texte, des images, des tableaux et des formulaires, et comment créer

des effets dynamiques. Ce guide est conçu pour vous aider à traduire votre vision dans un site Web complet et pleinement fonctionnel.

Cette documentation est commune aux deux versions *Freeway Pro* et *Freeway Express*. Les informations qui sont uniquement réservées à *Freeway Pro* sont indiquées par le sigle **Freeway 4 Pro seul**.

### Freeway Référence

Le guide *Freeway Référence* est destiné aux utilisateurs avancés de Freeway, et fournit des informations détaillées sur les fonctions avancées de la conception Web qui ne sont pas nécessaires à tous les utilisateurs. Il fournit aussi des informations sur la migration de sites existants créés avec d'autres programmes, et un résumé des Préférences de Freeway, des palettes et des raccourcis clavier.

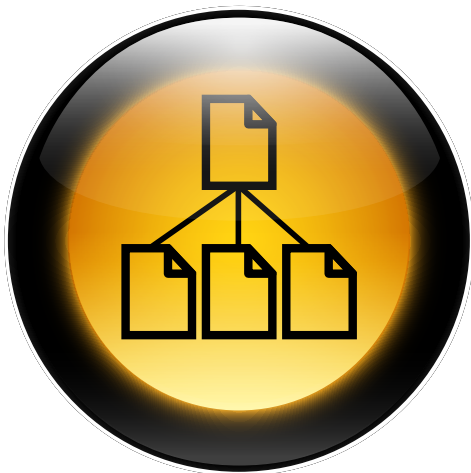
### Aide en ligne

Freeway comporte une aide en ligne contextuelle exhaustive que vous pouvez utiliser à tout moment pour trouver des informations sur les fonctions que vous êtes en train d'utiliser. Cette aide comporte les mêmes informations que les guides *Utiliser Freeway* et *Freeway Référence*.

### La base de connaissances

Le site Softpress propose une base de connaissances avancée contenant une vaste gamme d'informations sur chaque aspect de l'utilisation de Freeway, y compris des notes techniques sur des fonctions spécifiques, des tutoriels illustrant comment réaliser des effets particuliers, des réponses aux questions les plus fréquentes, et des exemples de sites créés par des concepteurs utilisant Freeway. La base de connaissance contient des fonctions de recherche, et est mise à jour chaque semaine pour répondre à toutes les questions que peuvent se poser les utilisateurs de Freeway.

*Note : la base de connaissances sur le site de Softpress est en anglais.*



Ce chapitre explique comment créer un nouveau site, en partant d'un modèle ou d'un document vierge personnalisé. Il explique aussi comment ajouter des pages, visualiser les fichiers du site dans la palette **Site**, voir la structure complète du site dans la **Carte des liens** **Freeway 4 Pro** seul .



## Créer un nouveau site

Freeway enregistre toutes les informations à propos d'un site dans un seul et unique document.

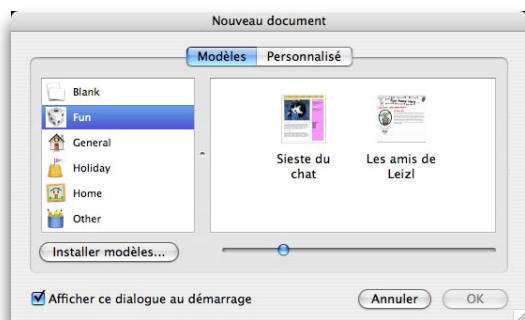
### Pour créer un nouveau document

- Ouvrir le menu **Fichier** et choisir **Nouveau...**

La fenêtre **Nouveau Document** apparaît et vous permet de choisir les réglages que vous voulez pour votre site.

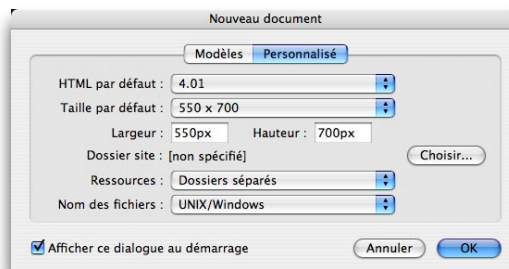
Vous pouvez soit :

- Cliquer sur l'onglet **Modèles** pour afficher des modèles fournis avec Freeway qui vous aident à créer la base de votre site :



Soit :

- Cliquer sur l'onglet **Personnalisé** vous donnant accès aux réglages techniques du site pour un document vierge **Freeway 4 Pro seul** :



Voici les différentes options :

Option	Description
HTML par défaut	Spécifie la norme utilisée pour le code HTML généré. Vous pouvez changer individuellement page par page ce réglage plus tard.
Taille par défaut	Spécifie la taille en pixel des nouvelles pages du site. Choisissez un format prédéfini ou entrez les valeurs désirées dans les champs correspondants.
Dossier site	Spécifie le dossier dans lequel seront créées les pages HTML du site.



Option	Description
Ressources	Vous permet de définir où les images et les autres ressources sont enregistrées lorsque le site est publié : <b>Dossier commun</b> enregistre les images dans un dossier unique, <b>Dossiers séparés</b> enregistre les images dans des dossiers séparés pour chaque sous dossiers du site, <b>Avec les fichiers HTML</b> enregistre les images de façon mélangées avec les pages HTML.
Nom des fichiers	Spécifie le format utilisé pour les noms des pages HTML, afin d'avoir la meilleure compatibilité possible. Choisissez <b>Alphanumérique</b> pour une compatibilité maximum avec les anciens serveurs web, <b>DOS</b> pour les serveurs MS-DOS, <b>UNIX/Windows</b> pour les serveurs actuels Mac OS X, Linux ou Windows.

- Cliquez sur **OK** pour créer le site.

Si vous choisissez un modèle, il vous sera demandé d'enregistrer le fichier. Freeway crée un dossier site qui contient les pages HTML et les ressources générées lorsque vous publiez le site ainsi qu'un dossier **Media** contenant les maquettes et les images nécessaires :

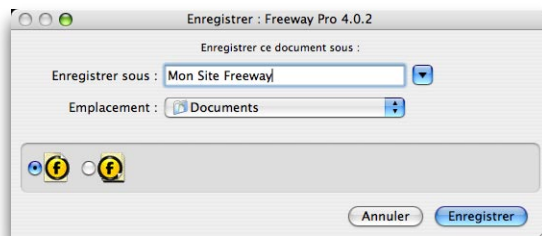


## Enregistrer les fichiers

### Pour enregistrer le site

- Ouvrir le menu **Fichier** et choisissez **Enregistrer**.

La première fois que vous enregistrez, la fenêtre d'enregistrement s'affiche. Entrez le nom que vous voulez pour votre projet et choisissez un dossier de destination :



Si vous voulez enregistrer le document comme un modèle :

- Sélectionnez le bouton **Modèle**.
- Cliquez sur **Enregistrer**.

## Restaurer une sauvegarde

Freeway crée automatiquement des copies de vos documents lorsque vous enregistrez le projet pour la première fois et à chaque ouverture. La sauvegarde a le même nom que l'original mais avec le suffixe **.fwbackup**. Si le fichier est corrompu, ou que vous n'arrivez pas à l'ouvrir, par exemple à cause d'un problème de disque, vous pouvez toujours ouvrir votre projet grâce à la sauvegarde.



### **Pour restaurer une sauvegarde**

- Double-cliquez sur le fichiers de sauvegarde.

Le projet s'ouvrira comme si c'était un nouveau document sans titre.



Ce chapitre décrit les options de prévisualisation de votre site, dans Freeway ou dans un navigateur externe de votre choix. Il explique également comment publier le site et le transférer vers les serveurs de votre hébergeur.



## Publier le site

La publication génère les pages HTML avec leurs images associées ainsi que les autres ressources.

### Pour publier votre site :

- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Publier le site**.

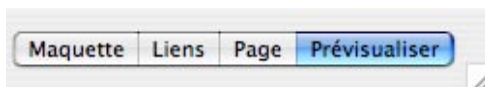
Notez que la publication va automatiquement remplacer tous les éléments obsolètes, pages HTML ou images. Vous ne devez pas utiliser un autre logiciel pour éditer les pages générées, sinon elles seront écrasées par Freeway.

## Prévisualiser votre site

La prévisualisation de votre site crée automatiquement des fichiers dans le dossier du site et charge la page dans le navigateur web spécifié par vos soins. Cela peut vous permettre d'essayer votre site sur plusieurs navigateurs et/ou plateformes.

### Pour prévisualiser votre site dans Freeway

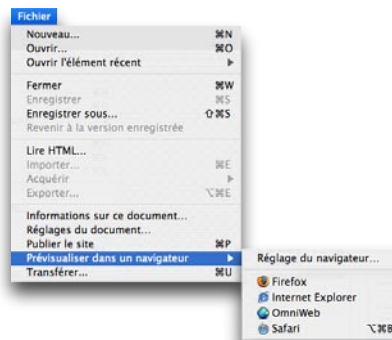
- Cliquez sur l'onglet **Prévisualiser** dans le coin en bas à droite de la fenêtre de Freeway :



La page actuellement à l'écran sera alors prévisualisée.

### Pour prévisualiser votre site dans un Navigateur

- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Prévisualiser dans un navigateur**, sélectionnez ensuite le navigateur de votre choix dans le sous menu :



Par défaut le menu ne montre que **Safari**, le navigateur fourni avec Mac OS X, mais vous pouvez ajouter d'autres navigateurs en utilisant l'item **Régler le navigateur...** voir section suivante.

### Pour ajouter un navigateur

- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Prévisualiser dans un navigateur**, puis choisissez **Régler le navigateur...**



La fenêtre affiche la liste des navigateurs que vous avez sélectionnés pour la prévisualisation, et vous permet d'en ajouter ou d'en supprimer :



### Pour ajouter un nouveau navigateur

- Cliquez sur le bouton **Nouveau...**, puis choisissez le navigateur dans votre disque dur.

### Pour supprimer un navigateur

- Sélectionnez le navigateur et cliquez sur le bouton **Effacer**.

### Pour chercher tous les navigateurs installés

- Cliquez sur le bouton **Maj.**

### Pour choisir le navigateur par défaut

Le navigateur par défaut est indiqué par une coche dans la colonne **Défaut**.

- Cliquez dans la colonne **Défaut** pour choisir le navigateur adéquat.

## Transférer votre site vers un serveur web

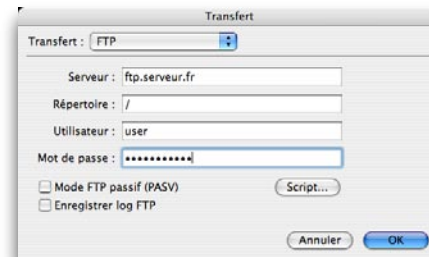
Pour que votre site soit accessible sur Internet, vous devez copier les pages HTML ainsi que les ressources vers un serveur web.

La procédure dépend du type d'accès au serveur web, par exemple un serveur FTP, un compte .Mac ou encore une copie simple de fichiers.

### Transfert vers un serveur FTP

Si votre espace vous est fourni par votre fournisseur d'accès, la méthode la plus courante est le transfert FTP. Pour transférer, vous devez connaître le nom du serveur, votre nom d'utilisateur et votre mot de passe. Ces informations vous sont fournies par votre hébergeur.

- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Transférer...**, ensuite choisissez **FTP** dans le menu déroulant :



- Remplissez les champs demandés.

Le champ **Répertoire** est facultatif et peut être laissé vide.

Si vous laissez un des deux champs **Utilisateur** ou **Mot de passe** vide, Freeway vous demandera les valeurs nécessaires à chaque transfert.

- Sélectionnez le **Mode FTP Passif (PASV)** si votre fournisseur le nécessite ou si les transferts échouent.





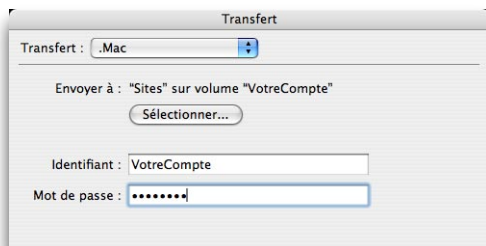
- Laissez **Enregistrer log FTP** désactivé sauf si votre fournisseur vous demande les erreurs de transaction, en cas de problème.

Dans certain cas, un fournisseur d'accès peut vous demander de saisir des commandes FTP. Utilisez pour cela un script en cliquant sur le bouton **Script...**

- Cliquez sur le bouton **OK** pour transférer les fichiers via FTP.

### Transfert vers un compte .Mac

- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Transférer...**, ensuite choisissez **.Mac** dans le menu déroulant :



- Entrez votre nom et mot de passe dans les champs appropriés et cliquez sur le bouton **OK** pour transférer le site.

Votre site peut être accessible à l'adresse :

`http://homepage.mac.com/votreNom/`

où *votreNom* est votre nom d'utilisateur .Mac.

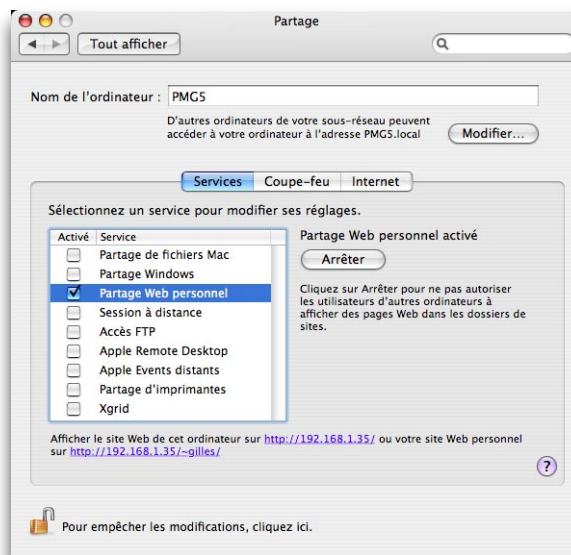
Notez que la page ouverte par défaut doit avoir comme nom de fichier `index.html`, vérifiez que ce nom est bien présent dans la palette Inspecteur de la page d'accueil.

## Publier votre site avec le Partage Web personnel de Mac OS X

Vous pouvez utiliser le partage web personnel de Mac OS X pour héberger votre site. Dans ce cas, vous utilisez une copie de fichiers pour le transfert.

### Activer le partage web personnel

- Ouvrez le panneau **Partage** dans les **Préférences Systèmes**.
- Dans l'onglet **Services** activez **Partage Web personnel** :





## Transférer avec une copie de fichier

- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Transfert...**, puis copie fichier:



- Cliquez sur le bouton **Sélectionner...** et choisissez le dossier dans lequel vous désirez envoyer/copier le site.

Si vous utilisez le partage web personnel, il existe un dossier **Sites** dans votre répertoire de connexion (maison).

Vous pouvez ensuite accéder à votre site avec une adresse de la forme :

`http://xxx.xxx.xxx.xxx/monnom/`

où `xxx.xxx.xxx.xxx` est l'adresse IP de votre machine, et `monnom` est votre nom d'utilisateur.



**Publier et prévisualiser**



Ce chapitre explique la façon générale de concevoir votre site, et la façon de travailler avec Freeway, les changements d'affichage, les règles, l'alignement des blocs et toutes les options de couleur.

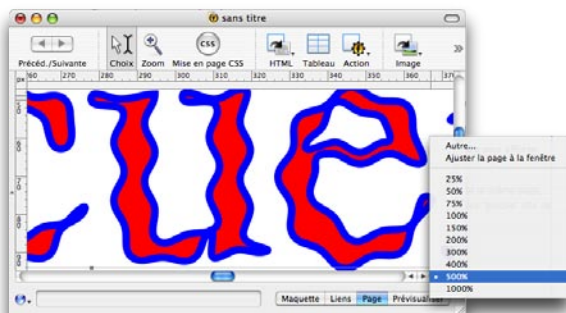


## Changer l'affichage

Lorsque vous travaillez sur une page du site ou sur la maquette, vous pouvez choisir l'échelle à laquelle vous voulez travailler, en visualisant une page de façon plus globale, vous pouvez travailler sur la disposition générale des blocs. Vous pouvez avoir plusieurs "vues" ou fenêtres pour la même page, avec des zooms différents par exemple.

### Pour changer d'échelle

- Choisissez l'échelle dans le menu déroulant Zoom en bas à droite de la fenêtre :



### Pour spécifier un Zoom précis

- Choisissez **Autre...** dans le menu déroulant Zoom.

La fenêtre suivante s'affiche et vous permet de spécifier le zoom désiré entre 5 % et 1600 % :



- Entrez la valeur de l'échelle et cliquez sur le bouton **OK** pour zoomer.

### Pour afficher la page dans toute la fenêtre

- Ouvrez le menu **Affichage** et choisissez **Ajuster la page à la fenêtre**, ou choisissez le même item dans le menu déroulant du zoom en bas à droite de la fenêtre.

### Pour déplacer la page dans la vue

- Maintenez la touche Option (alt).

Le pointeur de la souris prend la forme d'une main.

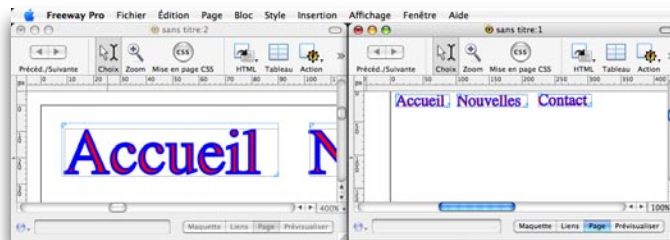
- Déplacez la page grâce à la souris en cliquant et maintenant celle-ci.

### Pour travailler avec plusieurs fenêtres

#### Freeway 4 Pro seul

- Ouvrez le menu **Fenêtre** et choisissez **Nouvelle fenêtre** pour afficher une nouvelle fenêtre contenant la page courante.

Ceci vous permet d'avoir deux visualisations différentes de la même page, par exemple pour avoir une vue générale, et une autre plus "proche" afin de travailler sur des détails.





## Créer des mises en pages précises

Freeway fournit plusieurs outils vous permettant de créer des mises en page et d'aligner des blocs de façon précise :

- Règles en haut et à gauche, avec origine modifiable.
- Guides permettant de placer des repères afin d'aligner les éléments correctement.
- Grilles horizontales et verticales avec un intervalle donné  
**Freeway 4 Pro seul** .
- Guides de marge afin d'avoir une bordure uniforme autour de la page  
**Freeway 4 Pro seul** .

Les guides et les règles vous aident à aligner les objets verticalement ou horizontalement, vous pouvez également faire "coller" les objets aux guides. Les guides et les règles ne sont apparents que lors de la création et sont invisibles lors de la publication.

### Pour afficher les règles

- Ouvrez le menu **Affichage** et choisissez **Afficher les règles** ou **Masquer les règles**.

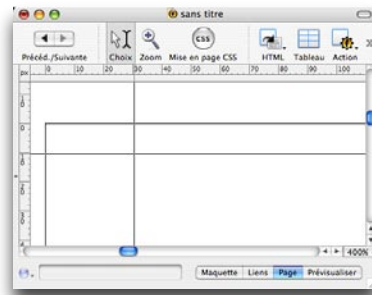
Les règles sont affichées par défaut lorsque vous créez un nouveau document. Elles sont étalonnées en pixels et par défaut l'origine est en haut à gauche de la page.

### Changer l'origine des règles

- Glissez le coin où est inscrit le symbole **px** en haut à gauche de la fenêtre à l'intersection des règles.

La croix va suivre le pointeur de la souris.

- Déplacez la croix vers la nouvelle origine :



### Remettre à zéro l'origine des règles

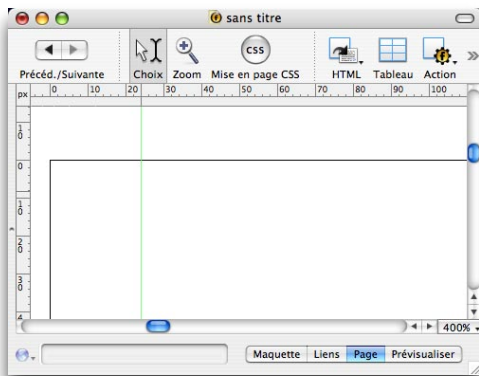
- Double-cliquez l'indicateur **px** à l'intersection des règles.

### Ajouter un guide à la page

- Assurez-vous que les règles sont visibles. Si nécessaire, ouvrez le menu **Affichage** et choisissez **Afficher les règles**.
- Vérifiez que **Guides** est coché dans le menu **Affichage**
- Positionnez la souris au dessus d'une des règle pour avoir le pointeur en forme de symbole de déplacement.



- Glissez le guide vers le centre de la page afin de le positionner :



## Rendre magnétique les guides ou les grilles

- Ouvrez le menu **Affichage** et choisissez **Guides magnétiques**.

Lorsque vous déplacerez le bord d'un objet près d'un guide ou de la grille, l'objet se collera automatiquement à la bordure.

## Afficher les guides à l'avant des objets

- Ouvrez le menu **Affichage** et choisissez **Guides devant**.

Par défaut, les guides sont placés à l'arrière des objets sur la page. Si cette option est active, les guides seront toujours visibles devant les objets.

## Vérouiller les guides

- Ouvrez le menu **Affichage** et choisissez **Guides verrouillés**.

Ceci permet d'empêcher le déplacement involontaire d'un guide ou d'une règle une fois qu'ils sont correctement positionnés.

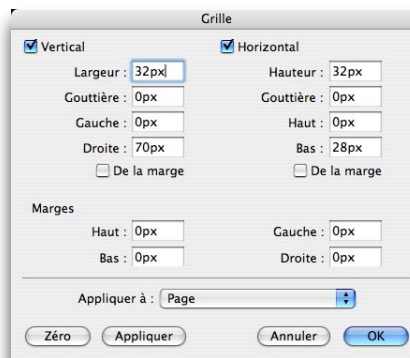
## Suppression d'un guide

- Glissez le guide en dehors de la page.

## Afficher une grille **Freeway 4 Pro seul**

- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Grille...**

La fenêtre **Grille** vous permet de définir les dimensions d'une grille horizontalement et verticalement. Vous pouvez également l'appliquer à la page courante seulement ou à toutes les pages :

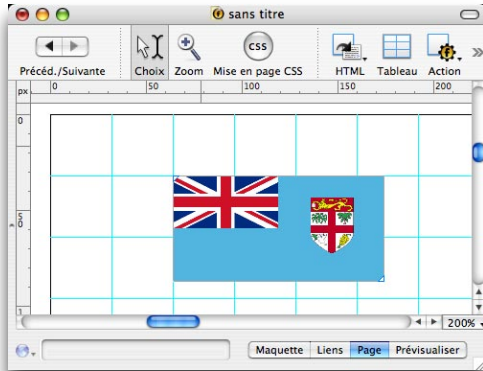


- Sélectionnez **Vertical** et/ou **Horizontal** pour dessiner une grille verticale ou horizontale.
- Dans les champs **Largeur** et **Hauteur** saisissez l'espacement désiré entre les lignes de la grille.
- Si vous voulez ajouter de l'espace entre deux lignes de la grille, saisissez l'espace dans les champs **Gouttière**.
- Pour décaler la grille vers l'intérieur de la page (à partir du coin supérieur gauche) saisissez l'espace dans les champs **Gauche** et **Haut**.

Les champs **Droite** et **Bas** seront automatiquement remplis en fonction de l'emplacement du coin inférieur droit de la page.



- Choisissez **Page** dans le menu déroulant **Sur** pour appliquer la grille à la page courante seulement, ou **Document** pour l'appliquer à chaque page du site.
- Cliquez sur le bouton **Appliquer** pour visualiser la grille :



- Cliquez sur le bouton **OK** pour utiliser la grille

### Pour aligner les blocs sur la grille **Freeway 4 Pro seul**

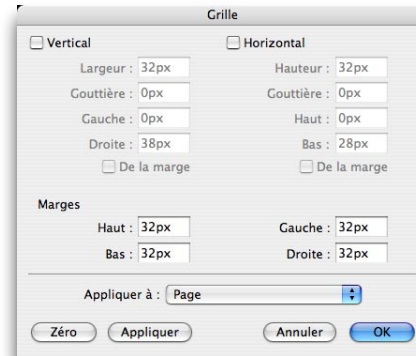
- Sélectionnez un ou plusieurs blocs.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Aligner sur la grille**.

Chaque bloc sera déplacé afin que les bords supérieurs et gauches soient collés à la grille la plus proche.

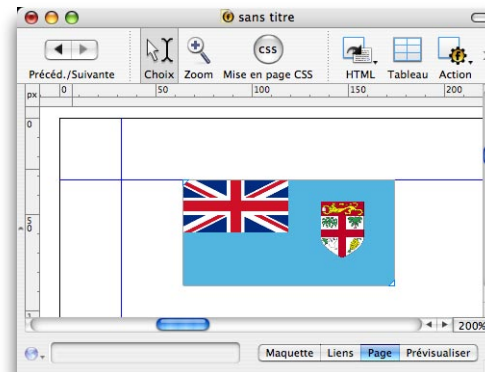
### Définir les marges **Freeway 4 Pro seul**

- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Grille...**

- Dans la partie **Marges** remplissez les champs **Haut**, **Gauche**, **Bas**, et **Droite**.



- Choisissez **Page** dans le menu déroulant **Sur** pour appliquer les marges à la page courante ou **Document** pour appliquer les marges à toutes les pages.
- Cliquez sur le bouton **Appliquer** pour visualiser les marges :



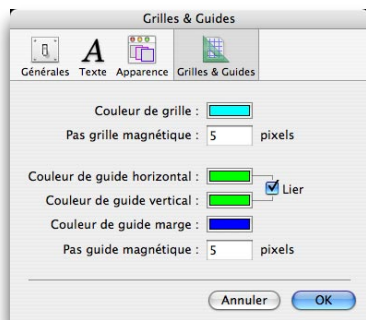




- Cliquez sur le bouton **OK** pour utiliser les marges que vous avez définies.

## Couleurs des guides

- Ouvrez le menu **Freeway** et choisissez **Préférences...**
- Cliquez sur **Grilles & Guides** les options apparaissent :

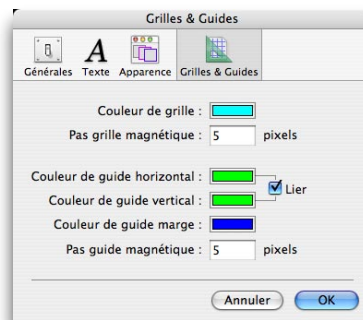


- Cliquez les différents champs colorés afin de définir les couleurs que vous souhaitez utiliser.
- Activez la case **Lien** pour faire en sorte que les guides verticaux et horizontaux aient la même couleur.

## Définir la distance de magnétisme des grilles et guides **Freeway 4 Pro seul**

- Ouvrez le menu **Freeway** et choisissez **Préférences...**
- Cliquez sur **Grilles & Guides** les options apparaissent.

- Modifiez les valeurs pour le **Pas grille magnétique** et **Pas guide magnétique** :



Une valeur de 5 pixels est recommandée. Au-delà de cette distance, les objets ne "collent" plus à la grille ou aux guides.



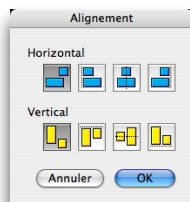
## Aligner les blocs

Vous pouvez aligner deux blocs ou plus, horizontalement ou verticalement pour une mise en page plus claire.

### Alignement de blocs

- Sélectionnez deux blocs ou plus sur la page.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Aligner...**

La fenêtre **Alignement** apparaît et vous permet de spécifier comment vous souhaitez aligner vos blocs. :



- Dans la section **Horizontal** cliquez sur l'icône appropriée, pas d'alignement, alignement à gauche, alignement au centre, alignement à droite.
- Dans la section **Vertical** cliquez sur l'icône appropriée, pas d'alignement, alignement en haut, alignement au centre ou alignement en bas.
- Cliquez sur le bouton **OK** pour aligner les blocs.

## Travailler avec les couleurs

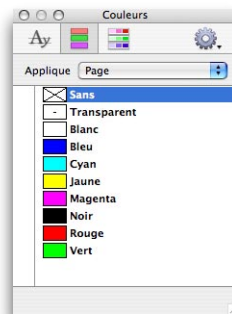
Freeway supporte les couleurs de texte, d'images et d'autres objets sur votre site en utilisant la palette **Styles et Couleurs**

**Freeway 4 Pro** seul .

Freeway conserve une liste de toutes les couleurs utilisées dans votre document, et vous permet de les nommer afin de les retrouver plus facilement. Vous pouvez également créer votre propre bibliothèque de couleurs, afin de garder des réglages constants sur tout votre site.

### Appliquer une couleur

- Ouvrez le menu **Fenêtre** et choisissez **Styles et couleurs** pour afficher la palette **Styles et couleurs**.
- Cliquez sur l'icône des couleurs en haut de la palette afin d'afficher les couleurs disponibles pour le document :



- Sélectionnez l'objet auquel appliquer la couleur dans le menu déroulant **Sur**.



Les différentes options disponibles, suivant l'élément sélectionné sont présentées ci-dessous :

Sélection	Modification possible
Rien	Couleur de fond de la page.
Bloc HTML	Couleur de fond ou de bordure.
Tableau	Couleur de fond ou de bordure.
Bloc graphique	Couleur d'ombre, de flou, fond, premier plan ou contours.
Texte dans un bloc HTML	Couleur de texte ou de fond.
Texte dans un bloc graphique	Couleur de texte, fond, ombre, flou ou contours.

- Cliquez sur la couleur que vous désirez appliquer à l'élément sélectionné.

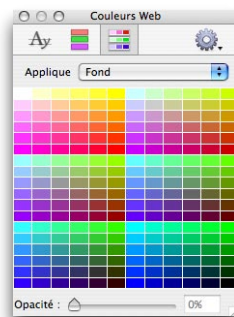
## Appliquer une Couleur Web sur un objet

### Freeway 4 Pro seul

Les Couleurs Web sont un ensemble de 216 couleurs recommandées pour être utilisées sur Internet. Ces couleurs sont supportées par tous les navigateurs quel que soit la plateforme.

- Sélectionnez un objet sur la page.

- Cliquez sur l'icône Couleurs Web en haut de la palette **Styles et Couleurs** :

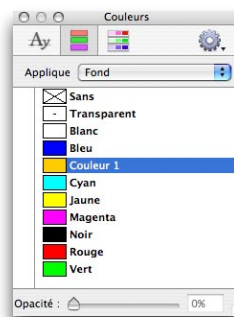


- Sélectionnez l'attribut sur lequel vous voulez appliquer la couleur.

Les options dépendent du type de bloc ou d'élément sélectionné.

- Cliquez sur la couleur que vous avez choisie.

La nouvelle couleur sera ajoutée à la fin de la liste des couleurs utilisées dans le document avec un nom similaire à **Couleur 1** :

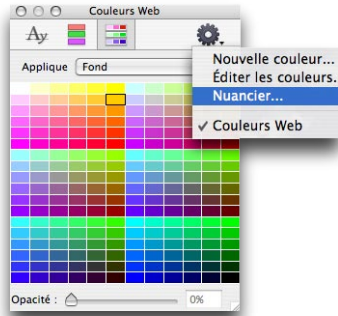




## Appliquer une couleur personnalisée à un objet

### Freeway 4 Pro seul

- Cliquez sur l'icône des options de couleurs en haut à droite de la palette **Styles et Couleurs**, et choisissez **Nuancier...** dans le menu déroulant :

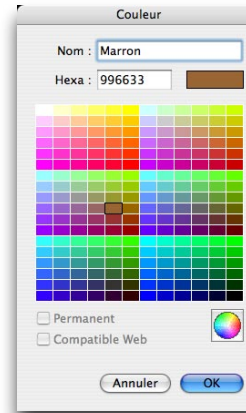


Le **Nuancier** vous permet de choisir de cinq façons différentes la couleur que vous voulez personnaliser.

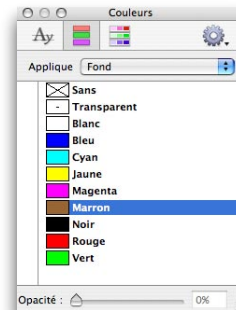
## Ajouter une couleur à la liste des couleurs du document

- Cliquez sur l'icône des options de couleurs en haut à droite de la palette **Styles et Couleurs**, et choisissez **Nouvelle Couleur...** dans le menu déroulant.

La fenêtre **Couleur** vous permet de définir une nouvelle couleur et de lui donner un nom personnalisé :



- Sélectionnez une des couleurs Compatible Web ou cliquez sur le nuancier pour créer une autre couleur.
- Cliquez sur le bouton **OK** pour ajouter la couleur dans la liste des couleurs du document :





## Freeway 4 Pro seul

- La fenêtre **Édition des Couleurs** affiche une liste de toutes les couleurs de votre document, et vous permet d'ajouter de nouvelles couleurs, d'importer des couleurs d'un autre document ou de modifier les couleurs :



Les couleurs permanentes sont conservées dans le document même si elles ne sont pas ou plus utilisées dans le document.

## Freeway 4 Pro seul

- ## Effacer une couleur personnalisée **Freeway 4 Pro** seul

## Freeway 4 Pro seul

- Si la couleur est utilisée dans le document, Freeway vous demandera de choisir une autre couleur de remplacement.

## Freeway 4 Pro seul

- ## Freeway 4 Pro seul

- Cliquez sur le bouton **Importer...** trouvez le document de l'autre site et cliquez sur le bouton **Ouvrir...** Les couleurs de l'autre document seront importées.



Ce chapitre décrit les options disponibles pour créer des pages dans Freeway, créer et utiliser les maquettes, créer des liens entre les pages ou à l'intérieur d'une page ainsi que la gestion de tous les liens avec la carte des liens.



## Créer des pages

Chaque page de votre site sera une page séparée dans le document Freeway.

### Pages

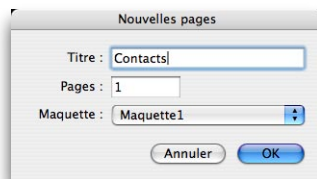
Dans Freeway, les pages sont dessinées dans la fenêtre d'édition. Elles sont représentées par un contour noir avec une ombre portée. La zone en dehors de ce contour est appelée le presse-papiers. Vous pouvez utiliser cette zone comme zone de travail pour placer des éléments etc. mais les éléments ne seront pas visibles dans les pages créées.

### Maquettes

Chaque page est associée à une maquette. Tous les éléments placés sur la maquette apparaissent sur chaque page qui utilise la maquette comme base.

### Créer une nouvelle page

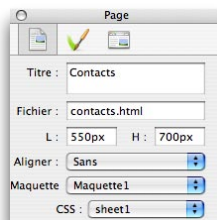
- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Nouvelles Pages...**
- Entrez un titre pour la/les page(s) dans la fenêtre qui apparaît :



- Entrez le nombre de pages que vous souhaitez créer.
- Sélectionnez la maquette que vous voulez utiliser dans le menu déroulant **Maquette**.
- Cliquez sur le bouton **OK**.

### Spécifier le titre et le nom du fichier d'une page

- Cliquez sur l'icône de la page en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages généraux de la page :

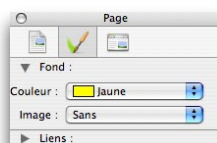


- Entrez le titre de la page et le nom du fichier qui contiendra cette page dans les champs **Titre** et **Fichier**.

La page d'accueil doit avoir comme nom de fichier **index.html** sauf si votre hébergeur vous précise un autre nom. Cette page sera affichée par défaut lorsqu'un utilisateur se connectera à votre site.

### Appliquer une couleur de fond à une page

- Cliquez sur l'icône pinceau en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages d'apparence de la page courante.
- Si nécessaire, cliquez sur le triangle pour afficher la section **Fond** du panneau **Page**.
- Choisissez la couleur dans le menu déroulant **Couleur** :



Par défaut, Freeway crée des pages qui seront affichées avec un fond blanc dans les navigateurs.



## Appliquez une image de fond à une page

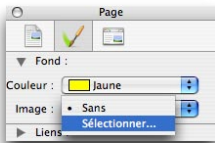
Vous pouvez sélectionner une image dans les formats suivants, GIF, JPEG, ou PNG pour la placer en fond de page.

Soit :

- Glissez-déposez une image depuis le Finder ou une autre application dans une partie de la page non occupée par un bloc, tout en maintenant la touche **Majuscule** (shift).

Soit :

- Cliquez sur l'icône du pinceau en haut de la palette **Inspecteur** ;
- Si nécessaire, cliquez sur le triangle pour afficher la section **Fond** du panneau **Page** ;
- Choisissez **Sélectionner...** dans le menu déroulant **Image** :

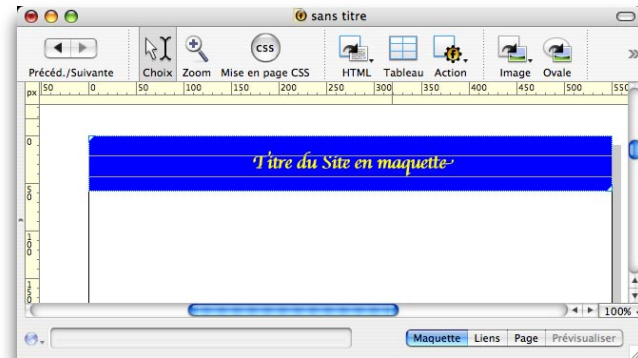


- Sélectionnez l'image de votre choix et cliquez sur le bouton **Ouvrir**.

Par défaut, l'image sera répétée horizontalement et verticalement (mosaïque) pour remplir la totalité de la page. Vous pouvez modifier ce comportement avec les menus déroulants **Horizontal** et **Vertical**.

## Mise en page fixe, utilisation des maquettes

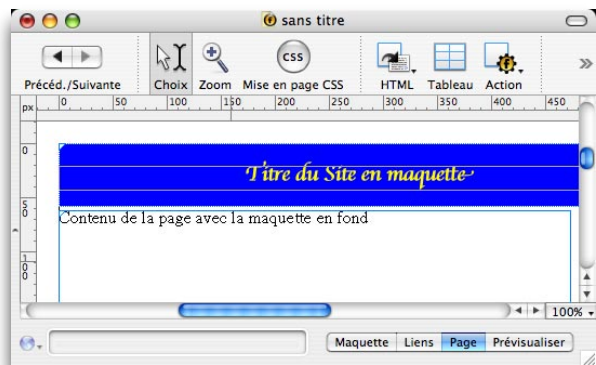
Une maquette permet de créer très facilement une série de pages avec un "fond" commun. Tous les éléments que vous placerez sur la Maquette (images, menus etc.) seront automatiquement répercutés sur toutes les pages dépendantes de cette maquette. Par exemple, vous pouvez créer un en-tête particulier sur la maquette, ainsi toutes les pages auront le même en-tête :







Toutes les pages dépendantes de cette Maquette, auront le bandeau en haut de la page :



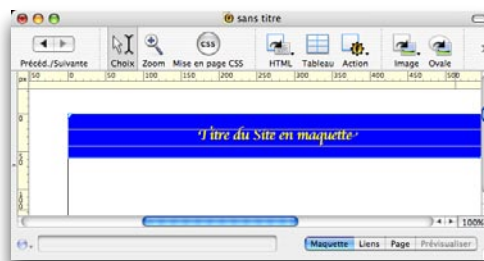
Vous pouvez définir autant de Maquettes que vous le souhaitez, afin d'avoir plusieurs mises en pages "standards" que vous pourrez utiliser au choix, et très rapidement, dès que vous créez une nouvelle page.

Lorsque vous créez une nouvelle page, elle est automatiquement basée sur une maquette, et est donc son exacte copie car le contenu de la page est vide, et elle ne représente que la Maquette. Il ne vous reste plus qu'à ajouter des blocs pour remplir la page et ainsi la différencier de la Maquette.

Si vous modifiez un des éléments sur la Maquette, alors la modification sera visible et répercutée sur toutes les pages dépendantes de cette Maquette, sauf si vous avez déplacé un élément de la maquette sur une des pages. Le déplacement d'un élément de la Maquette par le biais d'une page duplique l'élément sur la page courante. L'élément, pour cette page uniquement, n'appartient plus à la maquette.

## Visualiser la maquette de la page courante

- Cliquez sur l'onglet **Maquette** en bas à droite de la fenêtre de Freeway :



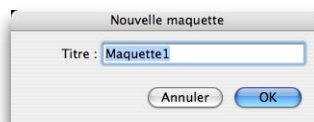
## Créer des Maquettes

Vous pouvez créer des maquettes complètement vierges ou alors vous servir d'une page existante comme base de départ.

### Création d'une Maquette vierge

- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Nouvelle Maquette...**

Une fenêtre apparaît vous demandant d'entrer le nom de la nouvelle Maquette :



- Entrez un nom pour la Maquette ;
- Cliquez sur le bouton **OK**.

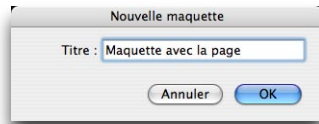


## Création d'une Maquette à partir d'une page

Après avoir créé une page, vous pouvez vous rendre compte qu'elle pourrait être utilisée comme maquette pour plusieurs pages de votre site. Vous pouvez alors créer une maquette en vous servant de la page courante comme base.

- Sélectionnez la page à utiliser ;
- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Créer une maquette avec cette page...**

La fenêtre suivante apparaît, entrez le nom que vous souhaitez donner à la maquette :



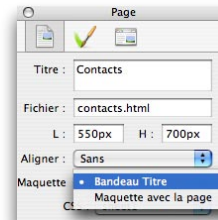
- Entrez un titre pour la maquette ;
- Cliquez sur le bouton **OK**.

Une nouvelle maquette sera créée avec le contenu de la page courante.

## Appliquer une maquette

### Pour changer la maquette de la page courante

- Cliquez sur l'icône page en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages généraux de la page.
- Choisissez la maquette à appliquer à cette page dans le menu déroulant **Maquette** :



### Réappliquer une maquette

- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Appliquer la maquette à cette page**.

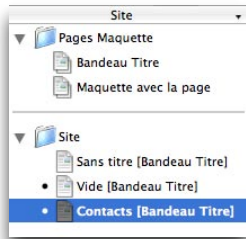
Si, par le biais d'une page vous déplacez des éléments de la maquette, ces éléments sont dupliqués et transférés vers la page. La maquette n'est pas modifiée pour les autres pages mais les éléments le sont pour la page courante. Si vous désirez replacer les éléments tels qu'ils étaient à l'origine, utilisez cette fonction. Il est possible que vous ayez à supprimer les doublons.



## Structurer votre site

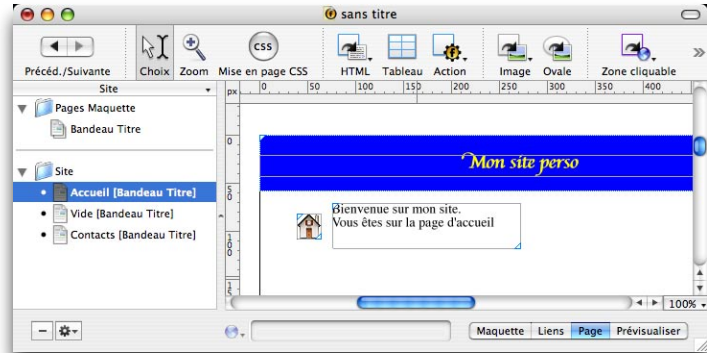
La zone **Site**, à gauche de la fenêtre principale de Freeway, vous donne un aperçu de la structure complète de votre site. Vous pouvez créer, supprimer ou déplacer les pages, créer des dossiers, modifier l'arborescence des éléments ou des maquettes.

La partie haute de la zone **Site** affiche les différentes maquettes disponibles dans votre document. La partie basse affiche la structure des dossiers et des fichiers qui composent votre site. Ces éléments sont dans le dossier que vous avez choisi pour la publication de votre site, le **Dossier Site** :



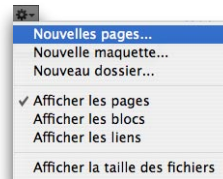
## Changer la page courante

- Cliquez sur l'icône d'une page dans la zone **Site** :



## Créer de nouvelles pages depuis la zone Site

- Cliquez sur l'icône des options en bas de la zone **Site** et choisissez **Nouvelles pages...** dans le menu déroulant :



La fenêtre **Nouvelles Pages** apparaît :





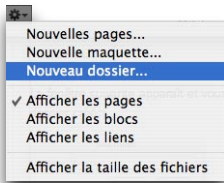
- Entrez le **Titre** et le nombre de pages, puis cliquez sur le bouton **OK**

## Créer un nouveau dossier dans la zone Site

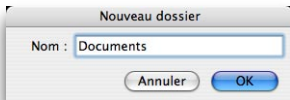
Si votre site contient un grand nombre de pages, il peut être intéressant de fractionner le site en plusieurs dossiers distincts.

Quand vous publierez le site, la structure des dossiers sera automatiquement gérée par les pages HTML créées par Freeway.

- Ouvrez le menu déroulant des options de la zone **Site** et choisissez **Nouveau dossier...**

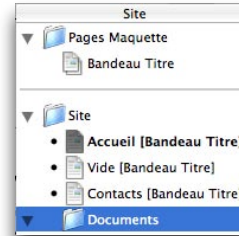


La fenêtre suivante apparaît et vous permet de saisir un nom pour le dossier créé :



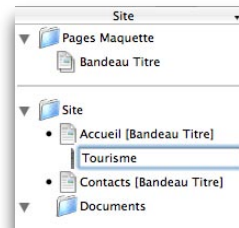
- Entrez un nom et cliquez sur le bouton **OK**.

Le dossier sera ajouté en bas de la zone **Site** :



## Renommer une page, une maquette, ou un dossier dans la zone Site

- Maintenez la touche Option (Alt.) et cliquez sur un élément ;
- Entrez le nouveau nom pour l'élément édité :

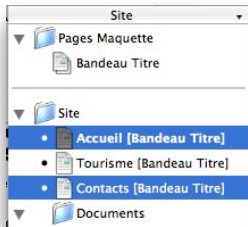




## Supprimer une page, une maquette, ou un dossier dans la zone Site

- Sélectionnez l'élément dans la zone **Site** ;

Vous pouvez sélectionner plusieurs éléments simultanément en maintenant soit la touche Majuscule, soit la touche Commande lorsque vous cliquez :



- Cliquez sur le bouton – en bas de la zone **Site** ou appuyez sur la touche d'effacement sur le clavier.

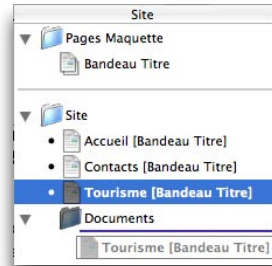
## Réorganiser les pages

Vous pouvez utiliser la zone **Site** pour modifier l'ordre des pages dans votre document. Cela n'a aucun effet sur la façon dont les pages sont visualisées par un visiteur, mais cela vous permet de "ranger" à votre guise.

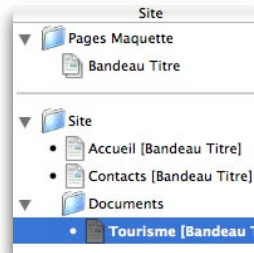
- Glissez et déposez les pages vers le haut ou vers le bas dans la zone **Site**.

## Déplacer une page dans un dossier

- Glissez et déposez la page sélectionnée où bon vous semble dans la hiérarchie de la zone **Site** :



La page sera affichée légèrement vers la droite, indiquant qu'elle est bien dans un dossier :

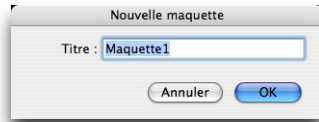


## Créer une maquette à partir d'une page

- Dans la zone **Site** glissez et déposez une page vers la partie haute de la palette contenant les maquettes. Cela transformera la page en maquette.



Freeway vous demandera de saisir un nouveau nom pour la nouvelle maquette créée :



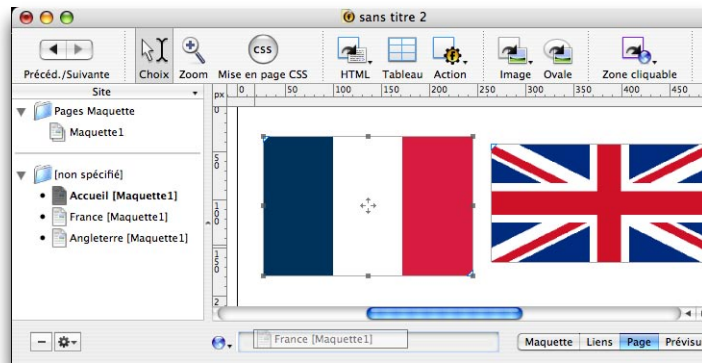
- Cliquez sur le bouton **OK** pour créer une nouvelle maquette.

## Lien vers une page

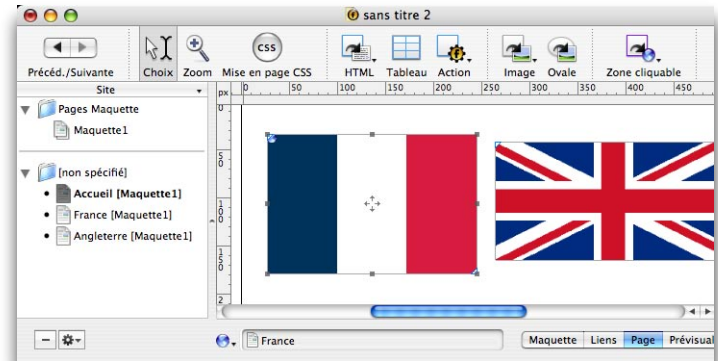
Les liens, aussi appelés Hyperliens, sont des éléments sur la page, en général des parties de textes ou d'images, qui se comportent comme des boutons et permettent lorsqu'ils sont cliqués de charger une autre page du site, ou amènent le visiteur vers un autre site.

### Définir un hyperlien avec un bloc graphique

- Sélectionnez un bloc graphique ;
- Glissez-déposez la page de destination du lien de la zone **Site** vers le champ Hyperlien en bas de la fenêtre de Freeway :

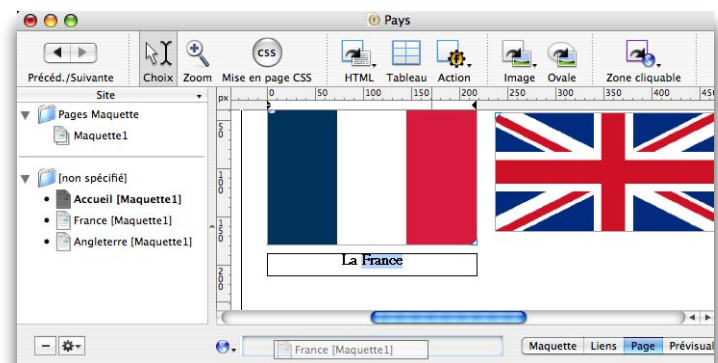


Le bloc graphique apparaîtra avec une icône de lien, et le nom de la page liée sera affiché dans le champ Hyperlien :



### Définir un hyperlien avec une sélection de texte

- Sélectionnez un texte ou un morceau de texte dans un bloc HTML ou dans un bloc graphique, que vous voulez transformer en lien ;
- Glissez-déposez une page de la zone **Site** dans le champ Hyperlien en bas de la fenêtre de Freeway :





Si vous créez un hyperlien pour du texte qui est dans un bloc HTML, le texte sera alors affiché en utilisant le style des liens (par défaut bleu souligné).



Si vous créez un hyperlien pour du texte dans un bloc graphique, Freeway créera une zone cliquable au-dessus du texte sélectionné.

Vous pouvez également définir les liens en utilisant la fenêtre **Édition du lien** :

- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Lien vers...**, ou cliquez sur le bouton à gauche du champ Hyperlien en bas de la fenêtre de Freeway, et choisissez **Autre...** dans le menu déroulant.

Pour plus d'information sur les différentes options, reportez-vous aux sections suivantes.

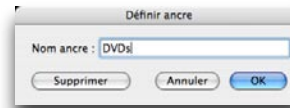
## Liens à l'intérieur d'une page

En plus de pouvoir relier plusieurs pages différentes entre elles, vous pouvez également créer un lien vers un autre endroit de la même page. Ces liens sont appelés des ancrs. Lorsque l'utilisateur clique sur le lien, la page défile automatiquement jusqu'à l'ancre définie.

Les ancrs sont très utiles si vous avez une seule page très longue avec un index ou un sommaire au début, pour des FAQ par exemple.

### Créer une ancre

- Sélectionnez le texte ou insérez le curseur à l'endroit où vous voulez créer l'ancre.
- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Ancre...**
- Dans la fenêtre **Définir Ancre** entrez un nom pour l'ancre et cliquez sur le bouton **OK** :



Un symbole d'ancre sera affiché dans le texte sélectionné ou au point d'insertion :

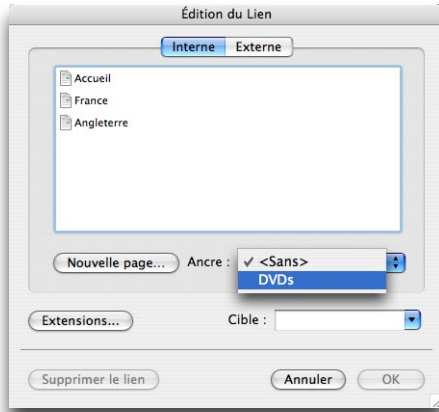


### Créer un lien vers une ancre

- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Lien vers...**, ou cliquez le bouton à gauche du champ Hyperlien en bas de la fenêtre, puis choisissez **Autre...** dans le menu déroulant.



- Dans la fenêtre **Édition du lien** sélectionnez l'onglet **Interne**, cliquez sur la page qui contient l'ancre, puis sélectionnez l'ancre correspondante dans le menu déroulant **Ancre** :



- Cliquez sur le bouton **OK**.

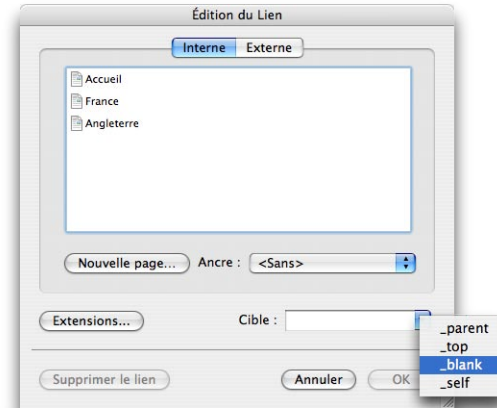
### Spécifier une cible pour un lien

Normalement, lorsqu'un utilisateur clique sur un lien, la nouvelle page est affichée dans la même fenêtre que la page précédente.

Vous pouvez spécifier que la nouvelle page doit s'ouvrir dans une nouvelle fenêtre séparée. Cela permet à l'utilisateur de revenir rapidement à la page précédente par exemple après avoir visualisé une aide sur une partie de votre site.

- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Lien vers...**

- Choisissez **\_blank** dans le menu déroulant **Cible** :



Les autres options du menu ne sont utilisées que lorsque vous avez des cadres. Consultez le manuel *Références Freeway* pour plus de détails.

### Pour suivre un lien sur un bloc graphique

- Sélectionnez le bloc graphique contenant le lien.
- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Suivre le lien...**

### Pour suivre un lien interne sur un bloc texte

- Sélectionnez le texte dans le bloc HTML ou dans le bloc graphique qui contient le lien, ou placez le curseur dans le mot contenant le lien.
- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Suivre le lien...**

La page courante dans le document Freeway changera. La nouvelle page affichée sera celle qui est la cible du lien suivi.

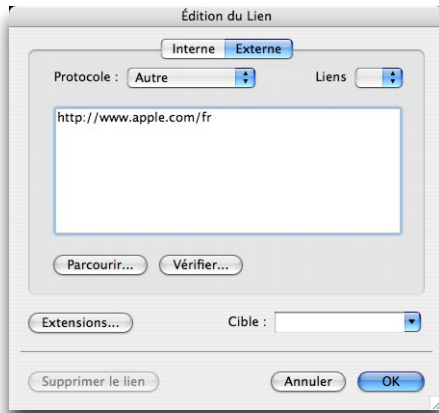




## Liens vers d'autres sites

### Pour créer un lien vers une adresse externe

- Dans la fenêtre **Édition du lien** cliquez sur l'onglet **Externe** et tapez l'adresse complète de la page de destination :

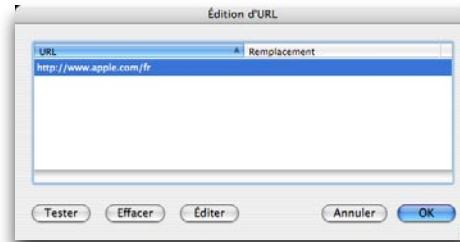


Si vous préférez, vous pouvez choisir le préfixe du protocole utilisé dans le menu déroulant **Protocole**.

### Afficher la liste des adresses externes dans le document

- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Liste des URLs...**

La fenêtre **Édition d'URL** affiche une liste des URLs et vous permet de modifier, vérifier ou supprimer les différentes adresses :

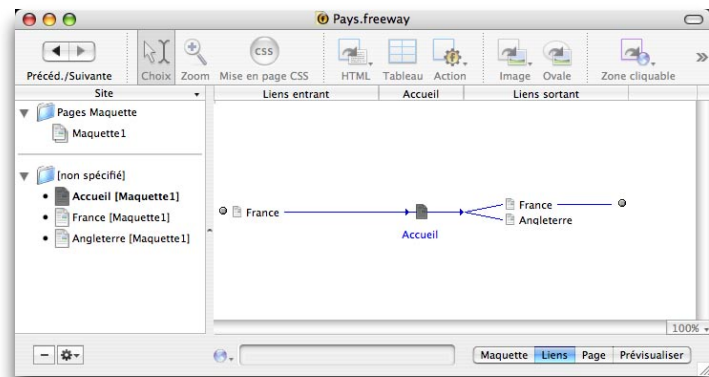


## Gestion des liens dans la carte des liens

### Pour afficher la carte des liens **Freeway 4 Pro seul**

- Cliquez sur l'onglet **Liens** au bas de la fenêtre de Freeway.

Ceci affiche les liens internes et externes présents dans la page courante, à gauche les liens qui pointent vers la page, à droite les liens qui amènent vers une autre page :





### Pour suivre l'arborescence **Freeway 4 Pro seul**

- Cliquez sur les cercles en bout de ligne.

### Pour changer la page courante **Freeway 4 Pro seul**

- Cliquez sur l'icône de la page désirée. **Freeway 4 Pro seul**

### Pour afficher la page **Freeway 4 Pro seul**

- Double-cliquez sur l'icône d'une page dans la carte des liens.

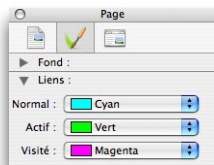
## Définir l'apparence des liens

Par défaut, les liens textes sont affichés en bleu souligné, les liens activés sont en rouge soulignés, les liens visités en violet souligné.

Alternativement, vous pouvez changer ces réglages pour chaque page et spécifier comment chaque type de lien est affiché.

### Pour définir la couleur des liens

- Cliquez l'icône du pinceau en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages de l'apparence de la page.
- Cliquez sur le triangle à gauche de la section **Liens** pour afficher les options des liens.
- Choisissez les couleurs que vous désirez pour chaque type de lien dans les menus déroulants **Normal**, **Actif**, et **Visité** :



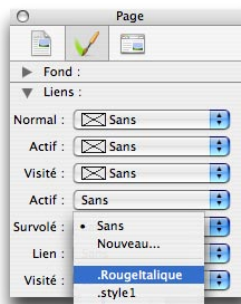
La couleur des liens sera transformée pour refléter la couleur choisie dans le menu déroulant **Normal**.

### Définir les styles de lien

Si le format de vos pages est l'**HTML 4.01** ou le **XHTML** vous pouvez définir le style des liens en CSS.

Par exemple, si vous voulez changer les liens en texte en rouge italique lorsque la souris passe au dessus :

- Créez un style à utiliser pour ce type de lien, voir section *Travailler avec les styles*, page 46.
- Choisissez le style dans le menu déroulant **Survolé** :



L'apparence des liens sera modifiée et reflétera ces styles.

## Définir une zone cliquable

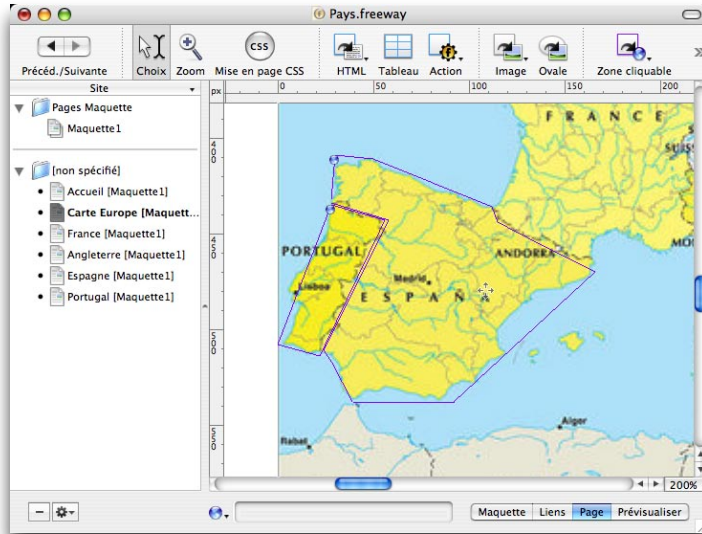
Lorsque vous assignez un lien à un bloc graphique, quel que soit l'endroit où vous cliquez, vous suivrez le même lien.

Il est cependant possible de créer des zones cliquables sur une image, qui vont emmener à des pages différentes, c'est-à-dire que sur une même image, suivant l'endroit cliqué, les liens peuvent être différents. Ces zones sont invisibles.


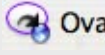
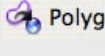


## Créer une zone cliquable

- Dessinez un bloc graphique et importez une image à l'intérieur, ou glissez une image depuis le Finder pour créer un bloc automatiquement.
- Cliquez et maintenez bouton **Zone cliquable** dans la barre d'outils, un menu déroulant va apparaître pour vous montrer les différents outils.
- Utilisez l'outil de votre choix pour définir les différentes zones qui sont cliquables et qui utilisent un lien.
- Dessinez les zones comme bon vous semble afin de définir les différentes parties cliquables sur l'image :



Le tableau suivant explique l'utilisation des différents types de **Zones cliquables** :

Icône	Outil	Description
	Zone cliquable	Cliquez-déplacez le curseur afin de dessiner un rectangle.
	Ovale	Cliquez-déplacez le curseur pour dessiner un ovale.
	Polygone	Cliquez à chaque coin de la forme souhaitez, cela va créer un polygone suivant tous les endroits cliqués. Cliquez-déplacez pour créer un arc. Cliquez sur le premier point placé pour terminer la forme.

Une fois la forme terminée, vous pouvez la modifier en cliquant sur un des coins, puis déplacez-le à votre guise.

Vous pouvez également utiliser les outils de déformation ou de miroir pour transformer la zone cliquable.



Ce chapitre décrit les options permettant d'incorporer du texte dans les pages Web en utilisant soit les blocs HTML, soit les blocs graphiques. Les différences entre les deux seront abordées ainsi que la description des différentes options et la création de styles.



## Inclusion de texte dans une page

Il existe deux façons de procéder pour inclure du texte dans une page : en utilisant les blocs HTML ou les blocs graphiques (texte HTML et texte graphique).

### Texte HTML

La France est un pays dont le territoire métropolitain est situé en Europe occidentale. Elle est membre de l'Union européenne, ainsi que de la zone euro et de l'espace Schengen. Elle est membre permanent du Conseil de sécurité des Nations unies.

Le texte HTML est la manière la plus efficace pour représenter du texte dans une page, et est recommandé pour le texte du corps de la page. Le texte est représenté comme une chaîne de caractère avec des informations de formatage, puis le texte est généré et visualisé formaté dans la page visualisée par le navigateur.

Si vous ne modifiez pas le formatage du texte, le navigateur qui visualisera la page utilisera ses paramètres par défaut, qui peuvent varier suivant le logiciel et la plateforme. Vous pouvez par contre spécifier une liste des polices préférées pour afficher votre texte, cela s'appelle un jeu de polices. Dans ce cas, le navigateur va chercher dans le jeu, quelle est la première police demandée qu'il connaît, puis va essayer de l'utiliser. Les navigateurs n'incluent en standard qu'un certain nombre de polices, utilisez-les afin d'être sûr que la visualisation sera la plus universelle possible.

Freeway permet également de définir le texte HTML en utilisant des Feuilles de styles (CSS). Grâce au CSS, vous avez accès à beaucoup de paramètres de présentation, la taille, la couleur, le décalage des mots, l'espacement entre les mots, les couleurs de fond etc.

### Texte Graphique

Severn Bridge Fan Site

Le texte présent dans un bloc graphique sera converti en image lors de la publication des pages. Ce type de texte est recommandé pour les titres, ou les logos, tous les endroits où vous avez absolument besoin d'avoir la même présentation quelle que soit la machine, et le système utilisé par le visiteur.

Avec le texte graphique, vous pouvez choisir n'importe quelle police, style, ou taille, car comme ce type de texte est converti en image, il sera vu de la même façon sur tous les navigateurs. Vous pouvez aussi appliquer des effets graphiques au texte, comme des ombres, du biseautage, du flou etc.

Représenter le texte sous forme graphique est moins efficace que du texte HTML. Il prend plus temps à s'afficher car c'est une image entière qui doit être affichée, et il n'est pas indexé par les moteurs de recherche. De plus un visiteur ne peut pas utiliser les fonctions de recherche de son navigateur, car le texte n'est pas accessible. Conservez donc ce format pour les titres utilisant une police non conventionnelle, passez au texte HTML pour le corps de la page.



## Créer des blocs texte

### Création d'un bloc HTML

- Cliquez sur l'icône **HTML** dans la barre d'outils :



- Glissez-déplacez le curseur pour dessiner un rectangle de la taille voulue.

Le bloc HTML sera sélectionné, vous pouvez le déplacer ou le modifier :



Les blocs HTML sont identifiés par une bordure bleue, ou une bordure verte s'ils sont gérés comme des calques CSS.

### Création d'un bloc graphique

- Cliquez sur l'icône **Image** dans la barre d'outils :



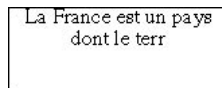
- Glissez-déplacez le curseur de la souris pour dessiner un rectangle de la taille voulue :



Les blocs graphiques (ou image) sont représentés avec une bordure grise.

### Saisir du texte dans un bloc HTML ou graphique

- Double-cliquez sur le bloc pour passer en mode saisie. Le curseur se placera en haut à gauche du bloc.
- Tapez le texte que vous voulez dans le bloc :



Si vous créez du texte dans un bloc graphique, le texte peut "dépasser" les bordures du bloc, prenez garde, par exemple, aux lettres "descendantes" :



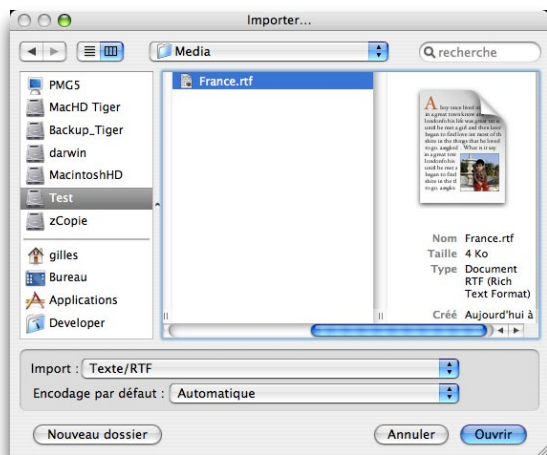
Dans ce cas, Freeway crée automatiquement un bloc assez "grand" pour contenir les lettres descendantes et montantes.

Vous pouvez également saisir du texte dans un bloc ovale ou dans une courbe de Bézier, reportez-vous à la section *Créer des blocs graphiques*, page 55.



## Insérer le texte d'un fichier

- Positionnez le curseur dans le bloc où vous voulez importer le texte.
- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Importer texte...** :



- Sélectionnez le fichier texte à importer et cliquez sur le bouton **Ouvrir** pour l'insérer.

## Déplacer un bloc HTML ou graphique

- Positionnez le curseur de la souris sur le bloc.
- Glissez le bloc à une nouvelle position avec l'outil de **Sélection**.

## Copier un bloc HTML ou un bloc graphique

- Positionnez la souris sur un bloc.
- Déplacez le bloc vers une nouvelle position avec l'outil de **Sélection** et appuyez sur la touche Option (Alt) et relâchez la souris.

## Redimensionner un bloc HTML ou un bloc graphique

- Cliquez sur un bloc avec l'outil de sélection. pour faire apparaître les poignées de redimensionnement sur la bordure du bloc.
- Déplacez une poignée pour redimensionner le bloc :



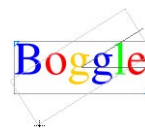
- Maintenez la touche Majuscule pour forcer l'outil à créer un carré ou un rond, ou Option + Majuscule pour conserver la proportionnalité.

## Transformer un bloc graphique

- Cliquez sur un des outils de transformation :

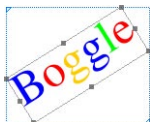


- Cliquez sur un bloc graphique afin de faire apparaître les poignées de redimensionnement.
- Déplacez une des poignées pour transformer le bloc :





- Quand vous lâchez le bouton de la souris, le bloc sera redessiné transformé :



Vous ne pouvez pas transformer un bloc HTML.

## Spécifier les apparences du texte

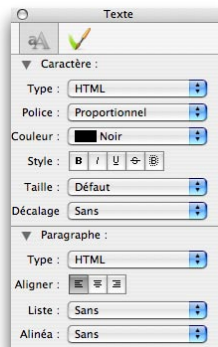
Vous pouvez spécifier les apparences du texte en sélectionnant le texte puis en modifiant les différentes options dans la palette **Inspecteur**. Les options disponibles sont divisées en deux parties, les options s'appliquant aux **Caractères** et celles s'appliquant aux **Paragraphes**, elles dépendent également du type de bloc, HTML ou graphique, ainsi que de la version du langage que vous utilisez pour générer les pages (HTML 3.2/4.01, XHTML etc.).

Les options dans la section **Caractères** s'appliquent aux caractères sélectionnés dans le bloc, cela vous permet d'appliquer différentes options à des caractères différents dans un même mot ou une même phrase.

Les options de la section **Paragraphes** s'appliquent au paragraphe entier.

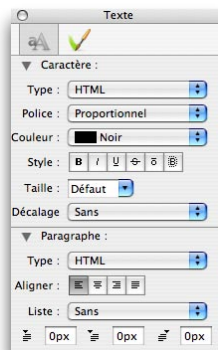
### Texte HTML, HTML 3.2 **Freeway 4 Pro seul**

Les polices sont restreintes aux polices standards du Web. Le corps (taille) est relatif à la taille par défaut :



### Texte HTML, HTML 4.0

Avec le HTML 4.0 (ou les options XHTML **Freeway 4 Pro seul**) Freeway peut utiliser les Feuilles de styles (CSS) et vous fournit des options supplémentaires, comme des tailles absolues, des paragraphes avec alinéas etc. :

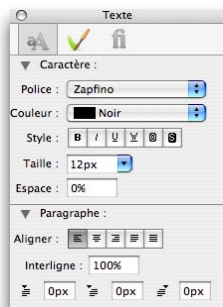




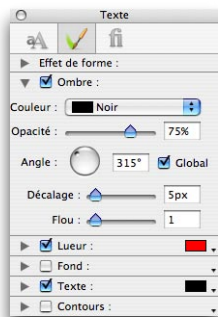


## Texte graphique

Avec les textes graphiques, vous pouvez utiliser n'importe quelle police disponible sur votre machine, à n'importe quelle taille :



Vous pouvez également utiliser un grand nombre d'effets en utilisant les options sur l'apparence du texte dans la palette **Inspecteur** :



## Changer l'apparence du texte

- Sélectionnez le texte à modifier.
- Sélectionnez les options désirées pour les caractères et les paragraphes dans la palette **Inspecteur**.

## Sélectionnez tout le texte dans un bloc, graphique ou HTML

- Double-cliquez dans le bloc pour entrer en mode saisie, puis dans le menu **Édition** choisissez **Tout sélectionner**.

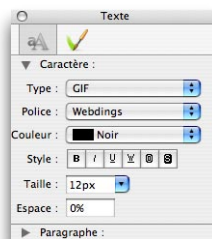
## Créer un bloc graphique dans un bloc HTML

Si vous voulez placer une image ou un mot dans une police spécifique à l'intérieur d'un texte HTML, vous pouvez créer un bloc graphique à l'intérieur du bloc HTML. Lorsque les pages seront créées par Freeway, le texte sera remplacé par une image.

- Sélectionnez le texte à convertir en image :

I really Y Freeway

- Cliquez sur l'icône texte en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages de caractères et paragraphes.
- Dans la section **Caractères** choisissez **GIF** dans le menu déroulant **Type** pour convertir la sélection en image GIF :



Les différentes options vont alors changer pour s'adapter au nouveau type :

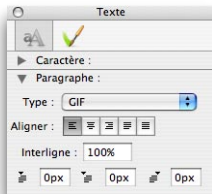
I really ♥ Freeway



## Convertir un paragraphe en texte graphique

Vous pouvez convertir tout un paragraphe en image.

- Positionnez le curseur dans le paragraphe à modifier ;
- Cliquez sur l'icône texte en haut de la palette **Inspecteur** ;
- Dans la section **Paragraphe** choisissez **GIF** dans le menu déroulant **Type** pour convertir tout le paragraphe en image :



Les différentes options vont être modifiées pour refléter les options des images.

## Éditer du texte

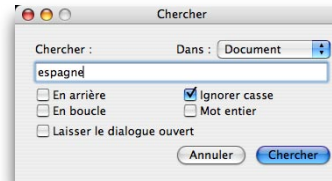
Vous pouvez utiliser les techniques standards d'édition de texte comme le **Couper**, **Copier**, et **Coller**, sélection et déplacement de texte à l'aide du curseur de la souris etc.

De plus, Freeway inclut les outils de recherche/remplacement de texte, vérification orthographique et la césure automatique.

### Rechercher du texte

- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Rechercher/Remplacer**, puis le sous-élément **Chercher...**

La fenêtre **Chercher** apparaît et vous permet de spécifier ce que vous souhaitez trouver dans le texte :



- Choisissez où rechercher avec le menu déroulant **Dans**, sélectionnez **Document**, pour chercher dans tout le document Freeway, **Chainage** pour chercher dans tous les blocs chaînés au bloc contenant le curseur, ou **Bloc** pour chercher dans le bloc contenant le curseur.
- Dans le champ **Chercher** saisissez le texte que vous voulez trouver.

Par défaut, Freeway cherche en partant du point d'insertion vers la fin du document.

- Sélectionnez **En arrière** pour chercher vers le début du document ;
- Sélectionnez **En boucle** pour continuer à chercher quand la fin du document ou le début du document est atteint.

Par défaut **Ignorer casse** est sélectionné, les minuscules et majuscules ne sont pas respectées, ainsi site et Site seront détectés comme identiques.

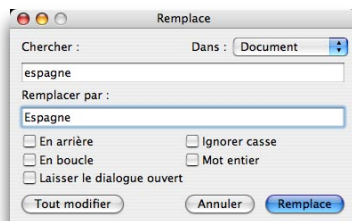
- Décochez **Ignorer casse** pour chercher en respectant les majuscules.
- Sélectionnez **Mot entier** pour chercher le mot de façon indépendante, non collé à un suffixe ou un préfixe.

### Remplacer du texte

- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Rechercher/Remplacer**, puis choisissez **Remplacer...** dans le sous-menu.



La fenêtre **Remplace** inclut un champ additionnel **Remplacer avec** :



- Entrez le texte de remplacement dans le champ **Remplacer avec** ;
- Cliquez sur le bouton **Remplace** pour remplacer la prochaine occurrence du texte recherché ou sur le bouton **Tout modifier** pour remplacer toutes les occurrences du texte recherché.

### Continuer la recherche/remplacement

- Sélectionnez **Laisser le dialogue ouvert** pour que la fenêtre reste ouverte afin de pouvoir cliquer à nouveau sur les boutons de recherche pour trouver d'autres occurrences.

Vous pouvez également ouvrir le menu **Édition** et choisir **Rechercher/Remplacer**, puis **Chercher suivant** ou **Remplacer suivant** pour chercher ou remplacer la prochaine occurrence du texte recherché.

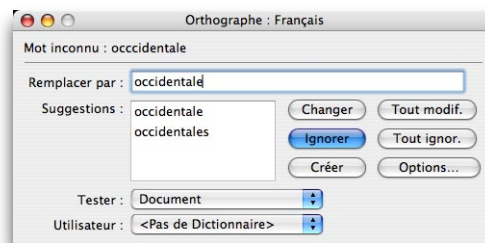
## Vérification orthographique

Freeway inclut un correcteur orthographique qui met en surbrillance chaque mot suspect dans les documents Freeway, et indique si possible d'autres choix plus plausibles.

### Vérifier l'orthographe

- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Orthographe...**
- Choisissez **Document** dans le menu déroulant **Tester** pour vérifier le document entier, **Chainage** pour vérifier les blocs liés au bloc sélectionné, **Bloc** pour vérifier uniquement le bloc sélectionné.
- Cliquez sur **Débuter** pour commencer la vérification.

Les suggestions les plus probables vous sont présentées dans le champ **Suggestions**.



Le texte sera modifié en fonction de ce que vous aurez choisi, ou du texte entré dans le champ **Remplacer par**.

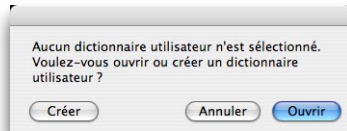
- Cliquez sur le bouton **Changer** pour modifier le texte par le mot sélectionné.
- Cliquez sur le bouton **Ignorer** pour passer à un autre mot à vérifier.

**Tout modif.** et **Tout ignor.** s'appliquent pour toutes les occurrences identiques trouvées.

- Cliquez sur le bouton **Créer** pour ajouter le mot inconnu à votre dictionnaire personnel. Les occurrences suivantes ne seront alors plus détectées comme une erreur.



Si vous cliquez sur le bouton **Créer** et qu'aucun dictionnaire utilisateur n'est sélectionné, la boîte de dialogue suivante va apparaître vous permettant de créer un nouveau dictionnaire ou de sélectionner un dictionnaire existant :



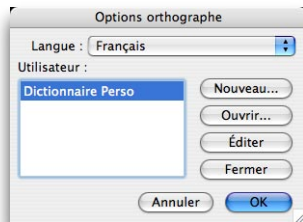
- Cliquez sur le bouton **Ouvrir** pour choisir un dictionnaire utilisateur déjà existant, ou sur le bouton **Créer** pour créer un nouveau dictionnaire.

## Créer un dictionnaire utilisateur

Vous pouvez créer un dictionnaire spécifique pour chaque projet, et sélectionner le dictionnaire adéquat dans le menu déroulant **Utilisateur** dans la fenêtre de vérification d'orthographe.

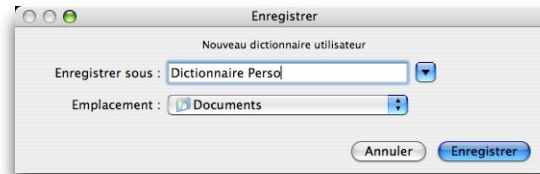
- Cliquez sur le bouton **Options...** dans la fenêtre de vérification.

La fenêtre **Options orthographe** affiche la liste des dictionnaires utilisateurs existants, ou vous permet d'en créer un nouveau :



- Cliquez sur le bouton **Nouveau...** pour créer un nouveau dictionnaire.

- Entrez un nom approprié pour le dictionnaire et cliquez sur le bouton **Enregistrer** :



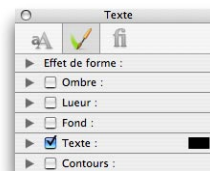
Vous pouvez modifier le dictionnaire dans la fenêtre **Options orthographe** et cliquez sur le bouton **Éditer...**

## Appliquer des effets au texte graphique

Lorsque vous utilisez un bloc graphique pour créer du texte, vous pouvez appliquer des effets spécifiques sur celui-ci, comme une ombre portée, couleur de fond, filtres de déformation, surlignage etc.

Vous pouvez combiner plusieurs effets afin d'obtenir un résultat particulier, votre texte reste éditable, vous pouvez le modifier, ajouter ou supprimer des caractères, sans appliquer à nouveau les différents effets.

- Cliquez sur l'icône du pinceau dans la palette **Inspecteur** pour afficher les effets :





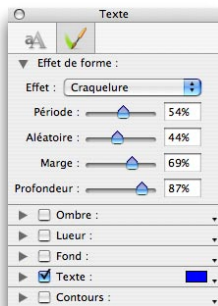
## Ajouter un effet de forme

- Cliquez sur le triangle au début de la section **Effet de forme** pour voir les effets disponibles.
- Choisissez l'effet désiré dans le menu déroulant **Effet**.

**Craquelure** ajoute des craquelures aléatoires sur les caractères :

**Craquelure**

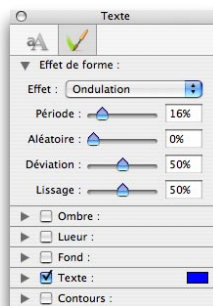
Vous pouvez modifier l'effet en modifiant les différents paramètres correspondants, la profondeur par exemple :



**Ondulation** transforme le contour en forme d'ondes :

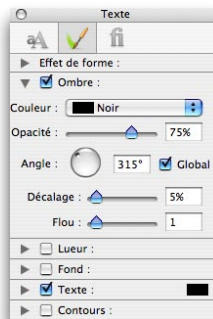
**Ondulation**

Comme pour les craquelures, modifiez les différents paramètres comme bon vous semble :



## Ajouter une ombre portée à du texte

- Cochez la case **Ombre**, cliquez sur le triangle en début de section pour afficher les différentes options :



- Choisissez la **Couleur** dans le menu déroulant, et le **Flou** de l'ombre portée.
- Laissez **Global** coché si vous désirez que l'ombre utilise l'angle global d'éclairage de toute la page. Si vous décochez la case, l'ombre peut avoir un angle d'éclairage différent des autres blocs sur la page.

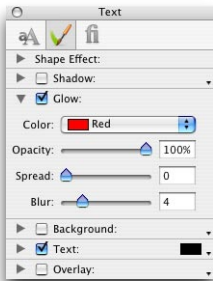


- Spécifiez l'angle désiré en déplaçant le curseur sur le cercle **Angle**.
- Utilisez le curseur **Décalage** pour modifier "l'espace" entre le texte et son ombre, le curseur **Flou** pour modifier la dispersion de l'ombre :



### Ajouter une lueur externe

- Cochez **Lueur** et cliquez sur le triangle pour afficher les options de la section dans la palette **Inspecteur** :

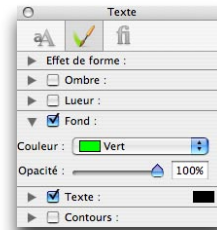


- Choisissez la couleur pour la lueur dans le menu déroulant **Couleur** et ajustez les différentes propriétés comme nécessaire :



### Ajouter une couleur de fond à du texte

- Cochez **Fond** et cliquez sur le triangle pour afficher les options dans la palette **Inspecteur** :

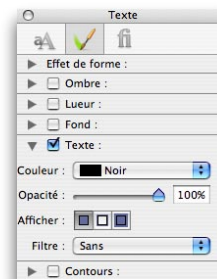


- Choisissez la couleur de fond dans le menu déroulant **Couleur** et ajustez l'opacité de celle-ci grâce au curseur :



### Changer la couleur de texte

- Cliquez sur le triangle à gauche de la section **Texte** pour afficher toutes les options :



- Choisissez la couleur dans le menu déroulant **Couleur**.



- Choisissez les options afin d'afficher le texte suivant votre choix.
- Utilisez le curseur **Opacité** pour modifier l'opacité du texte :

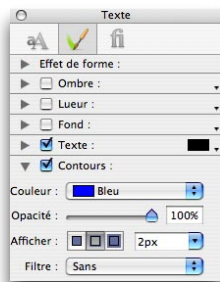


- Utilisez le menu déroulant **Filtre** pour ajouter un effet sur le texte, **Biseautage**, **Flou**, ou **Dispersion** :



### Ajouter un contour à du texte **Freeway 4 Pro seul**

- Cochez la case **Contour** et cliquez sur le triangle pour afficher les options dans la palette **Inspecteur** :



- Cliquez sur le triangle pour afficher les options, comme par exemple la **Couleur** du contour.

## Travailler avec les styles **Freeway 4 Pro seul**

Freeway permet de sauvegarder des combinaisons spécifiques de polices de caractères, couleurs, effets, sous un nom particulier, par exemple **Titre de Chapitre**. Vous pouvez ensuite appliquer les mêmes réglages à un autre texte simplement en sélectionnant le style défini dans la palette **Styles et couleurs**.

Les styles permettent de garder facilement la même présentation de texte partout sur votre site, sans avoir à redéfinir les différentes propriétés pour chaque morceau de texte. De plus, si vous décidez de modifier le style, par exemple la taille du texte, tous les morceaux de texte assujettis à ce style seront automatiquement modifiés.

### Attributs

Chaque style est un ensemble d'attributs, comme la **Police**, la **Taille**, et l'**Alignement**. Les attributs sont divisés en plusieurs familles, les attributs CSS et graphiques, et les attributs caractères et paragraphe.

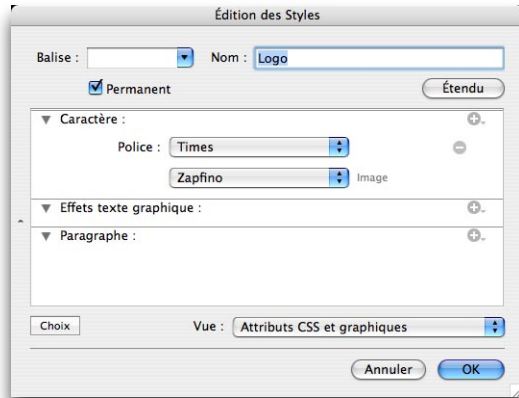
### Attributs CSS et attributs graphiques

Les attributs CSS sont appliqués au texte HTML. Les attributs graphiques sont appliqués au texte graphique, et au texte GIF dans les blocs HTML.

Vous pouvez choisir les attributs visualisables dans le menu déroulant **Vue** de la fenêtre **Édition des styles**.



Quand un attribut, comme les **Polices**, a des options différentes pour le texte CSS et le texte graphique, la fenêtre **Édition des styles** affiche deux contrôles vous permettant de choisir les options séparément :



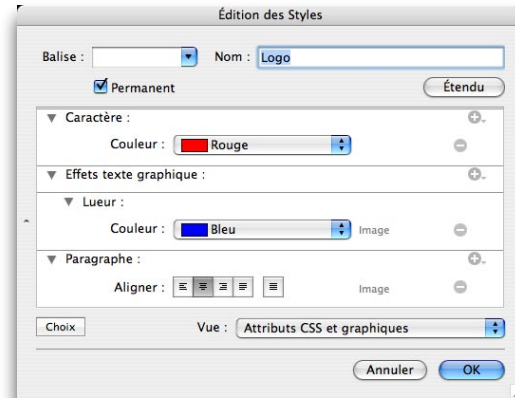
### Attributs caractères et attributs paragraphes

Dans la fenêtre **Édition des styles** les attributs sont séparés en deux sections, **Caractère** et **Paragraphe**.

Les attributs caractère peuvent être appliqués à des caractères seuls dans un morceau de texte donné.

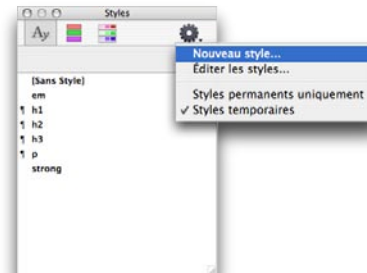
Les attributs paragraphes s'appliquent à un paragraphe entier, à tous les caractères contenus dans le paragraphe.

De plus, les **Attributs graphiques** possèdent une section **Effets texte graphique** qui sont des effets applicables à des caractères à l'intérieur d'un texte graphique :



### Définir un nouveau style **Freeway 4 Pro** seul

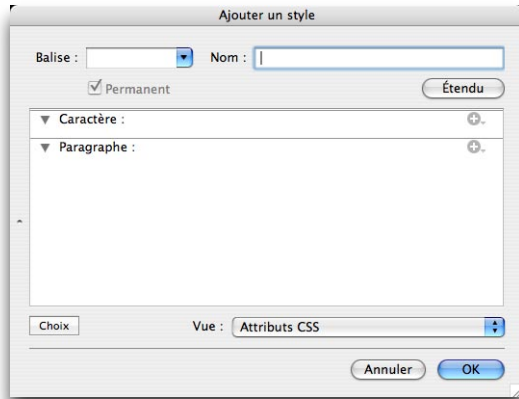
- Cliquez sur l'icône **Style** en haut de la palette **Styles et Couleurs** pour afficher les styles du document.
- Cliquez sur le bouton des options dans la palette **Styles et Couleurs** puis choisissez **Nouveau Style...** dans le menu déroulant :







La fenêtre **Ajouter un Style** s'affiche vous permettant de définir les attributs du nouveau Style :

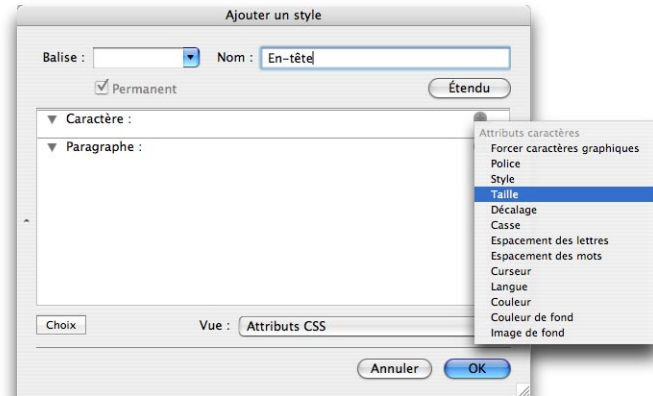


- Entrez un nom pour le style dans le champ **Nom**.
- Pour spécifier une balise HTML à utiliser pour le texte, vous pouvez la saisir dans le champ **Balise**.

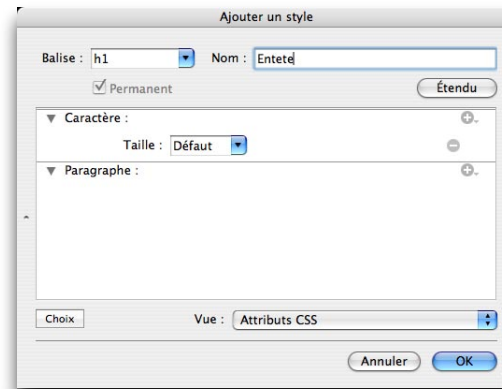
Vous pouvez également choisir une balise prédéfinie dans le menu déroulant.

Par exemple, pour utiliser les balises de titre standard de l'HTML, entre au choix **h1**, **h2**, ou **h3**. Cela permet à un visiteur n'utilisant pas un navigateur compatible avec les CSS d'utiliser le style HTML de la balise.

- Pour définir les attributs des caractères, cliquez sur le symbole + à droite de la section **Caractères** puis dans la liste choisissez l'attribut que vous voulez spécifier :



Une ligne sera rajoutée avec les options de l'attribut sélectionné :

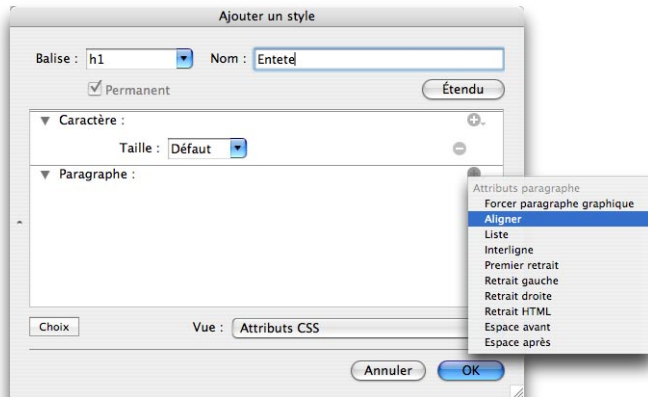




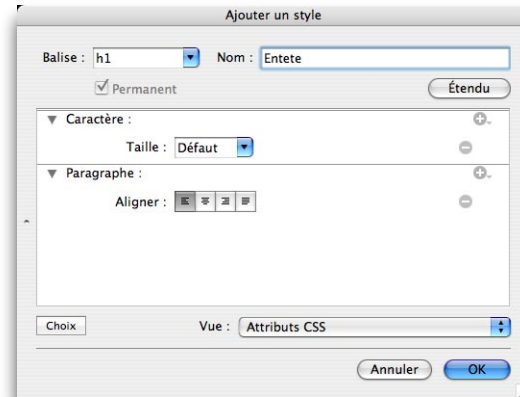
- Répétez ceci autant de fois que nécessaire afin d'obtenir le style de caractère qui correspond à vos besoins.

Vous pouvez enlever un attribut dans la section **Caractère** en cliquant sur le bouton - qui est sur la même ligne que l'attribut à supprimer.

- Pour définir les attributs d'un paragraphe cliquez sur le signe + à la droite de la section **Paragraphe** et choisissez les attributs que vous souhaitez ajouter :



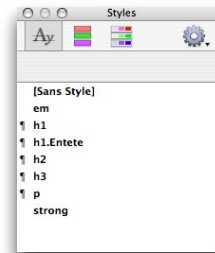
Une ligne sera rajoutée à la section **Paragraphe** et vous pourrez modifier les options comme nécessaire :



Quand vous avez terminé de spécifier les caractéristiques du style :

- Cliquez sur le bouton **OK** pour enregistrer.

Le nouveau style sera affiché dans la palette **Styles et Couleurs**. Si vous ajoutez à ce style des attributs pour le paragraphe, le symbole paragraphe (¶) sera affiché à gauche du nom du style :





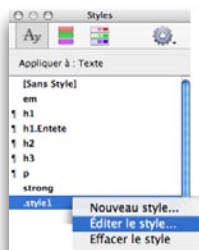
## Créer un style basé sur un texte existant

### Freeway 4 Pro seul

Freeway crée automatiquement un style dès que vous modifiez les caractéristiques par défaut d'un texte dans la palette **Inspecteur**. Vous pouvez créer un style en partant de ces attributs.

Les styles temporaires créés par Freeway se nomment **.style1**, **.style2**, etc., et sont listés dans le panneau **Styles** de la palette **Styles et Couleurs**.

- Cliquez sur un style temporaire en maintenant la touche Contrôle et choisissez **Éditer le style...** dans le menu contextuel :



La fenêtre **Éditer le style** s'affiche et vous permet de modifier les différents attributs du style.

- Entrez le nom du style, et cliquez **Permanent** pour conserver ce style dans le document.
- Procédez ensuite comme lors de la création d'un nouveau style.

## Appliquer un style à du texte **Freeway 4 Pro seul**

- Sélectionnez le texte à modifier, puis cliquez sur le nom du style que vous souhaitez utiliser dans la palette **Styles et Couleurs**.

## Travailler avec des feuilles de styles

### Freeway 4 Pro seul

Freeway vous permet de créer plusieurs feuilles de styles pour votre document. Pour chaque page vous pouvez spécifier quelle feuille de style est utilisée.

Par exemple, si votre site est divisé en plusieurs sections, chacune avec un thème différent, vous pouvez créer des feuilles de styles différentes pour chaque thème.

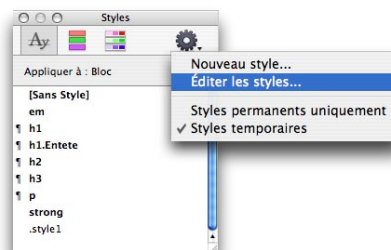
## Gérer les styles dans votre document

Soit :

- Dans le menu **Édition** choisissez **Styles...**

Soit :

- Cliquez sur l'icône en haut à droite de la palette **Styles et Couleurs** et choisissez **Éditer les styles...** dans le menu déroulant :



La fenêtre **Édition des Styles** s'ouvre et affiche la liste des feuilles de styles, et les styles qui sont présents dans chaque feuille. Vous pouvez éditer chaque style en modifiant leurs attributs.



## Pour afficher les styles d'une feuille de styles

### Freeway 4 Pro seul

- Cliquez sur le triangle à gauche du nom de la feuille de styles, dans la colonne de gauche de la fenêtre **Édition des Styles**.

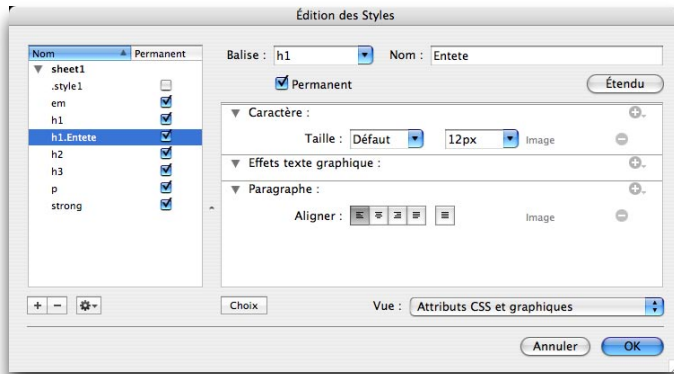
Dans tous les documents, la première feuille est nommée **sheet1**, mais vous pouvez créer autant de feuilles que nécessaire en utilisant les boutons et le menu déroulant en dessous de la liste.

## Afficher les attributs d'un style

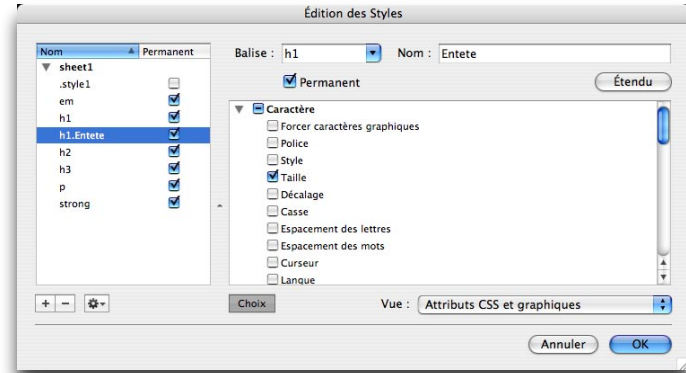
### Freeway 4 Pro seul

- Sélectionnez le style dans la colonne de gauche.

Tous les attributs du style apparaissent sur la droite. Vous pouvez modifier les valeurs, ajouter ou supprimer d'autres attributs :



- Cliquez sur le bouton **Choix** pour afficher la liste complète de tous les attributs **Caractère**, **Effet texte graphique**, et **Paragraphe**, cliques sur les cases à cocher correspondantes afin d'ajouter de nouveaux attributs :



- Cliquez à nouveau le bouton **Choix** pour revenir à l'édition des attributs.

## Ajouter un style

### Freeway 4 Pro seul

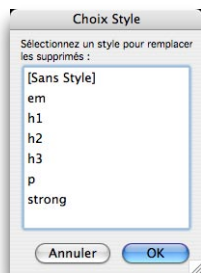
- Cliquez sur le bouton + sous la liste, et spécifiez les attributs du nouveau style.



## Pour supprimer un style **Freeway 4 Pro seul**

- Sélectionnez le style dans la liste et cliquez sur le bouton - sous la liste.

Si le document contient du texte utilisant le style que vous souhaitez supprimer, Freeway va vous demander quel style appliquer à la place du style supprimé :

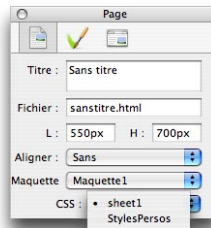


- Sélectionnez le style à utiliser, ou **[Sans Style]** pour laisser le texte par défaut sans style et cliquez sur le bouton **OK**.

## Pour sélectionner la feuille de styles utilisée

### **Freeway 4 Pro seul**

- Cliquez sur le fond de la page pour qu'aucun bloc ne soit sélectionné.
- Cliquez sur l'icône de la page dans la palette **Inspecteur** pour afficher les paramètres de la page.
- Choisissez la feuille de styles dans le menu déroulant **CSS** :



# Images



Ce chapitre décrit les options pour travailler avec les images dans vos pages Web. Vous verrez comment importer et manipuler les images, ajouter des effets afin de créer des résultats impressionnants, uniquement en utilisant Freeway.



## Utiliser les images sur vos pages Web

### Images modifiables



Freeway peut importer des images de plusieurs formats différents, et vous permet de les modifier. Vous pouvez découper, mettre à l'échelle ou déformer les images en appliquant des effets sans sortir de Freeway.

Les formats suivants sont utilisables par Freeway pour les images modifiables :

- GIF (Graphics Interchange Format)
- JPEG (Joint Photographic Experts Group)
- PNG (Portable Network Graphics)
- PICT (un format Mac standard)
- TIFF (Tagged Image File format)
- Adobe Photoshop (PSD)
- Adobe Illustrator
- PDF (Portable Document Format)
- BMP (Windows Bitmap)
- EPS (Encapsulated PostScript)
- QDGX (un ancien format Mac)
- Tous formats dont vous possédez un plug-in d'import/export pour Photoshop.

Lors de la publication, Freeway exporte les images dans un format compatible avec Internet : GIF, JPEG, ou PNG, optimisant chaque image pour avoir le meilleur compromis entre qualité d'image et temps de téléchargement. Vous pouvez laisser Freeway choisir le format, ou bien faire les réglages vous-même, pour chaque bloc graphique.

Le tableau suivant propose une comparaison rapide des formats :

Format	Plus et moins
GIF	Recommandé pour des images simples contenant un nombre limité de couleurs, comme des diagrammes, ou du texte graphique.
JPEG	Recommandé pour les photos.
PNG	Une alternative récente au GIF, supportant la transparence sur 8 bits, mais non supporté par des navigateurs plus anciens.

### Images originales

Si vous avez vous-même préparé des images pour votre site, et que vous ne voulez pas que Freeway les travaille à nouveau, vous pouvez importer les images telles que. Vous ne pouvez plus les modifier dans Freeway. Pour cela lors de l'importation, cochez **Garder l'original**.

### Utiliser des plug-ins

Vous pouvez utiliser les plug-ins Photoshop pour supporter des formats d'images additionnels. Pour cela, placez les plug-ins ou un alias des plug-ins dans le dossier **Bibliothèque/Application Support/Freeway 4/PlugIns**.



## Créer des images

### Pour créer un bloc graphique rectangulaire

- Cliquez sur le bouton **Image** dans la barre d'outils :



- Cliquez sur la page puis dessinez un rectangle de la taille désirée.

Le bloc graphique sera sélectionné, des poignées s'afficheront aux coins et sur chaque bord :



### Créer un bloc graphique ovalisé

- Cliquez sur le bouton **Ovale** dans la barre d'outils :



- Cliquez sur la page puis dessinez un ovale de la taille désirée.

Quand vous importez une image dans un bloc ovale, l'image sera découpée pour n'afficher que ce qui est visible dans l'ovale :

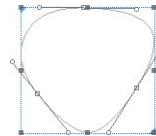


### Créer un bloc graphique avec un contour arbitraire

- Cliquez sur l'icône **Polygone** dans la barre d'outils en maintenant cliqué sur le bouton **Image** :



- Cliquez sur la page pour créer des points, ou cliquez-glissez pour créer des courbes.
- Cliquez à nouveau sur le premier point créé pour fermer le contour :

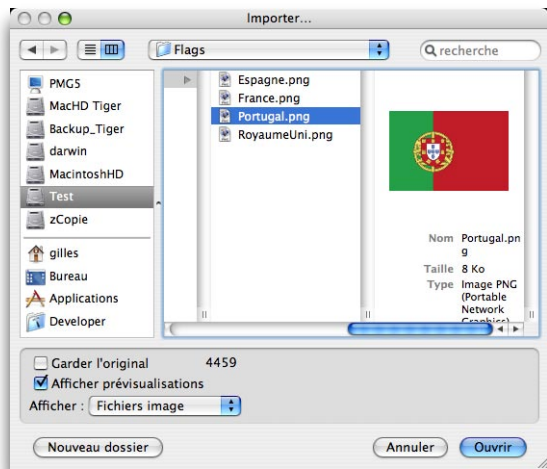






## Importer des images dans un bloc graphique

- Sélectionner le bloc graphique sur la page.
- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Importer...**
- Sélectionnez l'image à importer dans le bloc :



- Pour importer une image telle que, cochez la case **Garder l'original**.
- Cliquez sur le bouton **Ouvrir** pour importer.

L'image sera alors affichée dans le bloc graphique :



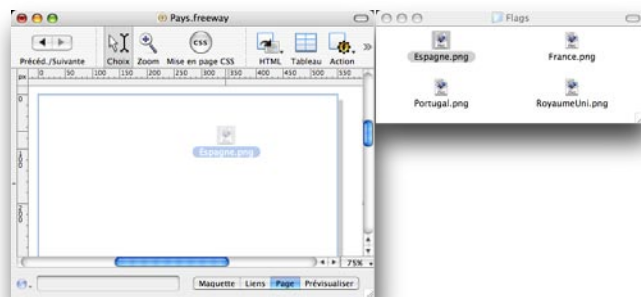
**Note :** Il est utile de créer un dossier spécifique à l'intérieur duquel vous allez stocker les images et les vidéos qui vont servir de fichiers source à Freeway. Ainsi, vous gardez dans un dossier les éléments non modifiés, ce

qui vous permet de ne pas les déplacer ou de les supprimer par erreur. Ce dossier **Media** peut être placé dans le dossier de votre projet de site.

## Glisser-déposer une image

Vous pouvez utiliser un simple glissé-déposé d'un document dans le Finder vers une fenêtre de Freeway.

- Glissez l'image d'une fenêtre Finder, comme par exemple depuis le dossier **Media**.
- Relâchez l'image dans la page, ou dans un bloc graphique préalablement créé :



Si vous placez l'image dans un bloc existant, elle sera découpée pour tenir dans le bloc.

Si vous la glissez directement sur la page, un bloc sera créé de la taille de l'image.



## Importer une image sans la modifier

- Cochez l'option **Garder l'original** dans la fenêtre **Importer...** et cliquez sur le bouton **Ouvrir** pour importer l'image.

## Glisser-déposer une image sans la modifier

- Faites glisser l'image depuis le Finder, et maintenez la touche Option (Alt) avant de relâcher l'image sur la page.

## Importer une image avec un plug-in

Si vous avez le plug-in d'importation approprié installé, ils apparaîtront automatiquement dans le sous menu **Acquérir** et vous pourrez les utiliser pour importer des images; voir *Utiliser des plug-ins*, page 54. Par exemple, avec un scanner et son plug-in, vous pouvez numériser les images directement dans Freeway.

- Sélectionnez un bloc graphique.
- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Acquérir...**, puis suivez les instructions du Plug-in choisi.

L'image sera importée directement dans Freeway. Vous pouvez ensuite la manipuler comme n'importe quelle autre image importée.

## Effacer une image à l'intérieur d'un bloc graphique

- Sélectionnez un bloc graphique, puis dans le menu **Édition** choisissez **Effacer le contenu**.

Autre possibilité, si vous importez une nouvelle image dans un bloc qui en contient déjà une, l'ancienne image sera effacée et la nouvelle image sera dans le bloc.

## Manipuler des blocs graphiques

Vous pouvez manipuler les blocs graphiques de plusieurs façons, changer les dimensions, découper, étendre, ou encore modifier leurs formes.

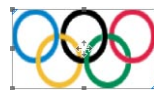
Avec les images non modifiables (garder l'original), le bloc doit être suffisamment grand pour accueillir l'image, sinon le bloc affiche une croix bleue et le bloc n'est pas publié.

## Redimensionner un bloc graphique

- Après avoir cliqué sur un bloc, déplacez une de ses poignées avec l'outil de **Sélection** :



Lorsque vous lâchez la souris, le bloc sera redimensionné :



Vous pouvez forcer le bloc à être carré en maintenant la touche Majuscule lors du redimensionnement, ou redimensionner l'image en préservant la proportionnalité en maintenant les touches Majuscule+Option(Alt).

Par défaut, redimensionner un bloc graphique ne modifie pas la taille et la position de l'image contenue. Alternativement, vous pouvez spécifier le comportement du redimensionnement, voir *Redimensionner les images* page 59.



## Pour remplir un bloc ou mettre à l'échelle une image

- Sélectionnez un bloc graphique.
- Ouvrez le menu **Bloc**, et choisissez **Image**, puis dans le sous menu choisissez une des fonctions suivantes :

Fonction	Description
Taille originale	Met l'image à sa taille originale.
Ajuster la taille du bloc à l'image	Redimensionne le bloc à la taille de l'image qu'il contient.
Centré	Le contenu du bloc est centré.
Ajuster la taille de l'image au bloc	L'image est redimensionnée aux dimensions du bloc graphique
Mettre à l'échelle et centrer	L'image est redimensionnée pour rentrer dans le bloc graphique, mais elle conserve ses proportions, puis elle est centrée.
Agrandir	L'image est agrandie de 5 % dans le bloc graphique.
Réduire	L'image est réduite de 5 % dans le bloc graphique.

## Positionner une image dans un bloc graphique

- Sélectionnez le bloc graphique.

Une croix de déplacement est affichée au centre du bloc graphique :



- Déplacez le curseur de la souris au-dessus de la croix, afin d'obtenir un curseur en forme de main.

- Cliquez-déplacez l'image dans le bloc :



## Positionner une image numériquement

- Sélectionnez le bloc graphique.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Modifier...**, ou double cliquez sur le bloc graphique.

La fenêtre **Image** apparaît et montre les informations sur l'image.

- Cliquez sur l'onglet **Image** et entrez les valeurs que vous désirez utiliser pour place l'image à l'intérieur du bloc :



Les valeurs ont pour origine le coin en haut à gauche du bloc graphique.

## Transformer un bloc graphique

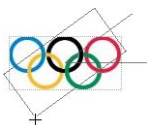
- Sélectionnez un des outils de transformation :



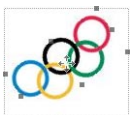
- Cliquez sur le bloc à modifier pour afficher les poignées.



- Déplacez une des poignées à l'aide de l'outil de votre choix pour transformer le bloc :



- Quand vous relâchez le bouton de la souris :

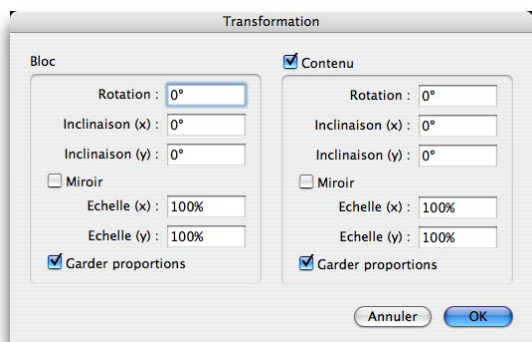


## Transformer un bloc numériquement

### Freeway 4 Pro seul

- Sélectionnez le bloc graphique.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Transformation...**

Dans la fenêtre, spécifiez les différents paramètres que vous souhaitez utiliser pour transformer votre bloc et son contenu :



## Redimensionner les images

Pour chaque bloc graphique, vous pouvez spécifier le comportement du contenu lors du redimensionnement du bloc graphique. Les quatre options sont expliquées dans le tableau suivant :

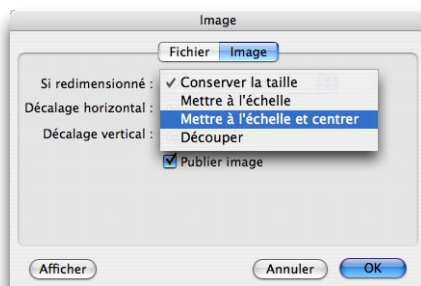
Option	Exemple	Description	Clavier
Conserver la taille		Redimensionner le bloc ne change pas la taille ou la position de l'image contenue.	Contrôle
Mettre l'image à l'échelle		L'image est redimensionnée à l'échelle du bloc, mais sans conserver les proportions.	Commande
Mettre l'image à l'échelle et centrer		L'image est mise à l'échelle en conservant ses proportions, et est déplacée dans le bloc.	Commande + Option
Mettre à l'échelle et découper		L'image est mise à l'échelle en conservant les proportions pour entrer dans le bloc graphique, l'image est découpée si nécessaire pour conserver la proportionnalité.	Option

Vous pouvez spécifier le comportement lors du redimensionnement de façon permanente, ou modifier le comportement de façon temporaire en utilisant les raccourcis de la colonne **Clavier** du tableau ci-dessus.



## Spécifier le comportement du redimensionnement

- Sélectionnez un bloc graphique.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Modifier...**
- Dans la fenêtre **Image** cliquez sur l'onglet **Image**.
- Choisissez l'option de redimensionnement, dans le menu déroulant **Si redimensionné** :



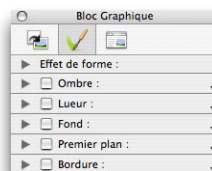
## Ajouter des effets aux images

Freeway vous permet d'ajouter toute une gamme d'effets à vos images, comme des ombres portées, rajout de flou, de contours, de couleurs de fond etc.

En plus des transformations, vous pouvez également créer des compositions complexes sans avoir à utiliser un autre logiciel que Freeway, et avec la flexibilité de modifier tous les paramètres des effets à n'importe quel moment.

- Sélectionnez le bloc graphique.

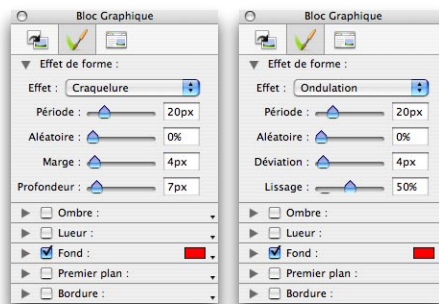
- Cliquez l'icône du pinceau dans la palette **Inspecteur** pour afficher les paramètres d'apparence :



Les différents réglages sont décrits ci-dessous.

## Appliquer un effet craquelure ou ondulation à une image

- Dans la section **Effet de forme** choisissez **Craquelure** ou **Ondulation** dans le menu déroulant **Effet** :



L'effet **Craquelure** fournit les contrôles période, aléatoire, marge et profondeur pour les craquelures.

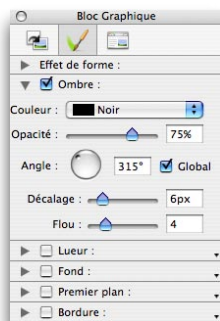


L'effet **Ondulation** fournit les contrôles période, aléatoire, déviation, lissage pour l'ondulation :



## Ajouter une ombre portée

- Dans la section **Ombre** cochez la case **Ombre** :



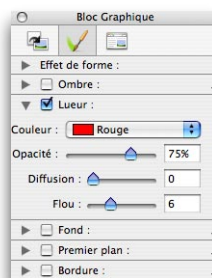
- Choisissez la couleur de l'ombre en utilisant le menu déroulant **Couleur**, et l'opacité de celle-ci avec le curseur **Opacité**.
- Laissez **Global** coché si vous voulez que l'ombre portée utilise l'angle d'éclairage global de la page. Modifier l'**Angle** modifie alors tous les effets d'éclairages de la page. Si vous décochez **Global**, seule l'ombre de ce bloc sera modifiée.
- Spécifiez l'angle d'éclairage à l'aide du contrôle **Angle**.

- Utilisez le curseur **Décalage** pour spécifier l'écart entre l'ombre et l'image, le curseur **Flou** pour modifier la tonalité du flou de l'ombre :



## Ajouter une lueur à une image

- Dans la section **Lueur** cochez la case **Lueur** :



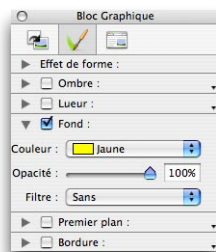
- Choisissez la couleur de la lueur dans le menu déroulant **Couleur**.
- Utilisez les contrôles **Opacité**, **Diffusion**, et **Flou** pour modifier les caractéristiques de la lueur :





## Appliquer une couleur de fond

- Dans la section **Fond** choisissez la couleur désirée dans le menu déroulant **Couleur** :



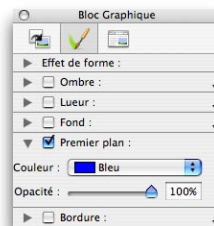
Si l'image à un fond transparent, la couleur choisie pour le fond remplira le bloc autour de l'image contenue dans le bloc :



## Appliquer une couleur de premier plan

**Freeway 4 Pro seul**

- Dans la section **Premier plan** choisissez la couleur désirée dans le menu déroulant **Couleur** :

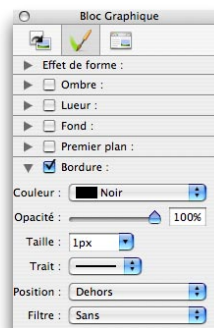


Un bloc graphique avec une couleur de premier plan va teinter le texte dans un bloc disposé sous lui :



## Ajouter une bordure autour d'un bloc graphique

- Dans la section **Bordure** cochez la case **Bordure** :



- Choisissez la couleur dans le menu déroulant **Couleur**.
- Spécifiez l'épaisseur de celle-ci avec le champ **Taille** et le style de trait avec le menu déroulant **Trait**.

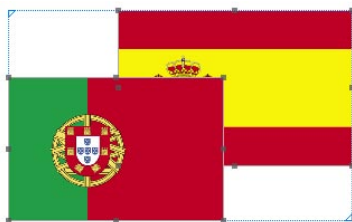


- Pour les bordures avec un trait plein, vous pouvez spécifier la position de la bordure par rapport au contour du bloc, **Dehors**, **Centré**, ou **Dedans** dans le menu déroulant **Position**.
- Ajoutez un effet sur la bordure en choisissant **Biseautage**, **Flou**, ou **Dispersion** dans le menu déroulant **Filtre** et modifiez ses propriétés.



## Fusionner les images

Si vous créez deux blocs qui ne sont pas des calques et que ces deux blocs se superposent, par défaut Freeway va créer une seule image avec les deux blocs, entourant ceux-ci par un rectangle bleu :

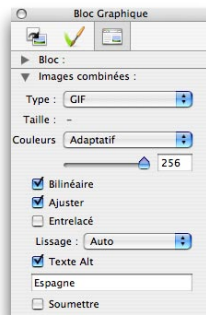


Dans certains cas, il est préférable d'avoir deux exportations différentes pour chaque bloc, pour par exemple utiliser deux formats d'images différents pour chaque bloc, JPEG pour une image et GIF pour du texte.

## Spécifier le réglage des images fusionnées

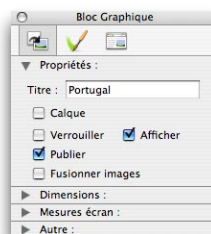
- Cliquez sur le bouton **Paramètres de publication** en haut à droite de la palette **Inspecteur**.

Modifiez les paramètres pour tous les blocs suivant votre choix :



## Exporter des images non fusionnées

- Sélectionner des blocs superposés.
- Cliquez dans le panneau en haut à gauche de la palette **Inspecteur** pour afficher les paramètres généraux.
- Dans la section **Propriétés** décochez **Fusionner Images** :



Vous pouvez maintenant spécifier des réglages différents pour chaque bloc graphique indépendamment.





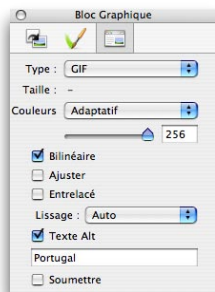
## Contrôle de l'exportation des images

Par défaut, Freeway exporte les blocs graphiques utilisant 256 couleurs au maximum au format GIF, et avec plus de 256 couleurs au format JPEG. Cependant, vous pouvez modifier le format explicitement pour chaque bloc.

### Modifier l'exportation

- Sélectionnez le bloc graphique.
- Cliquez sur l'icône des paramètres en haut à droite de la palette

**Inspecteur** pour afficher les réglages :



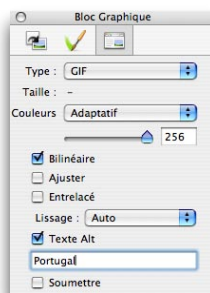
Pour plus d'informations sur les différents réglages, consultez le manuel *Freeway Référence*.

### Spécifier un texte alternatif

Le texte alternatif pour une image met un texte à la place de l'image dans le cas d'une utilisation d'un navigateur en mode texte, ou si l'utilisateur demande à son navigateur de ne pas charger les images. Les moteurs de recherches peuvent également indexer ces mots afin d'affiner la pertinence de leurs résultats.

Par défaut, le texte alternatif est égal au nom donné au bloc graphique.

- Pour modifier le texte alternatif, utilisez la palette **Inspecteur** et entrez le texte dans le champ **Texte Alt** :



## Multimédia

Freeway peut incorporer des films et des animations dans plusieurs formats :

- Séquences au format QuickTime, créées par les logiciels comme Adobe Premiere, Apple Final Cut Pro, et iMovie.
- Animations au format Macromedia Shockwave créées par des applications comme Macromedia Director, Flash, ou FreeHand.



Ces deux types d'animations sont très répandus sur le Web, et même si les navigateurs nécessitent les plug-ins correspondants pour lire ces formats, la plupart des utilisateurs les ont déjà installés.

## Importer un fichier multimédia

Soit :

- Glissez-déposez le fichier depuis une fenêtre Finder directement dans une page Freeway.

Un bloc HTML sera créé à la taille du contenu.

Soit :

- Cliquez sur l'icône **HTML** dans la barre des outils et dessinez un bloc sur la page.
- Avec le bloc sélectionné, ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Importer...**
- Sélectionnez le fichier multimédia à utiliser et cliquez sur le bouton **Ouvrir**.

Si le format est supporté par QuickTime, le bloc HTML affichera un aperçu du fichier. Dans le cas contraire, une image générique montrant un plug-in sera affichée :



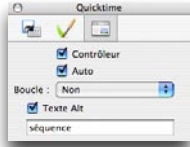
Quand le site est publié, le fichier spécifié sera copié dans le dossier de votre site.

Pour chaque type, la palette **Inspecteur** vous permettra de spécifier le comportement de lecture du fichier.



## Options d'une Séquence QuickTime

- Sélectionnez le bloc HTML contenant la séquence.
- Cliquez sur l'icône de paramétrage en haut à droite de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages :



- Sélectionnez **Auto** pour jouer la séquence automatiquement lorsque la page est chargée.
- Ouvrez le menu **Boucle** et utilisez **Non** pour jouer la séquence une seule fois, **Oui** pour jouer en boucle la séquence, ou **Aller-retour** pour jouer la séquence dans un sens, puis dans le sens inverse.

## Afficher le contrôleur de séquence

- Cochez **Contrôleur** dans la palette **Inspecteur**.
- Ouvrez le menu **Bloc**, choisissez **Image**, puis **Ajuster la taille du bloc à l'image** dans le sous menu, pour que le bloc HTML soit assez grand pour contenir la séquence et le contrôleur QuickTime :



Quand la séquence est jouée dans un navigateur, le contrôleur sera affiché :



## Options d'une animation Flash

- Sélectionnez le bloc HTML contenant l'animation.
- Cliquez sur l'icône des paramètres dans la palette **Inspecteur** :



- Sélectionnez **Boucle** pour jouer l'animation sans arrêt.
- Sélectionnez **Jouer** pour lancer l'animation lorsque la page sera chargée.
- Choisissez la **Qualité** dans le menu déroulant.

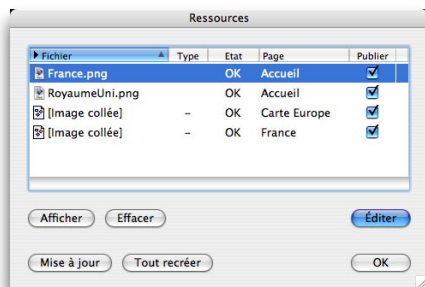


## Gestion des ressources

La fenêtre **Ressources** contient une liste des images et des autres fichiers utilisés dans le document. La fenêtre affiche les informations sur chaque bloc, et vous permet de supprimer, mettre à jour ou recréer les images. Vous pouvez également spécifier si un bloc doit ou non être publié.

### Afficher les ressources

- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Ressources...** :



La fenêtre affiche les informations suivantes :

Colonne	Description
Fichier	Nom du fichier, avec éventuellement son chemin d'accès. Utilisez le menu déroulant pour l'afficher.
Type	Type du fichier.
État	<b>OK</b> si l'image est à jour, <b>Manquant</b> si le fichier n'existe plus ou <b>Modifié</b> si le fichier n'est pas le bon.
Page	Nom de la page où est l'image.
Publier	Cochez si l'image doit être publiée ou non.

### Mettre à jour toutes les images d'un document

- Cliquez sur le bouton **Mise à jour**.

Ceci met à jour les aperçus des images dans Freeway.

### Recréer les images

- Cliquez sur le bouton **Tout recréer**.

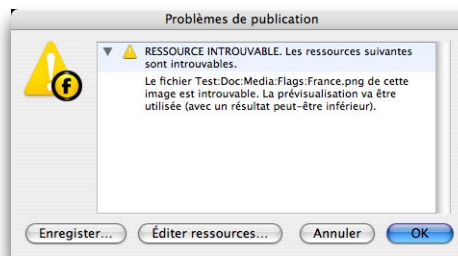
Ceci génère à nouveau tous les aperçus, améliorant la qualité des images que vous avez modifiées dans Freeway.

### Éditer, afficher, ou supprimer une image

- Sélectionnez une image dans la liste et cliquez sur **Afficher** pour montrer l'image dans Freeway.
- Sélectionnez une image et cliquez sur **Éditer** pour afficher la fenêtre **Contenu fichier**.
- Sélectionnez une image et cliquez sur **Effacer** pour supprimer l'image.

## Problèmes de publication

Si Freeway ne peut localiser un ou plusieurs fichiers, une fenêtre de problème de publication apparaîtra :





Avec cette fenêtre vous pouvez :

### **Redéfinir un fichier source pour une image déplacée**

- Cliquez sur le bouton **Éditer les ressources...**

L'image manquante est affichée avec l'état **Manquant** dans la colonne **Etat**.

- Sélectionnez le fichier manquant, cliquez sur le bouton **Éditer...**, puis sur le bouton **Choix...** et ouvrez le fichier source.

Pour sauvegarder une liste des images manquantes dans un fichier texte, cliquez sur **Enregistrer...**

### **Si une image est définitivement perdue**

- Cliquez sur le bouton **OK** dans la fenêtre **Problèmes de publication** pour publier le site en utilisant l'image déjà créée pour l'aperçu. Cela peut donner un résultat acceptable, suivant l'image.

Vous pouvez exporter l'aperçu en utilisant la commande **Exporter** du menu **Fichier**, et ensuite attribuer à nouveau cette image pour le bloc afin d'éviter les problèmes de publication, mais rien ne remplacera le fichier source original de l'image.



Ce chapitre décrit les options pour créer des tableaux dans Freeway, éditer et régler leur apparence.



## Créer des tableaux

Les tableaux fournissent un moyen efficace pour présenter des informations dans une grille, en ligne et en colonnes. Chaque cellule peut contenir du texte, une image, ou une combinaison des deux.

	Aquarius	21 January - 20 February
	Pisces	21 February - 20 March
	Aries	21 March - 20 April
	Taurus	21 April - 21 May

Vous pouvez changer la largeur des lignes et des colonnes indépendamment, et contrôler l'apparence des tableaux, par exemple l'épaisseur de la bordure entre les cellules, la couleur du tableau ou la couleur de fond des cellules.

Vous pouvez choisir comment les informations sont alignées dans chaque cellule et vous pouvez fusionner deux cellules adjacentes ou plus.

### Créer un tableau

Soit :

- Cliquez l'icône **Tableau** dans la barre des outils :



Table

- Cliquez-glissez l'outil dans la page pour dessiner un tableau.

Soit :

- Ouvrez le menu **Insertion** et choisissez **Tableau...**

Dans les deux cas, la fenêtre **Insérer tableau** apparaît pour vous permettre de saisir les dimensions et caractéristiques du tableau :

Insérer tableau

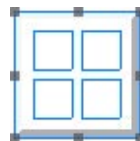
Lignes : 2 Bordure : 5

Colonnes : 2 Espace entre cellules : 5

Contour des cellules : 0

Annuler OK

- Entrez le nombre de lignes, colonnes et spécifiez les dimensions de la **Bordure**, **Espace entre cellules**, et du **Contours de cellule**.
- Cliquez sur le bouton **OK** pour créer le tableau :



Notez que vous pouvez rajouter ou supprimer des lignes ou des colonnes plus tard si nécessaire.

### Saisir du texte HTML dans une cellule

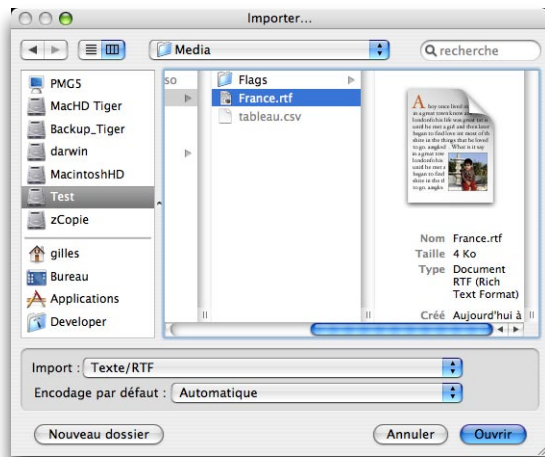
- Double-cliquez dans une cellule avec l'outil de sélection pour positionner le curseur d'insertion.
- Entrez le texte dans la cellule comme dans un bloc HTML.



## Importer du texte dans un tableau

Vous pouvez importer du texte tabulé, séparé par des virgules ou par des espaces dans un tableau. Les champs seront transformés en cellules, la taille se mettant automatiquement à la taille des éléments contenus.

- Double-cliquez dans la première cellule pour positionner le curseur d'insertion.
- Ouvrez le menu **Fichier** et choisissez **Importer texte...**
- Dans la fenêtre **Importer...** sélectionnez le fichier adéquat et choisissez le format du fichier importé dans le menu déroulant en bas de la fenêtre :



Si le tableau n'est pas assez grand Freeway vous demandera si vous voulez agrandir automatiquement le tableau ou tronquer le texte.

- Cliquez sur le bouton **OK** pour agrandir le tableau, ou **Tronquer texte** pour ignorer une partie du fichier importé.

## Déplacer et redimensionner les tableaux

Freeway permet de déplacer et redimensionner un tableau entier, ou les lignes et colonnes.

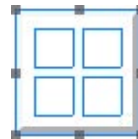
Ces opérations peuvent être faites soit en modifiant directement le tableau sur la page, soit en utilisant la palette **Inspecteur**.

### Déplacer un tableau

- Positionnez le curseur sur le tableau, et cliquez-glissez celle-ci.

### Redimensionnez le tableau

- Pointez le bord du tableau avec l'outil de **Sélection** jusqu'à ce que le curseur affiche un outil de redimensionnement, puis cliquez-déplacez la bordure pour modifier sa position.



- Maintenez la touche Majuscule pour forcer le tableau à rester carré, ou Majuscule + Option (Alt) pour conserver la proportionnalité.

Toutes les lignes et colonnes du tableau seront redimensionnées proportionnellement.

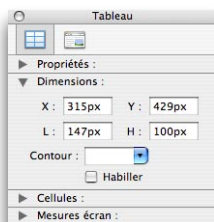
### Déplacer/redimensionner un tableau numériquement

- Sélectionnez un tableau.
- Cliquez sur les réglages généraux en haut à gauche de la palette **Inspecteur**.





- Dans la section **Dimensions** éditez les valeurs **X**, **Y**, **L**, et **H** pour spécifier la position et la taille du tableau :



## Sélectionner les cellules

### Sélectionner une ou plusieurs cellules

- Cliquez sur la première cellule avec l'outil de **Sélection**.

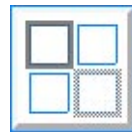
La cellule sera mise en surbrillance avec une fine bordure :



Pour en sélectionner d'autres :

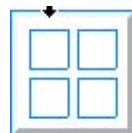
- Maintenez la touche Majuscule et cliquez sur les cellules à rajouter à la sélection.

Elles seront entourées d'une fine bordure indiquant la sélection :



### Sélectionner une ligne ou colonne entièrement

- Déplacez le curseur au-dessus d'une colonne ou sur la gauche d'une ligne jusqu'à ce que le curseur prenne la forme d'une flèche :



- Cliquez pour sélectionner la ligne ou la colonne entièrement.
- Maintenez la touche Majuscule et cliquez à nouveau pour rajouter des colonnes ou des lignes à la sélection.

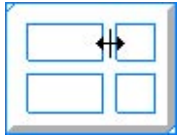
### Sélectionner toutes les cellules

- Sélectionner une cellule comme décrit plus haut.
- Ouvrez le menu **Édition** et choisissez **Tout sélectionner**.

## Redimensionner les lignes ou colonnes

### Redimensionner une ligne ou une colonne

- Utilisez l'outil de **Sélection**, pointez la bordure entre deux lignes ou deux colonnes jusqu'à ce que le curseur change en curseur de redimensionnement.
- Glissez-déplacez la bordure à la nouvelle position :



Quand vous relâchez la souris, la ligne ou la colonne sera modifiée à la taille désirée, modifiant la taille du tableau pour conserver la taille des autres lignes et colonnes.

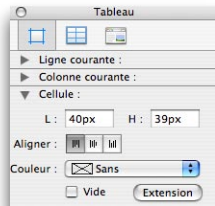
Si vous voulez modifier la taille d'une ligne ou d'une colonne sans modifier les dimensions du tableau :

- Maintenez la touche **Contrôle** pendant le déplacement, puis relâchez la touche après avoir lâché le bouton de la souris.

Notez qu'une cellule ne peut être plus petite que son contenu.

### Redimensionner une ligne/colonne numériquement

- Sélectionner une ou plusieurs cellules dans le tableau.
- Cliquez sur l'icône des cellules de tableaux en haut à gauche de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages :



- Dans la section **Cellule** éditez les champs **L** et **H** pour spécifier la largeur et la hauteur de la (les) cellule(s).

## Modifier les tableaux

Freeway permet d'ajouter ou de supprimer des lignes ou des colonnes, découper ou joindre des cellules pour former des lignes ou des colonnes plus ou moins larges.

### Insérer des lignes ou des colonnes

- Sélectionnez le tableau, ou des cellules dans le tableau.
- Ouvrez le menu **Bloc**, et choisissez **Tableau**, puis **Insérer des rangées...** ou **Insérer des colonnes...** dans le sous-menu.

La fenêtre suivante apparaîtra et vous permettra de spécifier le nombre de lignes et de colonnes à insérer là où vous avez cliqué dans le tableau :



- Sélectionnez **Début de tableau** ou **Fin de tableau** pour insérer avant ou après les premières ou dernières lignes et colonnes.

Si vous avez sélectionné une cellule dans le tableau, vous pouvez également choisir la position par rapport à la sélection.

- Sélectionnez **Avant la sélection** ou **Après la Sélection**.
- Cliquez sur le bouton **OK** pour ajouter les lignes ou colonnes spécifiées.



## Ajouter une ligne ou colonne en glissant une ligne ou colonne dans le tableau

- En utilisant l'outil de **Sélection**, pointez une séparation entre deux lignes ou deux colonnes jusqu'à ce que le curseur de déplacement apparaisse.
- Cliquez-déplacez la bordure pour déplacer la bordure, appuyez sur la touche Option pendant le déplacement et maintenez la touche tant que vous n'avez pas lâché la souris.

## Effacer des lignes ou des colonnes

- Sélectionnez une ou plusieurs cellules.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Tableau**, puis choisissez **Supprimer rangée** ou **Supprimer colonne** dans le sous-menu.

Les lignes et colonnes contenant la cellule sélectionnée seront supprimées.

## Réunir et scinder des cellules

Vous pouvez réunir plusieurs cellules dans une seule, en ligne ou en colonne. C'est utile pour ne pas avoir, par exemple, le même nombre de lignes d'une colonne à l'autre :

Winter	Sagittarius
	Capricorn
	Aquarius
Spring	Pisces
	Aries
	Taurus
Summer	Gemini
	Cancer
	Leo
Autumn	Virgo
	Libra
	Scorpio

## Réunir deux cellules ou plus

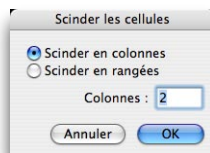
- Sélectionnez les cellules à réunir.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Tableau**, puis **Réunir les cellules** dans le sous-menu.

Les cellules seront fusionnées en une seule, suivant la sélection faite.

## Scinder une cellule

- Sélectionnez une cellule.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Tableau**, puis choisissez **Scinder les cellules** dans le sous-menu.

La fenêtre suivante apparaît vous permettant de spécifier le comportement du découpage :



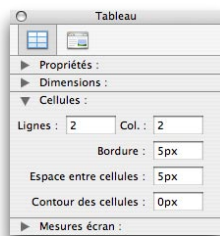


## Régler l'apparence des tableaux

### Spécifier la bordure, l'espacement, et le contour de cellules

- Sélectionnez un tableau.
- Cliquez sur l'icône des réglages généraux en haut à gauche de la palette **Inspecteur** pour afficher les paramètres.

La section **Cellules** affiche les différents paramètres disponibles :



- Modifiez les valeurs suivant vos besoins à l'aide du tableau ci-dessous :

Paramètre	Description
Bordure	Épaisseur de la bordure autour du tableau.
Espace entre cellules	Épaisseur entre les lignes et colonnes.
Contour des cellules	Espace entre la bordure et le contenu de chaque cellule.

### Spécifier la couleur d'une cellule

- Sélectionnez une ou plusieurs cellules.

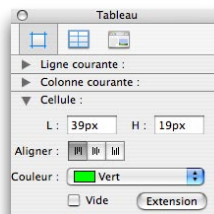
Soit :

- Cliquez la couleur dans la palette **Styles et couleurs**

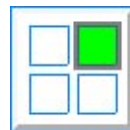
**Freeway 4 Pro seul** .

Soit :

- Cliquez sur l'icône de la cellule en haut à gauche de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages de cellules.
- Dans la section **Cellule** choisissez la couleur dans le menu déroulant **Couleur** :



Les cellules seront colorées :





## Spécifier la couleur d'un tableau entier

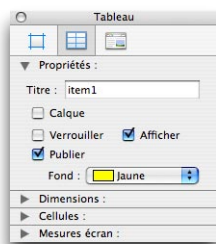
- Sélectionnez le tableau.

Soit :

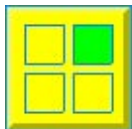
- Cliquez la couleur dans la palette **Styles et couleurs**  
**Freeway 4 Pro seul** .

Soit :

- Cliquez sur l'icône du tableau en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher les réglages des tableaux.
- Choisissez la couleur dans le menu déroulant **Fond** :



Le tableau sera coloré :





Ce chapitre décrit comment créer des formulaires dans Freeway permettant aux visiteurs de votre site de saisir des informations et soumettre celles-ci au serveur.

# Créer des formulaires



## À quoi servent les formulaires ?

Un formulaire permet à un visiteur de saisir des données sur une page et ces données peuvent être envoyées à votre serveur pour effectuer une action spécifique. Vous pouvez utiliser un formulaire pour demander le nom et le courrier électronique d'un visiteur, lui demander de voter pour son élément favori dans une liste, ou permettre de passer une commande directement sur votre site. Dans tous les cas, le visiteur fournit des informations et clique sur un bouton de type **Soumettre (Submit)** pour envoyer les informations.

Nom :   
 Entreprise :   
 Adresse :   
 Pays :   
 Employés : ☐ 1-9 ☐ >100 ☐ 10-99  
 Activités : ☐ Développement ☐ Graphisme ☐ Bureautique

Les informations sont envoyées au serveur, et elles sont en général analysées par un script spécifiquement dédié à cette tâche. Le script renvoie en général une page dans le navigateur indiquant au visiteur que les informations ont bien été reçues.

## Utilisation des formulaires

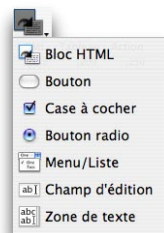
Pour utiliser un formulaire sur votre site web, vous devez utiliser un script qui sera placé sur le serveur de votre hébergeur et qui sera en charge de recevoir les différents paramètres et d'effectuer une action en fonction de ceux-ci. La création d'un tel script sort du cadre de ce manuel. Contactez votre hébergeur afin de savoir quelles possibilités vous sont offertes.

## Conception d'un formulaire

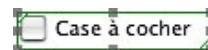
Pour créer un formulaire sur votre page web, placez simplement les différents éléments qui sont dans la barre d'outils puis dans le sous menu de l'outil Bloc HTML. Ensuite, vous paramétrez le comportement de ces éléments dans la fenêtre **Réglages formulaire**.

### Création d'un formulaire

- Cliquez et maintenez l'outil **HTML** dans la barre d'outils, un menu déroulant va apparaître :



- Sélectionnez l'outil dont vous avez besoin.
- Cliquez-glissez la souris pour dessiner un rectangle correspondant au bloc désiré :





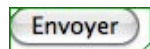
- Cliquez sur l'icône de publication en haut à droite de la palette **Inspecteur** pour modifier les réglages du bloc :

Les paramètres disponibles dépendent de l'outil utilisé.

**Note :** Vous pouvez placer les éléments d'un formulaire dans un Tableau afin de les aligner.

## Bouton

Permet d'envoyer le formulaire ou d'effacer le contenu déjà saisi.



Les paramètres suivants sont disponibles :

Paramètre	Description
Nom	Nom du paramètre envoyé au script sur le serveur.
Valeur	Étiquette du bouton affichée sur la page et valeur envoyée au script.
Type	<b>Soumettre</b> crée un bouton d'envoi du formulaire. <b>Zéro</b> crée un bouton optionnel qui met à zéro tous les éléments du formulaire. <b>Bouton</b> crée un bouton pour exécuter une commande JavaScript.

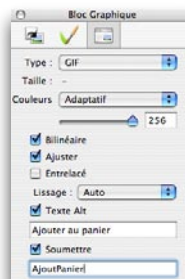
## Utiliser une image comme bouton de validation

### Freeway 4 Pro seul

Au lieu d'avoir un bouton **Soumettre** vous pouvez utiliser un bouton personnalisé.



- Sélectionnez le bloc graphique.
- Cliquez sur l'icône de paramétrage de publication en haut à droite de la palette **Inspecteur** pour afficher les options.
- Cochez **Soumettre** et entrez la valeur du bouton :



Quand l'utilisateur cliquera sur l'image, deux paramètres seront envoyés au script indiquant les coordonnées du click dans l'image, sur les axes X et Y, par exemple :

Ajouter.X 35

Ajouter.Y 8





## Case à cocher

Permet au visiteur de sélectionner plusieurs options facultatives :

Activités : ☐ Développement ☐ Graphisme ☐ Bureautique

Les paramètres suivants sont disponibles :

Paramètre	Description
Nom	Nom du paramètre identifiant la case à cocher. Chaque case doit avoir un nom unique.
Valeur	Valeur envoyée au script lorsque la case est cochée.
Texte	Étiquette de la case à cocher
Coché	État par défaut de la case à cocher.

## Bouton radio

Permet au visiteur de sélectionner un seul et unique choix exclusif :

Employés : ☒ 1-9 ☐ >100 ☐ 10-99

Les boutons radios sont dépendants entre eux, et cliquer sur un, décoche les autres.

Les paramètres suivants sont disponibles :

Paramètre	Description
Nom	Nom identifiant le groupe de bouton radio auquel il appartient. Il sera envoyé au script
Valeur	Valeur identifiant le bouton. Elle sera envoyée au script, chaque bouton du groupe doit avoir une valeur différente.
Texte	Étiquette du bouton.
Coché	État par défaut du bouton radio.

## Menu/Liste

Permet au visiteur de sélectionner un élément dans une liste.

Les éléments peuvent être affichés dans un menu déroulant :

Langue :

Ils apparaîtront ainsi dans le navigateur :


Langue : ☒ Anglais  
☐ Français  
☐ Allemand

Les éléments peuvent également être affichés dans une liste déroulante permettant au visiteur de faire un choix multiple :

Animaux :



La liste apparaîtra comme ceci dans le navigateur :

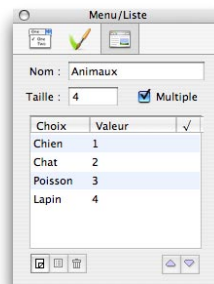
Animaux : 

Les paramètres suivants sont disponibles :

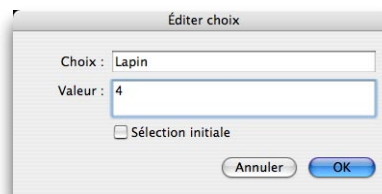
Paramètres	Description
Nom	Nom du paramètre envoyé au script.
Taille	Spécifiez 1 pour un menu déroulant, plus de 1 pour avoir une liste.
Multiple	Si cochée, permet une sélection multiple d'éléments.
Choix	Une étiquette optionnelle permettant d'identifier un choix dans le menu ou la liste.
Valeur	Valeur envoyée au script, si l'utilisateur choisit cet élément. Si aucune valeur n'est spécifiée, le nom de l'élément est renvoyé.
Sélection initiale	Active ou non par défaut la sélection de certains éléments.

## Ajouter un élément dans un menu ou une liste

- Cliquez le bouton Nouveau en bas à gauche de la palette **Inspecteur** :



La fenêtre **Éditer choix** apparaît et vous permet de spécifier les différents paramètres de l'élément :



- Saisissez les valeurs adéquates et cliquez sur le bouton **OK**.

## Modifier un élément

- Double-cliquez sur un élément ou sélectionnez-le et cliquez sur le bouton d'édition en bas de la palette :





## Supprimer un élément

- Sélectionnez l'élément et cliquez sur l'outil de suppression en bas de la palette:



## Changer l'ordre des éléments

- Sélectionnez un élément et cliquez sur les boutons en forme de flèche en bas à droite de la palette.

## Champ d'édition

Permet au visiteur d'entrer une ligne de texte.

Reuillez entrer votre adresse e-mail :

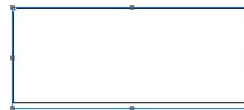
Dans la majorité des navigateurs, si le visiteur appuie sur la touche Entrée, le formulaire est envoyé.

Les paramètres suivants sont disponibles :

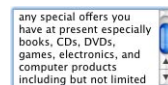
Paramètre	Description
Nom	Paramètre envoyé au script.
Valeur	Valeur par défaut qui peut être affichée dans le champ.
Mot de passe	Cache le texte saisi.
Longueur max.	Nombre de caractères maximum dans le champ.
Taille	Largeur du champ, en nombre de caractères.

## Zone de texte

Permet au visiteur d'entrer plusieurs lignes de texte. Si nécessaire, une barre de défilement apparaîtra.



La liste sera affichée comme ci-dessous dans un navigateur :



Les paramètres suivants sont disponibles :

Paramètre	Description
Nom	Nom du paramètre envoyé au script.
Texte	Texte par défaut affiché dans le champ.
Habiller	Spécifie si le texte doit rester dans le champ. Normalement ignoré par les navigateurs.
Lignes, colonnes	Dimension de la zone, en caractères.



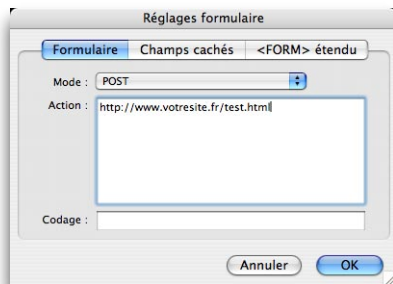
## Régler le formulaire

Une fois que vous avez créé votre formulaire, il vous faut paramétrer son action.

### Définir l'action du formulaire

- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Réglages formulaire...**

La fenêtre **Réglage formulaire** apparaît vous permettant de spécifier ce qui se passe lorsque le visiteur soumet le formulaire. Vous pouvez aussi ajouter des champs cachés pour envoyer des informations supplémentaires au script.



- Choisissez le mode **POST** (le plus courant), ou **GET** (moins utilisé, qui met les paramètres dans l'URL envoyée).
- Dans le champ **Action** spécifiez l'URL du script qui doit recevoir les informations.
- Spécifiez l'encodage nécessaire dans le champ **Codage**.
- Cliquez sur le bouton **OK** pour valider les réglages.

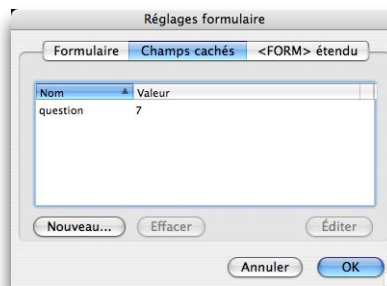
### Spécifier les champs cachés

Vous pouvez envoyer des informations supplémentaires au script dans des champs cachés, ils se comportent comme des champs visibles pour le formulaire et pour le script. Chaque champ caché a un nom qui est le paramètre envoyé au formulaire et une valeur envoyée comme valeur du paramètre.

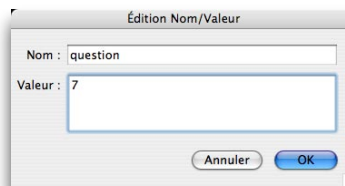
Par exemple, vous pouvez avoir un questionnaire avec plusieurs réponses **Oui**, **Non**, ou **Je ne sais pas** sur des pages séparées sur votre site. Vous pouvez alors analyser les réponses avec le même script, en passant le numéro de la page en cours dans un champ caché.

### Définir un champ caché

- Cliquez sur l'onglet **Champs cachés**.



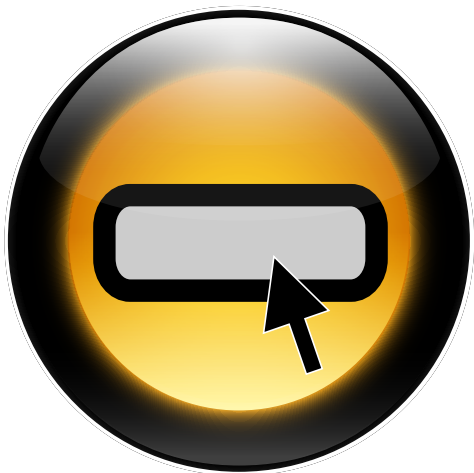
- Cliquez sur le bouton **Nouveau...** pour définir un nouveau champ :





- Entrez un nom pour le champ ainsi que sa valeur et cliquez sur **OK** pour enregistrer.

Notez que vous devez impérativement donner un nom unique pour chaque élément pour que le script qui reçoit les valeurs sache correctement identifier les valeurs qu'il reçoit, sans risque d'erreur. Si vous donnez le même nom à plusieurs champs, le script recevra une liste de valeurs au lieu d'une valeur unique.



Ce chapitre explique le fonctionnement des actions dans Freeway et donne des détails sur l'utilisation des rollovers, des images esclaves, des animations... afin de créer un site avec des effets impressionnants.



## À quoi servent les actions

Les actions sont des objets que vous pouvez ajouter à votre page pour ajouter des fonctionnalités ou créer des effets dynamiques. Chaque action rajoute du code HTML ou JavaScript pour arriver à un résultat qui vous aurait demandé beaucoup de programmation. Ces objets sont indépendants de Freeway et utilisent souvent des mots Anglais. Voici quelques exemples de ce que les actions peuvent faire :

### Boutons dynamiques et texte

Vous pouvez créer des boutons dynamiques qui changent d'apparence lorsque la souris passe au-dessus, c'est un rollover.

### Images esclaves et calques

Les images esclaves (Slave images) et les actions sur les calques (layers) permettent de définir des blocs qui sont affichés ou masqués quand le visiteur clique ou pointe un bouton, un lien, une image...

### Fenêtres surgissantes

Ces fenêtres (pop-up) peuvent être ouvertes automatiquement, ou lorsque l'utilisateur clique sur une image, un bouton ou un lien. Ces fenêtres sont souvent utilisées pour afficher des informations complémentaires à la page principale.

### Animation

Les actions d'animations vous laissent définir des événements qui apparaissent automatiquement quand le visiteur charge la page, par exemple un texte défile, ou des images s'animent.

### Navigation

Les actions de navigation fournissent une autre façon de naviguer dans votre site au lieu d'utiliser les hyperliens classiques, par exemple une barre de navigation, une carte du site, une barre de menu etc.

## Effets sur les Images

Freeway vous permet d'appliquer des effets directement sur les images du site, comme du flou, modification de couleurs, luminosité, et contraste.

## Aperçu des actions

Le tableau suivant donne un rapide aperçu des actions :

Catégorie	Nom	Type	Description
Fenêtre	Lien vers nouvelle fenêtre	Bloc	Affiche une fenêtre surgissante après un clic utilisateur.
	Image vers nouvelle fenêtre	Bloc	Affiche une image dans une fenêtre surgissante.
	Lien texte vers nouvelle fenêtre	Objet	affiche une fenêtre surgissante lors d'un clic sur un lien texte.
	Fenêtre surgissante	Page	Affiche une fenêtre surgissante quand une page est ouverte.
	Fenêtre surgissante à fermeture auto.	Page	Crée une fenêtre surgissante qui se ferme automatiquement lorsque la page principale change.
Déclencheur	Minuterie	Page	Envoie un événement à un bloc à un intervalle de temps donné après l'ouverture de la page.



Catégorie	Nom	Type	Description
	Rollover aléatoire	Bloc	Affiche ou masque des blocs image, et envoie un événement aléatoire lorsque le bloc est pointé ou cliqué.
	Rollover	Bloc	Affiche ou masque des blocs graphiques et envoie un événement lorsque le bloc est pointé ou cliqué.
	Séquence aléatoire	Page	Envoie une séquence aléatoire d'événements après l'ouverture de la page.
	Séquence minutée	Page	Envoie une séquence d'événements à des blocs après l'ouverture de la page.
	Texte Rollover	Objet	Modifie un bloc lorsqu'un lien texte est pointé ou cliqué.
Esclave	Image esclave	Bloc	Affiche de une à vingt images lorsqu'un événement est reçu.
	Chargement cadre esclave	Page	Charge une page dans un cadre lorsqu'un événement est reçu.
	Afficher/masquer image esclave	Bloc	Affiche ou masque une image lorsqu'un événement est reçu.
	Afficher/masquer calque esclave	Bloc	Affiche ou masque un calque lorsqu'un événement est reçu.

Catégorie	Nom	Type	Description
Redirection	Redirection minutée	Page	Redirige le visiteur vers une autre page après un intervalle de temps spécifié.
	Redirection sur version	Page	Redirige le visiteur vers une autre page en fonction de la version du navigateur.
Calque	Animation calque	Bloc	Anime un calque.
Autre	Liste de pays	Objet	Ajoute une liste de pays à un formulaire.
	Date courante	Objet	Affiche la date courante.
	Menu de navigation	Objet	Permet au visiteur de naviguer vers une autre page en choisissant la destination dans un menu déroulant.
	Pas de cache	Page	Empêche le navigateur d'enregistrer la page dans le cache.
Contenu	Acrobat	Objet	Télécharge un fichier Adobe Acrobat quand un lien texte est cliqué.
	Icône Acrobat	Bloc	Télécharge un fichier Adobe Acrobat quand une image est cliquée.
	Musique de fond	Page	Joue un son lorsque la page est chargée.
	Director	Objet	Incruste un fichier Director dans la page.





Catégorie	Nom	Type	Description
	Téléchargement fichier	Objet	Télécharge un fichier lorsqu'un lien texte est cliqué.
	Icône téléchargement	Bloc	Télécharge un fichier lorsqu'une image est cliquée.
	Animation Flash	Bloc	Incruste une animation Flash dans la page.
	Séquence QuickTime	Bloc	Incruste une séquence QuickTime dans la page.
Navigation	Barre de menus	Bloc	Crée une barre de menus pour la navigation basée sur un tableau.
	Barre de navigation	Objet	Crée automatiquement une barre de navigation pour aller sur une autre page du site.
	Carte du site	Objet	Crée automatiquement une carte du site affichant la structure et permettant à l'utilisateur de naviguer d'une page à l'autre.
	Carte de navigation	Bloc	Permet la conversion d'un bloc HTML en zone cliquable.
Boutons	Boutons	Bloc	Convertit un bloc graphique en bouton en 3 dimensions.
Images	Dégradé complexe	Bloc	Applique un dégradé vertical ou horizontal.
	Flou	Bloc	Applique un flou
	Filtre chromatique	Bloc	Rend transparente dans l'image les couleurs choisies.

Catégorie	Nom	Type	Description
	Rotation palette des couleurs	Bloc	Change la palette de couleur de l'image.
	Relief	Bloc	Donne l'impression que l'image a un relief.
	Flou linéaire	Bloc	Applique un flou rendant une sensation de vitesse.
	Saturation	Bloc	Modifie la saturation de l'image.
	Netteté	Bloc	Renforce la netteté de l'image.
	Solarisation	Bloc	Donne l'apparence d'une photographie sur ou sous exposée.
	Filigrane	Bloc	Applique une image en filigrane.
	Bichromie	Bloc	Convertit l'image en utilisant deux ou trois couleurs.
	Fondu	Bloc	Applique un dégradé à l'image.
	Remplissage	Bloc	Remplit un bloc graphique avec un dégradé de couleurs.
	Bordure	Bloc	Ajoute un cadre autour d'une image.
	Photo Magic	Bloc	Ajoute les contrôles de luminosités, couleurs, contraste etc.
	Postérisation	Bloc	Réduit le nombre de niveaux dans une image.



Catégorie	Nom	Type	Description
	Zébrures	Bloc	Ajoute un maillage de lignes à l'image.

La colonne **Type** donne le genre de l'action, à savoir si elle s'applique sur un bloc, une page, ou bien si c'est un objet autonome.

## Ajouter une action de type objet

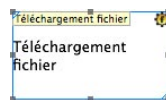
Soit :

- Ouvrez le menu **Insertion**, choisissez **Bloc Action**, puis choisissez l'action dans le sous-menu...

Soit :

- Cliquez sur le bouton **Action** dans la barre d'outils, choisissez l'action dans le menu déroulant, puis dessinez le bloc sur la page.

Ces objets sont des blocs qui peuvent être déplacés ou redimensionnés, comme un bloc graphique ou HTML :



## Appliquer une action sur un bloc

- Sélectionnez le bloc.
- Ouvrez le menu **Bloc**, et choisissez **Actions**, puis choisissez l'action dans le sous menu.

Les actions sont appliquées au bloc sélectionné sur la page. La majorité des actions peuvent être appliquées aux blocs graphiques. Certaines actions doivent être appliquées aux blocs HTML et aux tableaux.

Quand une action est appliquée, son nom est affiché en haut à gauche du bloc :



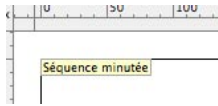


## Appliquer une action sur une page

- Affichez la page.
- Ouvrez le menu **Page**, choisissez **Actions**, sélectionnez l'action désirée dans le sous-menu.

Les actions de page affectent la page affichée.

Le nom de l'action apparaît en haut à gauche de la page :

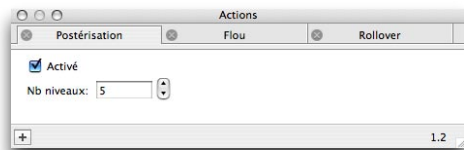


## Appliquer plusieurs actions

Vous pouvez appliquer plusieurs actions à un même bloc ou à la même page. Les actions seront listées les unes sous les autres en haut à gauche du bloc :



La palette **Actions** affiche un onglet par action présente, cliquez sur celui qui vous intéresse pour accéder aux paramètres :



## Supprimer une action

- Cliquez sur la croix en haut à gauche des onglets dans la palette **Actions**.

## Boutons dynamiques et texte

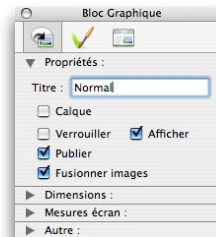
Les boutons dynamiques changent d'apparence quand l'utilisateur passe le curseur sur eux. C'est un Rollover. Cet effet est aussi possible sur du texte.

## Créer des boutons en rollover

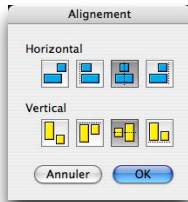
- Créez trois versions de votre bouton : la version normale, la version à afficher lors du survol et la version lorsqu'il est appuyé :



- Pour plus de facilité, pensez à nommer les différents blocs, par exemple **Normal**, **Survol**, et **Cliqué** dans la palette **Inspecteur** :



- Sélectionnez les trois blocs.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Aligner...**
- Cliquez sur l'alignement au centre, pour les paramètres **Horizontal** et **Vertical** puis cliquez sur **OK** :



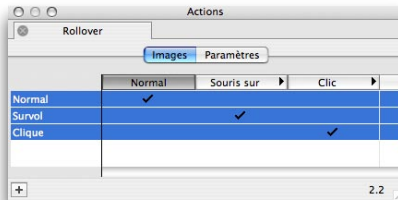
Les items seront superposés les uns sur les autres :



- Ouvrez le menu **Bloc**, choisissez **Actions**, puis **Rollover** dans le sous-menu.
- Ouvrez le menu **Fenêtre** et choisissez **Actions** pour afficher la palette **Actions**.

Par défaut, il y aura trois coches, une pour chaque bloc et toutes dans la colonne **Normal**, tous les blocs sont visibles.

- Cliquez pour enlever les coches de la colonne "normal" pour les blocs **Survol** et **Cliqué**, puis cochez dans la colonne **Souris sur** pour le bloc **survol** et **Clic** pour le bloc **Cliqué** :



Vous pouvez cliquer sur les titres des colonnes pour prévisualiser le résultat. Pour l'utiliser, passez en mode **Prévisualisation**.

## Créer un rollover sur du texte

L'action **Rollover texte** peut être utilisée pour déclencher des effets sur un groupe esclave lorsque la souris passe au-dessus d'un lien.

- Positionnez le curseur dans un bloc HTML là où vous souhaitez utiliser l'action :

La fait un pays dont le territoire métropolitain est situé en Europe occidentale. Elle est membre de l'Union européenne, ainsi que de la zone euro et de l'espace Schengen. Elle est membre permanent du Conseil de sécurité des Nations unies.

- Ouvrez le menu **Insertion** et choisissez **Bloc Action**, puis **Rollover texte** dans le sous-menu.

Un rollover sera inséré dans le texte.

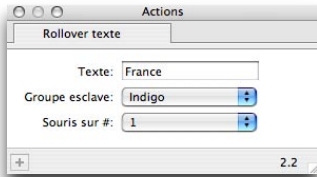
- Cliquez en dehors du bloc HTML, puis cliquez sur le bloc action :

La France est un pays dont le territoire métropolitain est situé en Europe occidentale. Elle est membre de l'Union européenne, ainsi que de la zone euro et de l'espace Schengen. Elle est membre permanent du Conseil de sécurité des Nations unies.

- Ouvrez la palette **Actions** dans le menu **Fenêtre**.
- Dans le champ, saisissez le texte à afficher.
- Choisissez **Indigo** dans le menu déroulant **Groupe esclave**.



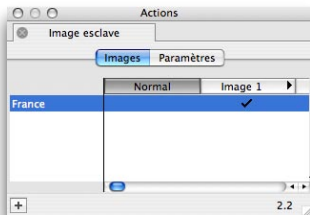
- Choisissez le numéro de l'image que vous souhaitez afficher dans le menu déroulant **Souris sur #**:



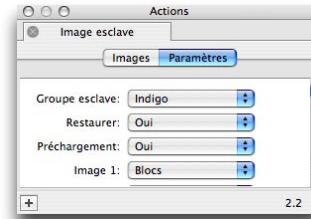
Vous avez spécifié que l'action envoie un événement à l'item 1 du groupe esclave **Indigo**. L'étape suivante est de définir le bloc esclave.

Une utilisation classique des rollover est d'afficher une image cachée lorsque le visiteur pointe le texte.

- Sélectionnez un bloc graphique contenant une image.
- Ouvrez le menu **Bloc**, et choisissez **Actions**, puis **Image esclave** dans le sous-menu.
- Dans la palette **Actions** enlevez la marque dans la colonne **Normal**, cela va rendre l'image invisible, et mettez une marque dans **Image 1**, l'image sera visible sur l'événement 1:

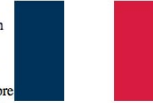


- Dans l'onglet **Paramètres** assurez-vous que le groupe est le même que celui spécifié dans le rollover, ici **Indigo**:



L'image sera maintenant affichée lorsque le texte est survolé:

La [France](#) est un pays dont le territoire métropolitain est situé en Europe occidentale. Elle est membre de l'Union européenne, ainsi que de la zone euro et de l'espace Schengen. Elle est membre permanent du Conseil de sécurité des Nations unies.



Si vous voulez que le Rollover agisse comme un lien, vous pouvez définir la destination exactement comme vous le feriez pour un bloc graphique en utilisant la fenêtre d'**Édition du lien**.



## Images esclaves et calques

Les actions esclaves sont des actions qui peuvent faire apparaître une image, afficher un calque ou ouvrir une fenêtre surgissante.

Ces actions sont déclenchées par une autre action qui envoie un événement à un moment donné.

### Pour afficher une ou plusieurs images esclaves

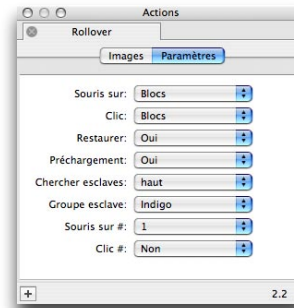
L'action **Image esclave** permet d'afficher plusieurs images en fonction d'un numéro d'événement.

Par exemple, vous pouvez placer deux rollovers avec deux images différentes :

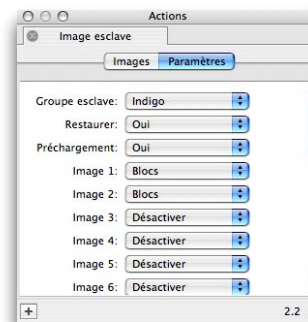


- Sélectionnez le bloc graphique.
- Ouvrez le menu **Bloc**, choisissez **Actions**, puis **Rollover** dans le sous-menu.
- Dans la palette **Actions** cliquez sur l'onglet **Paramètres**.

- Choisissez un élément dans le menu Groupe esclave, mettez **Souris sur #** à 1 :



- Sélectionnez le bloc graphique contenant l'image à afficher.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Image esclave** dans le sous-menu **Actions**.
- Dans la palette **Actions** mettez le même groupe dans le paramètre **Groupe esclave** que celui spécifié pour le rollover, et mettez **Image 1** à **Blocs** :





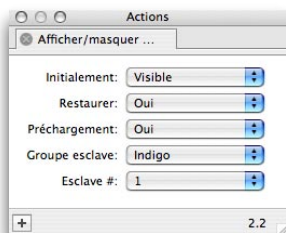
Vous pouvez utiliser cette technique pour définir plusieurs boutons qui affichent des images différentes lorsqu'un utilisateur pointe le bouton :



### Afficher ou masquer une image esclave

L'action **Afficher/masquer image esclave** vous permet de contrôler l'apparition d'une image en réponse à des événements.

- Sélectionnez le bloc graphique contenant l'image.
- Ouvrez le menu **Bloc**, choisissez **Actions**, puis **Afficher/masquer image esclave** dans le sous menu.
- Dans la palette **Actions**, mettez **Initialement** à **Caché** si vous voulez que l'image soit rendue visible par l'événement, ou **Visible** si vous voulez que l'événement cache l'image.
- Mettez **Groupe esclave** à la même valeur que celui du déclencheur, et **Esclave #** au numéro spécifié dans le déclencheur :



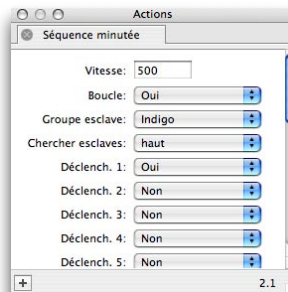
## Animations

Les actions liées aux animations permettent de créer des effets dynamiques sur votre page.

### Paramétrer une séquence minutée

L'action **Séquence minutée** vous permet de piloter jusqu'à 20 actions esclaves dans un ordre et une vitesse prédéterminée.

- Ouvrez le menu **Page**, choisissez **Actions**, puis **Séquence minutée** dans le sous-menu.
- Dans la palette **Actions** mettez **Boucle** à **Oui** pour jouer l'animation en boucle.
- Choisissez un groupe dans le menu déroulant **Groupe esclave**.
- Pour chaque numéro d'esclave à déclencher, mettez les menus à **Oui** :



- Dans le champ **Vitesse**, spécifiez le délai entre chaque événement en millièmes de secondes. Par défaut, 500, soit une demi-seconde.
- Placez une action esclave sur chaque image devant être pilotée ; par exemple **Afficher/masquer une image esclave**.
- Prévisualiser la page pour voir le résultat du déclenchement.



## Afficher une séquence aléatoire

L'action **Séquence aléatoire** est identique à l'action **Séquence minutée**, sauf que les événements sont envoyés dans un ordre aléatoire aux esclaves.

## Pour déclencher plusieurs événements après un délai précis

L'action **Minuterie** est similaire à l'action **Séquence minutée**, sauf que les événements sont envoyés simultanément aux actions esclaves désignées après le délai spécifié.

- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Minuterie** dans le sous-menu **Actions**.
- Dans la palette **Actions** spécifiez le délai dans le champ **Vitesse** en millième de secondes et mettez tous les menus déroulants des esclaves à déclencher à **Oui** :

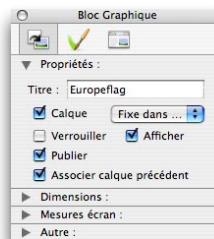


## Animer un calque **Freeway 4 Pro** seul

L'action **Animation de calque** déplace un bloc HTML, graphique ou tableau à condition qu'il soit un calque. Ceci peut être utilisé par exemple pour attirer l'attention de l'utilisateur sur une partie du site, le bloc animé peut aussi être associé à d'autres actions, comme des rollover par exemple.

- Sélectionnez le bloc graphique.

- Sélectionnez l'icône du réglage général en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher les paramètres généraux du bloc, et cochez **Calque** dans la section **Propriétés** :



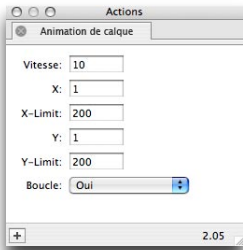
- Ouvrez le menu **Bloc**, choisissez **Actions**, puis choisissez **Animation de calque** dans le sous-menu.
- Dans la palette **Actions** spécifiez les paramètres en vous aidant du tableau ci-dessous :

Paramètre	Description
Vitesse	Intervalle de temps en millième de seconde entre chaque déplacement.
X	Distance parcourue horizontalement à chaque déplacement, en pixels. Un chiffre négatif donne un déplacement vers la gauche.
X-Limit	Distance de déplacement horizontale maximale en pixels.
Y	Distance parcourue verticalement à chaque déplacement, en pixels. Un chiffre négatif donne un déplacement vers le haut.
Y-Limit	Distance de déplacement verticale maximale en pixels.





Paramètre	Description
Boucle	Mettez <b>Oui</b> pour répéter le déplacement en boucle ou <b>Non</b> pour arrêter après un déplacement.



## Fenêtres surgissantes (pop up)

Ces actions permettent d'afficher une nouvelle fenêtre au-dessus de la fenêtre principale. Ces fenêtres sont en général utilisées pour afficher un complément d'information pour compléter le contenu de la fenêtre principale ou pour apporter de l'aide.

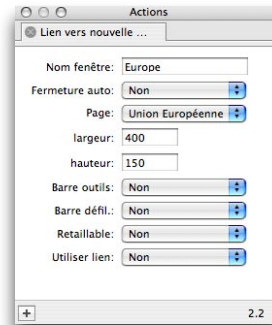
**Note :** Vous ne pouvez pas prévisualiser le fonctionnement de cette action à l'intérieur de l'onglet de prévisualisation de Freeway. Il vous faut utiliser un navigateur en utilisant **Prévisualiser dans un navigateur** dans le menu **Fichier**.

### Afficher une fenêtre lors d'un clic sur une image

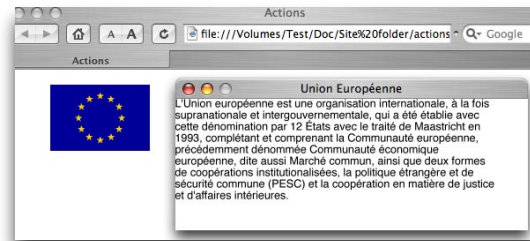
L'action **Lien vers une nouvelle fenêtre** ouvre une page dans une fenêtre surgissante quand l'utilisateur clique sur un bloc graphique.

- Créez une nouvelle page contenant le contenu à afficher dans la fenêtre surgissante.

- Sélectionnez un bloc graphique sur la page "source" ou un bloc image inséré dans un bloc HTML.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Lien vers une nouvelle fenêtre** dans le sous-menu **Actions**.
- Dans la palette **Actions** spécifiez un nom pour la fenêtre, la page à afficher ainsi que les différents paramètres de taille et d'apparence de la fenêtre surgissante.



Quand vous cliquez sur l'image, une fenêtre sera affichée montrant le contenu de la page spécifiée :



Vous pouvez utiliser l'action **Fenêtre surgissante à fermeture automatique** pour fermer la fenêtre automatiquement.



## Définir un lien vers une fenêtre surgissante

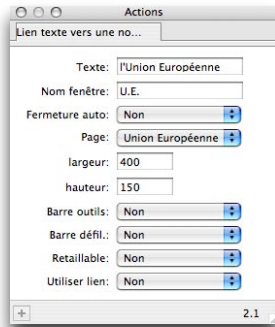
L'action **Lien texte vers une nouvelle fenêtre** ouvre une fenêtre lorsqu'un lien est cliqué.

- Créez une nouvelle page avec le contenu de la fenêtre surgissante.
- Placez le curseur d'insertion dans un bloc HTML sur la page source.
- Ouvrez le menu **Insertion** et choisissez **Lien texte vers une nouvelle fenêtre** dans le sous-menu **Bloc actions**.
- Cliquez en dehors du bloc HTML puis sélectionnez le nouveau bloc inséré.

Les paramètres vont apparaître dans la palette **Actions**.

- Sélectionnez la page à afficher dans la fenêtre surgissante dans le menu déroulant **Page**.

Les autres options permettent de spécifier les dimensions et l'apparence de la fenêtre :



Si le paramètre **Utiliser lien** est à **Oui** vous pouvez faire en sorte que lors du clic le lien est suivi et simultanément une fenêtre surgissante est ouverte.

Quand vous cliquez le lien, une fenêtre sera affichée :



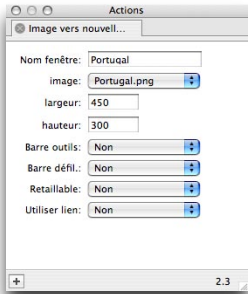
## Afficher une image dans une fenêtre surgissante

L'action **Image vers nouvelle fenêtre** est similaire à l'action **Lien vers une nouvelle fenêtre** sauf qu'elle affiche une image spécifique. C'est utile pour afficher une version plus grande d'une image par exemple.

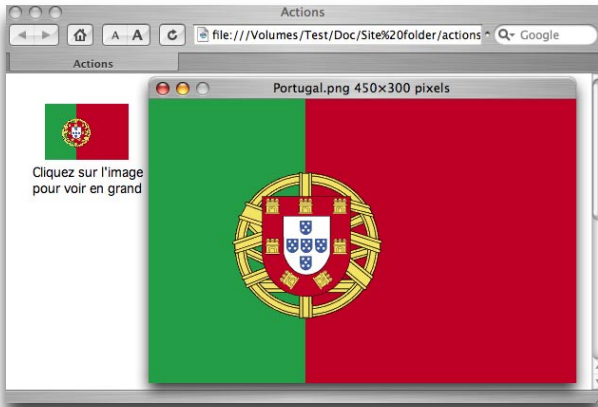
- Sélectionnez un bloc graphique contenant l'image originale.
- Ouvrez le bloc **Menu** et choisissez **Image vers une nouvelle fenêtre**.
- Dans la palette **Actions** sélectionnez l'image à afficher dans la fenêtre surgissante.



- Spécifiez la largeur et la hauteur de la fenêtre ainsi que les différents attributs de celle-ci :

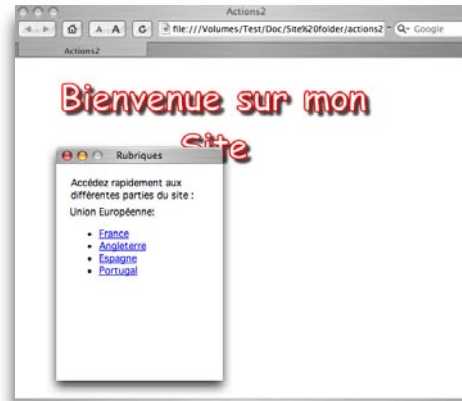


Quand l'image sera cliquée, une version agrandie apparaîtra dans la fenêtre surgissante :



## Afficher une fenêtre surgissante

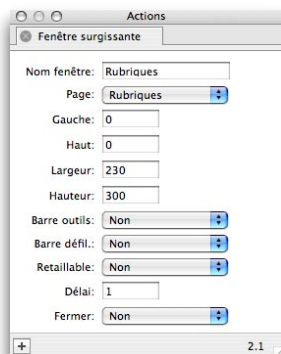
L'action **Fenêtre surgissante** affiche automatiquement une fenêtre surgissante lorsque la page est chargée dans le navigateur. Ceci peut-être utilisé pour afficher de la publicité, un avertissement ou des outils de navigation sur le site :



- Créez une nouvelle page contenant le contenu à afficher dans la fenêtre surgissante.
- Sélectionnez la page où la fenêtre devra apparaître.
- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Fenêtre surgissante** dans le sous-menu **Actions**.
- Dans la palette **Actions** sélectionnez la page à afficher, spécifiez la position initiale de la fenêtre dans les champs **Gauche** et **Haut** et la taille de la fenêtre dans les champs **Largeur** et **Hauteur**.
- Spécifiez ensuite les attributs de la fenêtre suivant ce que vous désirez afficher.



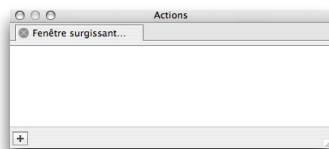
- Dans le champ **Délai** spécifiez le nombre de secondes à attendre avant d'afficher la fenêtre surgissante.



### Créer une fenêtre surgissante avec fermeture automatique

- Sélectionnez la page qui représente le contenu de la fenêtre surgissante.
- Ouvrez la fenêtre **Page** et choisissez **Fenêtre surgissante avec fermeture automatique** dans le sous-menu **Actions**.

L'action n'a pas de paramètre, mais fait simplement s'afficher une fenêtre surgissante lorsque la page principale est chargée, puis la fenêtre surgissante se ferme seule lorsque la page principale change :



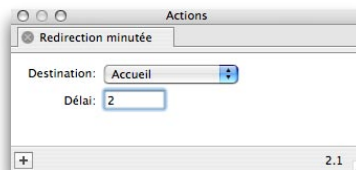
## Navigation

Cette série d'actions fournit un moyen de naviguer entre les pages du site.

### Redirection minutée

L'action **Redirection minutée** redirige simplement l'utilisateur vers une page différente que celle qui est demandée après un délai spécifié.

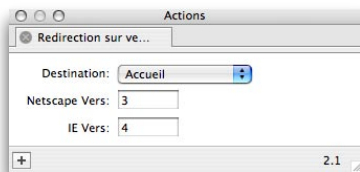
- Ouvrez le menu **Page** et choisissez **Redirection minutée** dans le sous-menu **Actions**.
- Dans la palette **Actions** choisissez la page vers laquelle vous voulez rediriger le visiteur dans le menu déroulant **Destination** et le nombre de secondes à attendre dans le champ **Délai** :



### Redirection sur version

L'action **Redirection sur version** redirige automatiquement l'utilisateur vers une autre page si la version du navigateur utilisée ne correspond pas au minimum spécifié. Vous pouvez vous servir de cette action pour afficher un message d'alerte ou rediriger vers une page optimisée pour tel ou tel navigateur.

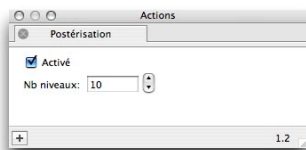
- Ouvrez le menu **Page**, et choisissez **Actions**, puis **Redirection sur version** dans le sous-menu.
- Dans le menu **Destination** choisissez la page de destination de la redirection, et dans les champs **Netscape Vers** et **IE Vers** entrez les versions des navigateurs concernées par la redirection :



## Actions graphiques

Ces actions sont appliquées aux blocs graphiques et permettent d'ajuster la colorimétrie, ou d'appliquer des effets particuliers comme du flou par exemple.

Chaque action graphique possède une case à cocher **Activé** :



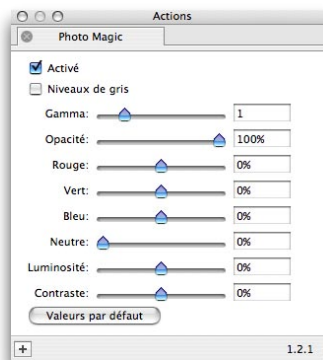
- Cochez **Activé** pour appliquer l'action et prévisualiser son effet sur l'image.
- Décochez **Activé** pour ne plus appliquer l'action à l'image mais laisser l'action dans la palette Actions. Cela permet de l'appliquer à nouveau plus tard.

## Faire des corrections d'images

L'action **Photo Magic** vous permet de contrôler des paramètres de l'image et d'appliquer des corrections.

- Sélectionnez le bloc graphique sur lequel appliquer l'action.
- Ouvrez le menu **Bloc** et choisissez **Photo Magic** dans le sous menu **Actions**.

La palette **Actions** vous permet de modifier les différents réglages comme bon vous semble :



- Utilisez les curseurs afin d'agir sur les paramètres et ajuster l'image à vos besoins.

Le bouton **Valeurs par défaut** remet les paramètres à leurs valeurs initiales.



Freeway  
Référence



## Copyright et remerciements

Ce guide concerne Freeway Pro 4.0.

Copyright © 1997-2005 Softpress Systems Ltd. Tous droits réservés.

Le logiciel Freeway et sa documentation sont protégés par le droit d'auteur. Aucune partie du logiciel Freeway ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée dans un système de récupération ou traduite dans n'importe quelle langue, ou dans tout langage informatique, sous toute forme et sous tout moyen sans l'autorisation écrite expresse de Softpress Systems Ltd. Des copies additionnelles de ce guide peuvent être faites et distribuées à la condition qu'elles incluent cette note de copyright.

Softpress Systems Ltd se réserve spécifiquement tous les droits sur tous les logiciels Freeway. Le logiciel décrit dans ce guide est fourni sous licence d'agrément et ne peut être installé, utilisé ou copié qu'en accord avec les termes de cet agrément.

Softpress est une marque commerciale de Softpress Systems Ltd aux États-Unis et autres pays. Freeway est une marque commerciale de Softpress Systems Ltd, qui peut être déposée dans certains pays.

Apple, Macintosh, Power Macintosh et le logo Mac Logo sont des marques déposées de Apple Computer Inc. Tous les autres noms de produits sont des marques ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

### Limitation de garantie

Les informations de ce guide sont censées être correctes à la date de publication. Cependant, de par le développement continu de ce produit, les informations de ce guide peuvent être modifiées sans préavis et ne représentent aucun engagement de la part de Softpress Systems Ltd.

Ce guide a été conçu et produit par Human-Computer Interface Ltd, <http://www.interface.co.uk/>. La version française est réalisée par TRI-EDRE.

## Contacts

Vous pouvez contacter TRI-EDRE, le distributeur de la version française de Freeway, aux coordonnées ci-dessous :

TRI-EDRE SARL  
22 Place de l'Église  
BP 111  
83510 LORGUES (France)

Tél. : (+33) 04 98 10 10 50  
Fax : (+33) 04 98 10 10 55

Web : <http://www.tri-edre.fr/>  
Email : [contact@tri-edre.fr](mailto:contact@tri-edre.fr)

Contact de Softpress Systems Ltd (United Kingdom)  
Tél. : (+44) 1993 882588 - Fax : (+44) 1993 883970  
Web : <http://www.softpress.com/> - Email : [info@softpress.com](mailto:info@softpress.com)

## Préférences

Préférences	1
Réglages du document	4

## Outils et palettes

Barre d'outils	11
Outils	12
Palettes	13
Palette Inspecteur	15
Palette Inspecteur – Réglages de page	15
Palette Inspecteur – Réglages de bloc	16
Palette Inspecteur – Réglages de texte	18
Palette Inspecteur – Réglages des cellules de tableaux	28
Palette Inspecteur – Réglages des jeux de cadres	36
Palette Inspecteur – Réglages des éléments de formulaire	37
Palette Styles et Couleurs	39
Palette Cadres	42
Palette Actions	43

## Options avancées

Importer des fichiers HTML et texte	45
Blocs flexibles	46
Jeux de polices	46
Châîner des blocs HTML ou graphiques	48
	50

## Utiliser des cadres

Qu'est-ce que les cadres ?	53
Pourquoi est-ce que l'utilisation de cadres n'est plus recommandée ?	54
	55
Concevoir avec des cadres	56

Utilisation de la palette Cadres	57
Éditer des pages avec cadres	57
Spécifier la mise en page de pages basées sur des cadres	60
Créer des hyperliens dans des pages avec cadres	63

## Personnaliser le HTML

Inclure des Meta Tags (balises meta)	65
Ajouter du HTML personnalisé à votre site	66
Référencer un contenu externe	67
	69

## Raccourcis clavier

Menu Freeway	73
Menu Fichier	74
Menu Édition	74
Menu Page	75
Menu Bloc	75
Menu Style	75
Menu Insertion	76
Menu Affichage	76
Menu Fenêtre	77
Sélection et édition de texte	77
Blocs	78
Graphiques	78
Tableaux	79
Boîtes de dialogue et palettes	79
Contrôle du Zoom	80
Caractères de texte spéciaux	80
Général	80





## Conventions

Pour éviter toute ambiguïté, ce guide adopte les conventions typographiques suivantes :

Convention	Signification
<b>Gras</b>	Identifie un nom ou un label apparaissant sur l'écran de l'ordinateur. Exemple : Cliquez sur le bouton <b>OK</b> .
Computer	Identifie un texte entré sur le clavier de l'ordinateur.
CONTROL, ALT, COMMAND, RETOUR, SHIFT	Représente les touches spéciales du clavier : Control, Option (ou Alt), Command, Return et Shift (Majuscule).

## À propos de la documentation Freeway

### Premiers pas avec Freeway

Le guide *Premiers pas avec Freeway* est l'endroit idéal pour commencer à apprendre comment tirer le meilleur de Freeway. Il inclut un aperçu des fonctions et des apports uniques de Freeway, des informations sur la création et la publication de votre site sur le Web, une visite guidée des principales fonctions de Freeway, et un ensemble de trois tutoriels qui vous montreront comment utiliser Freeway pour créer des sites Web étonnants.

### Utiliser Freeway

Le guide *Utiliser Freeway* fournit des instructions claires et progressives pour utiliser les principales fonctions de Freeway, y compris comment régler, prévisualiser et publier un site, comment travailler avec des pages, du texte, des images, des tableaux et des formulaires, et comment créer des effets dynamiques. Ce guide est conçu pour vous aider à traduire votre vision dans un site Web complet et pleinement fonctionnel.

### Freeway Référence

Le guide *Freeway Référence* est destiné aux utilisateurs avancés de Freeway, et fournit des informations détaillées sur les fonctions avancées de la conception Web qui ne sont pas nécessaires à tous les utilisateurs. Il fournit aussi des informations sur la migration de sites existants créés avec d'autres programmes, et un résumé des Préférences de Freeway, des palettes et des raccourcis clavier.

### Aide en ligne

Freeway comporte une aide en ligne contextuelle exhaustive que vous pouvez utiliser à tout moment pour trouver des informations sur les fonctions que vous êtes en train d'utiliser. Cette aide comporte les mêmes informations que les guides *Utiliser Freeway* et *Freeway Référence*.

### La base de connaissances

Le site Softpress propose une base de connaissances avancée contenant une vaste gamme d'informations sur chaque aspect de l'utilisation de Freeway, y compris des notes techniques sur des fonctions spécifiques, des tutoriels illustrant comment réaliser des effets particuliers, des réponses aux questions les plus fréquentes, et des exemples de sites créés par des concepteurs utilisant Freeway. La base de connaissance contient des fonctions de recherche, et est mise à jour chaque semaine pour répondre à toutes les questions que peuvent se poser les utilisateurs de Freeway.

Note : la base de connaissances sur le site de Softpress est en anglais.



Ce chapitre décrit les options de la boîte de dialogue **Préférences** que vous utilisez pour personnaliser le fonctionnement de Freeway, et les options spécifiques au document dans la boîte de dialogue **Réglages du document**.

# Préférences



## Préférences

Les options du dialogue **Préférences** affectent l'environnement de travail de tous les documents.

### Pour afficher la boîte de dialogue Préférences

- Ouvrir le menu **Freeway** et choisir **Préférences....**
- Cliquer sur une des icônes dans la barre d'icônes pour afficher le panneau des préférences correspondant.

### Général

Fournit les options générales des préférences.



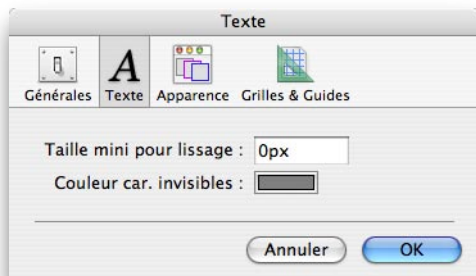
Ces options sont résumées dans le tableau ci-dessous :

Option	Description
Pas du déplacement	Spécifie le pas de déplacement des objets avec les touches flèches.
Sauvegardes	Spécifie si Freeway doit effectuer une sauvegarde de votre document quand vous l'ouvrez, avec l'extension <b>.fwbackup</b> .
Comportement ancienne sélection	Active le comportement des anciennes versions de Freeway lors de la sélection d'objets.
AppleScript dans les Actions	Autorise la possibilité de lancer des AppleScripts dans les Actions Freeway.
Palettes magnétiques	Colle automatiquement les palettes de Freeway les unes aux autres pour les ranger proprement.
Ajuster la taille des blocs ayant un contour	Modifie la taille des blocs graphiques et HTML lors de l'ajout d'un contour, pour conserver la même taille intérieure.
Afficher les balises d'aide	Affiche une aide contextuelle quand la souris pointe sur les contrôles et les boutons.



## Texte

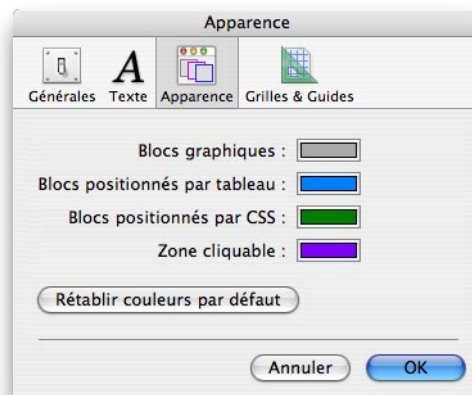
Accède aux options concernant le texte dans la fenêtre de Freeway :



Option	Description
Taille mini pour lissage	Spécifie la taille minimale pour appliquer le lissage aux textes graphiques.
Couleur des caractères invisibles	Spécifie la couleur utilisée pour afficher les caractères invisibles, comme les espaces et les retours chariot.

## Apparence

Ce panneau vous permet de changer les couleurs utilisées pour identifier chaque type de bloc :

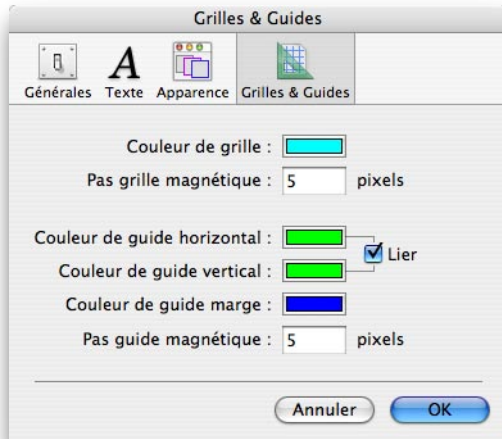


Option	Description
Blocs graphiques	Spécifie la couleur du contour des blocs graphiques.
Blocs positionnés par tableau	Spécifie la couleur du contour des blocs HTML n'étant pas dans des calques.
Blocs positionnés par CSS	Spécifie la couleur du contour des blocs HTML dans des calques.
Zone cliquable	Spécifie la couleur du contour des blocs de zone cliquable.
Rétablir	Restaure les couleurs à leurs valeurs par défaut.



## Grilles & Guides

Accède aux options relatives aux lignes des guides et des grilles :



Option	Description
Couleur de grille	Spécifie la couleur des lignes de grille.
Pas grille magnétique	Spécifie la distance d'action du magnétisme, par rapport à la grille, en pixels.
Couleur du guide Horizontal/Vertical	Spécifie les couleurs du guide horizontal et du guide vertical. Cochez <b>Lier</b> pour leur donner la même couleur.
Couleur marge	Spécifie la couleur des marges.
Pas guide magnétique	Spécifie la distance d'action du magnétisme, par rapport aux guides, en pixels.

Pour spécifier les grilles et les marges d'une maquette ou d'une page de document, utilisez la commande **Grille...** du menu **Page**.

## Réglages du document

Les options du dialogue **Réglages du document** permettent de modifier les réglages du document courant et les sorties générées lors de la publication du site.

### Pour afficher le dialogue Réglages du document

- Ouvrir le menu **Fichier** et choisir **Réglages du document...**
- Cliquer sur l'onglet approprié pour afficher la page de réglages désirée.

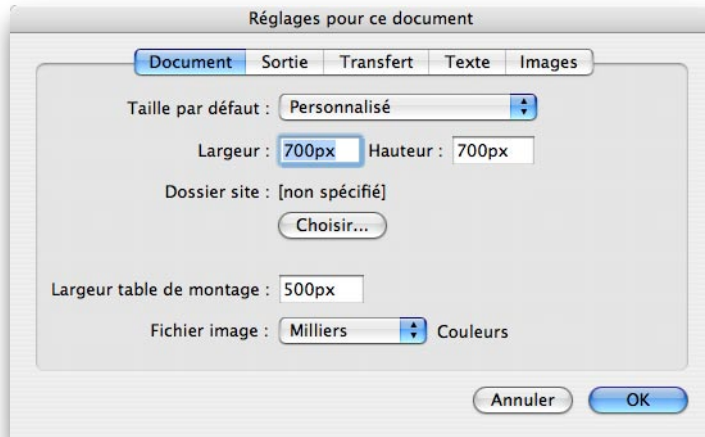
Pour modifier les réglages d'un document particulier, ouvrir ce document et choisir **Réglages du document...**

Pour modifier les réglages par défaut appliqués à tout nouveau document, choisir **Réglages du document...** lorsqu'aucun document n'est ouvert dans Freeway.



## Document

Accès à la taille des pages et à l'emplacement des fichiers Freeway :



### Option

### Description

Fichier image

Spécifie la profondeur de couleurs pour les images enregistrées dans le document Freeway :

**256 couleurs** donne la taille la plus réduite pour le document Freeway.

**Millions de couleurs** enregistre les images avec la meilleure qualité dans le document Freeway, ce qui permet de générer les images du site avec la meilleure qualité si les images originales ne sont plus disponibles.

### Option

### Description

**Taille par défaut** Spécifie la taille par défaut des pages de votre site. Vous pouvez choisir une des tailles prédéfinies dans le menu déroulant, ou **Personnalisé** si vous préférez une **Largeur** et une **Hauteur** spécifique.

**Hauteur/Largeur** Taille explicite des pages.

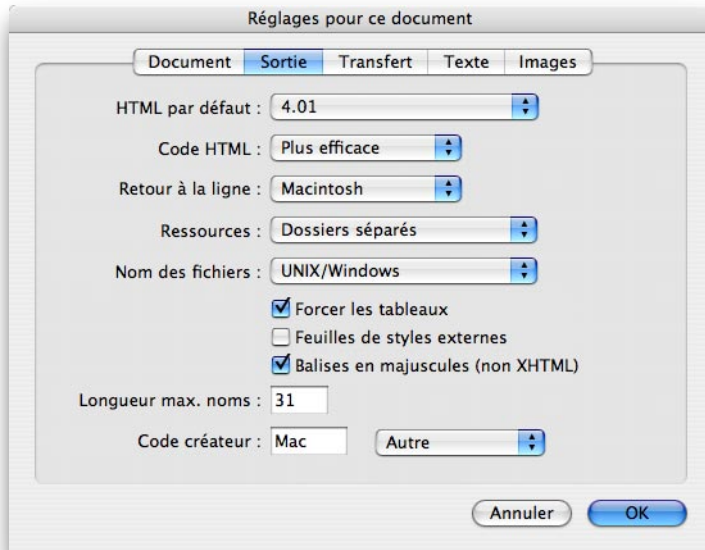
**Dossier site** Cliquez sur **Choisir...** pour indiquer l'emplacement du dossier où Freeway rangera les fichiers HTML et autres ressources lors de la publication du site.

**Largeur table de montage** Spécifie la zone utilisable pour le montage, autour de la page.



## Sortie

Fournit les options affectant le HTML généré et le nom des fichiers créés lors de la publication du site :



Option	Description
HTML par défaut	<p>Spécifie le standard HTML généré par défaut par Freeway.</p> <p><b>3.2</b> offre la meilleure compatibilité avec les anciens navigateurs Web, mais ne gère pas les feuilles de style (CSS).</p> <p><b>4.01</b> est le réglage recommandé fournissant du HTML dynamique et le support des feuilles de style CSS avec les navigateurs récents.</p> <p><b>XHTML 1.0 Transitionnel</b> et <b>XHTML 1.0 Strict</b> génère du code compatible XHTML, pour utilisation avec les applications qui le nécessitent.</p>
Code HTML	<p>Détermine le format du HTML généré par Freeway. Notez que cette option n'a aucun effet sur l'apparence des pages dans un navigateur.</p> <p><b>Plus efficace</b> supprime les espaces optionnels et la mise en page pour faire des fichiers aussi petits que possible.</p> <p><b>Plus lisible</b> rend le HTML plus facile à lire avec une mise en page formatée de la sortie.</p>
Retour à la ligne	<p>Macintosh, DOS et UNIX utilisent des caractères de retour à la ligne différents. Avec les choix <b>DOS</b> ou <b>UNIX</b>, les fichiers texte HTML sont lus plus facilement sur des Systèmes DOS/UNIX. Ceci n'a aucune importance pour les navigateurs, mais peut être important pour les scripts CGI, etc.</p>



Option	Description
Ressources	<p>Spécifie où sont enregistrés les fichiers images et autres ressources quand le site est publié.</p> <p><b>Dossier commun</b> stocke toutes les ressources dans un même dossier.</p> <p><b>Dossiers séparés</b> : les ressources de chaque dossier du site sont enregistrées dans un sous-dossier nommé <b>Ressources</b>.</p> <p><b>Avec les fichiers HTML</b> enregistre les fichiers de ressources au même niveau que les fichiers HTML.</p>
Nom des fichiers	<p>Spécifie les conventions utilisées pour générer les noms des fichiers HTML et ressources lors de la publication du site.</p> <p><b>Alphanumérique</b> restreint les noms aux lettres et aux chiffres, conformément aux anciens serveurs.</p> <p><b>DOS</b> restreint au format 8.3 pour une compatibilité maximale avec les serveurs Web MS-DOS.</p> <p><b>UNIX/Windows</b> (recommandé) génère des noms de fichiers convenant aux serveurs UNIX ou Windows.</p>
Forcer les tableaux	Renforce les tableaux avec des images GIF invisibles.
Feuilles de style externe	Enregistre les feuilles de style CSS dans un fichier séparé du HTML.
Balises en majuscules (non XHTML)	Spécifie si les balises HTML sont générées en majuscules au lieu des minuscules. Non applicable aux options de sortie XHTML.
Longueur max. des noms	Spécifie la longueur maximale des noms de fichiers générés automatiquement.

Option	Description
Code créateur	<p>Spécifie le code créateur des images exportées. Le menu déroulant offre les options suivantes :</p> <p><b>Sans</b> spécifie aucun type créateur.</p> <p><b>Autre</b> vous permet d'indiquer explicitement le code créateur à 4 caractères.</p> <p><b>Navigateur par défaut</b> met comme code créateur celui du navigateur par défaut défini par la commande <b>Réglage du navigateur...</b> du menu <b>Fichier</b>.</p> <p><b>Choix Application...</b> donne le code créateur d'une application que vous choisissez sur votre disque dur.</p>





## Transfert

Spécifie le mode et les réglages par défaut utilisé quand le site est transféré sur le serveur Web par la commande **Transférer...** du menu

**Fichier :**

Réglages pour ce document

Document Sortie **Transfert** Texte Images

Mode : FTP

Serveur :

Répertoire :

Utilisateur :

Mot de passe :

☐ Mode FTP passif (PASV) Script...

Annuler OK

Pour plus d'informations, reportez-vous au guide *Utiliser Freeway*.

## Texte

Spécifie l'encodage et la langue par défaut pour les fichiers HTML générés quand le site est publié, ainsi que les polices utilisées pour afficher le texte dans le document Freeway lors de l'édition du site :

Réglages pour ce document

Document Sortie Transfert **Texte** Images

Encodage par défaut : Automatique

Langage pour l'orthographe : Français

Police pour : Arabe (ISO 8859-6) encodage

Standard : Geneva taille 12px

Largeur fixe : Monaco taille 12px

Annuler OK

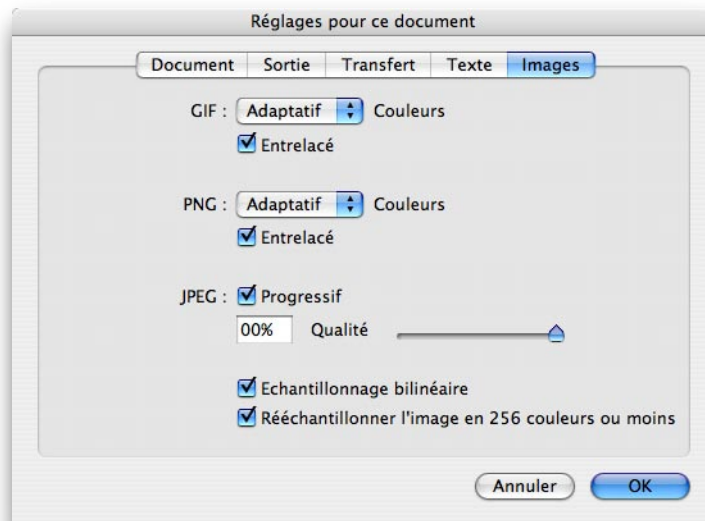
Option	Description
Encodage par défaut	Choisir <b>Automatique</b> pour un encodage automatique basé sur le texte du site, ou un des encodages du menu déroulant.
Langage pour l'orthographe	Spécifie la langue utilisée pour la correction orthographique et les césures.



Option	Description
Police pour encodage	<p>Vous pouvez spécifier la police et la taille d'affichage des textes (en standard et fixe) dans votre document Freeway pour chacun des encodages que vous désirez utiliser. Choisissez l'encodage dans le menu déroulant et les polices et tailles dans les menus <b>Standard</b> et <b>Largeur fixe</b> au dessous.</p>

## Images

Spécifie les options par défaut pour l'export des images GIF, PNG et JPEG :



Option	Description
GIF/PNG	Spécifie la palette de couleurs par défaut, et si les images sont entrelacées.
JPEG	Spécifie si les images JPEG sont progressives et le niveau de compression par défaut.
Échantillonnage bilinéaire	Spécifie si les images sont mises à l'échelle en utilisant le filtre bilinéaire, qui donne des résultats plus lissés. Cela peut être inapproprié pour des images vectorielles.
Rééchantillonner en 256 couleurs ou moins	Rééchantillonne automatiquement les images avec moins de 256 couleurs pour améliorer leur qualité.





Ce chapitre donne des informations détaillées sur les outils de la barre d'outils et les options de chacune des palettes de Freeway.



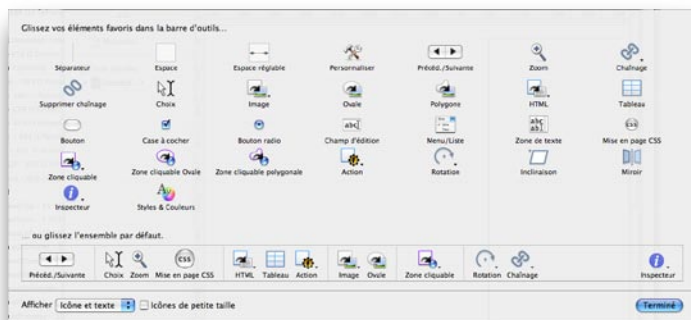
## Barre d'outils

La barre d'outils affiche les outils utilisés pour créer et éditer les blocs de votre page Freeway :



### Pour personnaliser la barre d'outils

- Dans le menu **Affichage** choisir **Personnaliser la barre d'outils....**
- Glisser les éléments vers ou depuis la barre d'outils pour la personnaliser en fonction de vos besoins.



Vous pouvez utiliser les éléments **Séparateur**, **Espace** et **Espace réglable** pour présenter les éléments de votre barre d'outils.

Lorsque vous avez fini la personnalisation de la barre d'outils :

- Cliquer sur **Terminé**.

### Pour restaurer la barre par défaut

- Glisser dans la barre d'outils le jeu par défaut qui se trouve en bas du dialogue de personnalisation.

### Touches de modification

Le comportement des outils est modifié lorsque l'on enfonce certaines touches du clavier :

Modifier	Description
ALT	Change temporairement les outils (excepté le <b>Zoom</b> ) en main pour déplacer la page dans la fenêtre. Change l'outil <b>Zoom</b> d'agrandissement en réduction.
Command	Active temporairement l'outil <b>Choix</b> pour pouvoir sélectionner, désélectionner ou déplacer les blocs.
SHIFT + CONTROL	Active temporairement l'outil <b>Zoom</b> .









## Outils

Les outils vous permettent de créer ou de manipuler les différents types de blocs de Freeway.

Le tableau ci-dessous décrit chaque outil :

### Outils standards









Outil	Description	Ce qu'il fait
	Précédent/ Suivant	Affiche les pages récemment visitées.
	Outil de sélection	Sélectionne ou manipule les blocs ou édite le texte.
	Outil zoom	Augmente ou réduit le zoom d'affichage de la fenêtre Freeway.
	Mise en page CSS	Spécifie si les nouveaux blocs ajoutés dans la page utilisent la mise en page CSS ou des tableaux invisibles (compatible avec les anciens navigateurs).
	HTML	Dessine un bloc HTML sur votre page, pour entrer du texte HTML dans votre site.
	Tableau	Dessine un tableau sur votre page, avec un nombre de lignes et de colonnes spécifiés.










Outil	Description	Ce qu'il fait
	Action	Ajoute une action Freeway à la page.
	Image	Dessine un bloc graphique rectangulaire, pour ajouter une image ou du texte GIF.
	Ovale	Dessine un bloc graphique avec un contour ovale.
	Zone cliquable rectangulaire	Dessine une zone rectangulaire cliquable sur les images.
	Rotation	Rotation des blocs graphiques.
	Chânage	Lie des blocs HTML ou image pour que le texte soit chaîné entre ces blocs.
	Inspecteur	Affiche ou masque la palette <b>Inspecteur</b> .



## Outils optionnels

Ils sont disponibles dans les sous-menus des outils standards, et vous pouvez les ajouter dans la barre d'outils avec l'option **Personnaliser la barre d'outils...** du menu **Affichage**.

Outil	Description	Ce qu'il fait
	Séparateur	Ajoute une ligne de séparation dans la barre d'outils.
	Espace	Ajoute un espace dans la barre d'outils.
	Espace flexible	Ajoute un espace qui aligne à droite les icônes suivantes de la barre d'outils.
	Personnaliser	Affiche le dialogue <b>Personnaliser la barre d'outils</b> .
	Supprimer chaînage	Délie les blocs HTML ou image qui ont été liés avec l'outil <b>Chaînage</b> .
	Polygone	Dessine un bloc graphique avec un contour arbitraire de lignes et de courbes.
	Bouton	Ajoute un bouton dans un formulaire.
	Case à cocher	Ajoute une case à cocher dans un formulaire.

Outil	Description	Ce qu'il fait
	Radio	Ajoute un bouton radio dans un formulaire.
	Champ d'édition	Ajoute un champ d'édition de texte dans un formulaire.
	Menu/Liste	Ajoute un menu déroulant ou une liste dans un formulaire.
	Zone de texte	Ajoute une zone de texte dans un formulaire.
	Zone cliquable ovale	Crée une zone ovale cliquable sur une image.
	Zone cliquable polygonale	Crée une zone cliquable de contour arbitraire sur une image.
	Inclinaison	Incline les blocs graphiques.
	Miroir	Effet miroir sur les blocs graphiques.
	Styles et Couleurs	Affiche ou masque la palette <b>Styles et Couleurs</b> .



## Palettes

Freeway dispose des palettes suivantes :

Palette	Fonction
Inspecteur	Affiche les options concernant le bloc sélectionné et permet de les modifier.
Styles et Couleurs	Affiche les styles et couleurs du texte utilisé dans le document et permet de les éditer.
Actions	Affiche les actions Freeway appliquées à un objet et permet de modifier les paramètres.
Cadres	Affiche la structure du jeu de cadres sélectionné et permet de modifier les cadres.

### Pour afficher une palette

- Ouvrir le menu **Fenêtre** et sélectionner le nom de la palette désirée.

### Pour redimensionner une palette

- Utiliser la case de redimensionnement en bas à droite.

La palette **Inspecteur** ne peut pas être redimensionnée.

### Pour masquer toutes les palettes

- Ouvrir le menu **Fenêtre** et choisir **Masquer les palettes**.

### Pour éditer un champ dans une palette

Soit :

- Éditer la valeur et appuyez sur RETOUR pour confirmer la modification.

Soit :

- Éditer la valeur et appuyez sur la touche TABULATION pour confirmer la modification et passer au champ suivant.

## Palette Inspecteur

La palette **Inspecteur** affiche les options affectant l'objet sélectionné.

Quand rien n'est sélectionné sur la page, la palette **Inspecteur** affiche les réglages de la page courante.

Les sections suivantes décrivent les panneaux principaux de la palette **Inspecteur** et leurs options.

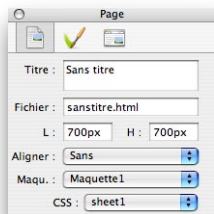




## Palette Inspecteur – Réglages de page

Les réglages de **Page** sont affichés quand aucun élément n'est sélectionné dans la page.

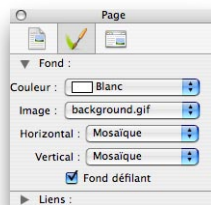
### Réglages de page généraux



Option	Description
Titre	Donne le nom de la page, qui sera le titre de la fenêtre quand elle sera affichée dans un navigateur.
Fichier	Nom du fichier HTML quand la page sera publiée.
L, H	Largeur et hauteur de la page.
Aligner	Alignement de la page quand elle sera affichée dans la fenêtre du navigateur.
Maquette	Choix de la maquette utilisée pour cette page.
CSS	Spécifie la feuille de style appliquée à cette page.

### Réglages d'apparence

#### Fond de page

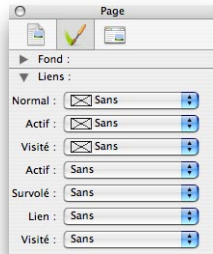


Option	Description
Couleur	Couleur donnée au fond de la page.
Image	Permet de choisir une image pour le fond de la page.
Horizontal, Vertical*	Choix d'un alignement <b>Gauche</b> , <b>Centré</b> ou <b>Droite</b> de l'image de fond, ou <b>Mosaïque</b> pour répéter l'image.
Fond défilant*	Spécifie que l'image de fond défile avec la page.

\* Affiché uniquement avec un réglage de sortie HTML 4.01 ou XHTML et si une image de fond a été définie.

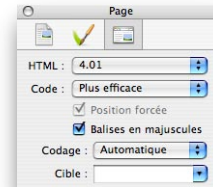


## Liens



Option	Description
Normal, Actif, Visité	Spécifie les couleurs utilisées pour chaque type de lien. La couleur de lien <b>Normal</b> est utilisée pour les liens dans du texte HTML. La couleur de lien <b>Actif</b> est utilisée quand la souris clique sur un lien, et la couleur de lien <b>Visité</b> s'affiche quand l'utilisateur a déjà visité cette page. Si aucune couleur n'est spécifiée, les valeurs par défaut du navigateur sont utilisées.
Actif, Survolé, Lien, Visité	Permet de spécifier un style CSS pour chaque état correspondant du lien. Le style <b>Actif</b> est utilisé quand la souris clique sur un lien, le style <b>Survolé</b> quand la souris passe sur un lien, le style <b>Lien</b> est le style normal et le style <b>Visité</b> indique que l'utilisateur a déjà visité cette page.

## Réglages de la génération HTML



Option	Description
HTML	Spécifie le type de HTML généré pour cette page.
Code	<b>Plus efficace</b> crée un HTML compact. <b>Plus lisible</b> crée du HTML formaté plus facile à lire.
Position forcée	Ajoute des caractères de remplissage dans les tableaux pour leur conserver une taille plus constante quand la fenêtre du navigateur est redimensionnée. Uniquement pour le XHTML.
Balises en majuscules	Génère des balises en majuscules au lieu de minuscules. Non applicable en XHTML.
Codage	Langue d'encodage de la page.
Cible	Spécifie le mode des liens par défaut. Quand on clique sur un lien, permet d'ouvrir la page dans un cadre particulier ou dans une nouvelle fenêtre au lieu du cadre contenant le lien. Voir <i>Pour spécifier la cible d'un lien</i> , page 63.

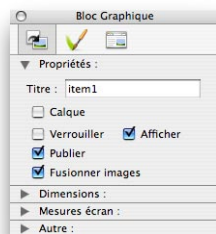


## Palette Inspecteur – Réglages de bloc

Les réglages de **Bloc** sont affichés quand un bloc est sélectionné.

### Réglages généraux

#### Propriétés



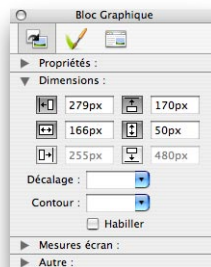
Option	Description
Titre	Donne le nom du bloc.
Calque	Spécifie si le bloc est positionné par des calques CSS au lieu de tableaux invisibles. Si la case est cochée, un menu permet les choix <b>Absolu</b> , pour positionner le bloc par rapport à la page, ou <b>Fixe dans la fenêtre</b> , pour le positionner par rapport à la fenêtre du navigateur.
Verrouiller	Verrouille le bloc. Les blocs verrouillés ne peuvent être déplacés, redimensionnés ou supprimés.
Afficher	Affiche le bloc. Si la case est décochée, le bloc n'est pas affiché dans la fenêtre de Freeway mais sera publié.

Option	Description
Publier	Spécifie si le bloc doit être publié.
Fusionner image/ Fusionner avec enfants*	Fusionne les blocs (sans calque) ou les blocs avec enfants (avec calque) se chevauchant pour créer une image unique quand le site est publié.
Fond †	Spécifie la couleur de fond du tableau.

\* Blocs graphiques uniquement.

† Blocs tableaux uniquement.

### Dimensions



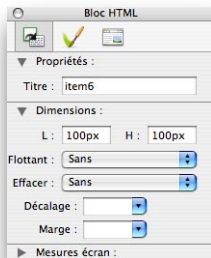
Option	Description
Gauche, Haut*	Position du bloc par rapport au coin en haut à gauche de la page.
Largeur,Hauteur*	Largeur et hauteur du bloc.
Droite, Bas*	Position du bloc par rapport au coin en bas à droite de la page.



Option	Description
Décalage	Décale le contenu du bloc. Choisir <b>Personnaliser...</b> pour donner des valeurs différentes pour chaque côté.
Contour	Définir une marge pour l'habillage de textes d'autres blocs passant autour de ce bloc. Choisir <b>Personnaliser...</b> pour donner des valeurs différentes pour chaque côté.
Habiller	Habillage des textes d'autres blocs se trouvant sous ce bloc.

\* Chacune de ces valeurs peut être indiquée en pixels (par ex. 110px) ou en pourcentage de la largeur de la page (ex. 20%).

### Dimensions (blocs HTML insérés)

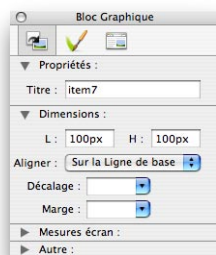


Pour insérer un bloc HTML dans un autre bloc HTML, cliquez dans ce bloc pour éditer son contenu, puis choisissez **Bloc HTML** dans le menu **Insertion**.

Option	Description
L, H	Dimensions du bloc, en pixels ou en pourcentage de la taille du bloc contenant ce bloc.
Flottant	Spécifie comment le bloc flotte par rapport au texte qui l'entoure. <b>Sans</b> si aucun contenu n'est à gauche ou à droite. <b>Gauche</b> permet au contenu de contourner le bloc à droite, et <b>Droite</b> permet de le contourner par la gauche (laissant ce bloc à droite du texte).
Effacer	Permet de contrôler si ce bloc coule autour des autres blocs insérés. <b>Sans</b> est le comportement normal, <b>Gauche</b> interrompt le flux autour des blocs <b>Flottant Gauche</b> . <b>Droite</b> interrompt le flux autour des blocs <b>Flottant Droite</b> , et <b>Les deux</b> interrompt le flux autour des blocs <b>Flottant Gauche</b> et <b>Flottant Droite</b> .
Décalage	Décale le contenu du bloc vers l'intérieur. Choisir <b>Personnaliser...</b> pour des réglages différents pour chaque côté.
Marge	Défini une marge d'écoulement pour les contenus habillant ce bloc. Choisir <b>Personnaliser...</b> pour des marges différentes pour chaque côté.



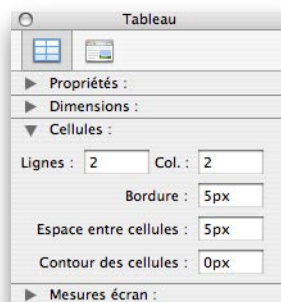
## Dimensions (blocs graphiques insérés)



Pour insérer un bloc graphique dans un bloc HTML ou un bloc graphique, cliquez dedans pour afficher le point d'insertion et choisir **Bloc graphique** du menu **Insertion**.

Option	Description
L, H	Dimensions du bloc, en pixels.
Aligner	Spécifie comment le texte s'aligne sous le bloc inséré. Les options sont celles de l'alignement vertical standard du CSS: <b>Haut, Texte en haut, Dessus, Milieu, Ligne de base, Dessous, Texte en bas</b> et <b>Bas</b> .
Décalage	Décale le contenu du bloc vers l'intérieur. Choisir <b>Personnaliser...</b> pour des réglages différents pour chaque côté.
Marge	Définit une marge d'écoulement pour les contenus habillant ce bloc. Choisir <b>Personnaliser...</b> pour des marges différentes pour chaque côté.

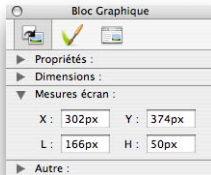
## Cellules (tableaux uniquement)



Option	Description
Lignes	Nombre de lignes du tableau. Les lignes sont ajoutées ou supprimées en bas du tableau.
Colonnes	Nombre de colonnes du tableau. Les colonnes sont ajoutées ou supprimées à droite du tableau.
Bordure	Largeur de la bordure autour du tableau.
Espace entre cellules	Spécifie l'espacement entre les cellules.
Contour des cellules	Spécifie l'espacement entre une cellule et son contenu.

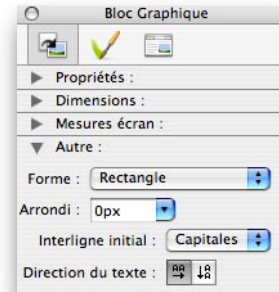


## Mesures écran



Option	Description
X, Y	Position sur l'écran.
L, H	Dimensions sur l'écran, ajustées en fonction du décalage.

## Autre (blocs graphiques uniquement)

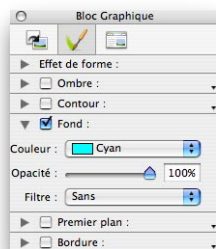


Option	Description
Forme	La forme du bloc graphique: <b>Rectangle</b> , <b>Ovale</b> ou <b>Polygone</b> .
Arrondi	Rayon des coins arrondis pour les blocs rectangulaires. Choisir <b>Personnaliser...</b> pour des rayons différents pour chaque coin.
Interligne initial	Indique la position verticale de la première ligne de texte.
Direction du texte	Indique si le texte doit être écrit horizontalement ou verticalement.



## Réglages d'apparence

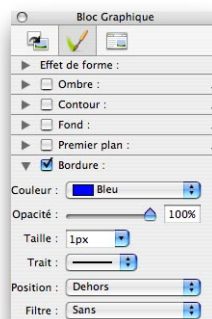
### Fond



Option	Description
Couleur	Couleur de remplissage du bloc.
Opacité*	Spécifie l'opacité du bloc graphique.
Filtre*	Applique le filtre d'effet <b>Biseautage</b> , <b>Flou</b> ou <b>Dispersion</b> au bloc graphique.

\* Blocs graphiques uniquement.

### Bordure

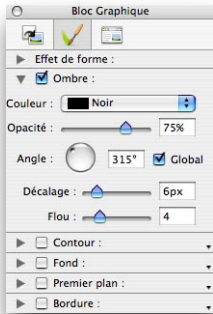


Option	Description
Couleur	Couleur de la bordure du bloc.
Opacité*	Spécifie l'opacité de la bordure du bloc graphique.
Taille	Spécifie l'épaisseur de la bordure.
Style/Trait	Type de ligne de la bordure.
Position*	Pour une bordure solide, indique si la bordure est en dedans ou en dehors du bloc graphique.
Filtre*	Applique le filtre d'effet <b>Biseautage</b> , <b>Flou</b> ou <b>Dispersion</b> à la bordure du bloc graphique.

\* Blocs graphiques uniquement.



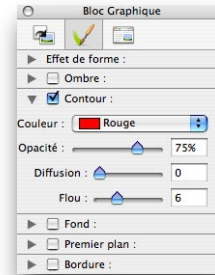
## Ombre (blocs graphiques uniquement)



Applique une ombre au bloc graphique. Les options sont :

Option	Description
Couleur	Spécifie la couleur de l'ombre.
Opacité	Spécifie l'opacité de l'ombre.
Angle	Spécifie l'angle de la source lumineuse.
Global	Spécifie si on doit utiliser l'angle de la source lumineuse global de cette page.
Décalage	Spécifie le décalage de l'ombre.
Flou	Spécifie le flou appliqué à l'ombre.

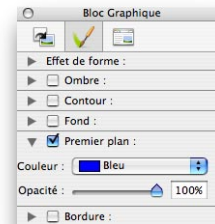
## Lueur de contour (blocs graphiques uniquement)



Applique une lueur de contour à un bloc graphique. Les options sont :

Option	Description
Couleur	Spécifie la couleur de la lueur.
Opacité	Spécifie l'opacité de la lueur.
Diffusion	Spécifie la distance de la lueur.
Flou	Spécifie le flou appliqué à la lueur.

## Premier plan (blocs graphiques uniquement)



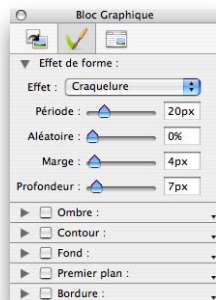




Applique une couleur de premier plan au bloc graphique. Les options sont :

Option	Description
Couleur	La couleur de premier plan, qui va colorer le texte des blocs graphiques se trouvant sous ce bloc.
Opacité	L'opacité du premier plan.

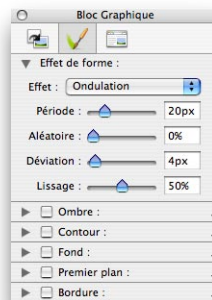
### Effet de forme – Craquelure (blocs graphiques uniquement)



Applique un effet de craquelure. Les options sont :

Option	Description
Période	La période des craquelures, de 0 à 100 pixels.
Aléatoire	La variation des craquelures, de 0 à 100%.
Marge	La quantité enlevée par les craquelures, de 0 à 100 pixels.
Profondeur	La profondeur des craquelures, de 0 à 100 pixels.

### Effet de forme – Ondulation (blocs graphiques uniquement)



Applique un effet d'ondulation. Les options sont :

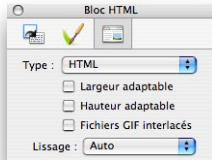
Option	Description
Période	La période des ondulations, de 0 à 100 pixels.
Aléatoire	La variation des ondulations, de 0 à 100%.
Déviation	La taille des ondulations, de 0 à 100 pixels.
Lissage	Le lissage des ondulations, de 0 (aigu) à 100% (lisse).



## Réglages de sortie

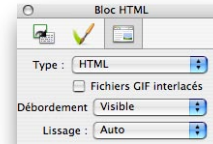
Fournit les options spécifiques au format de publication du bloc.

### Bloc HTML (non-calque)



Option	Description
Largeur adaptable	Spécifie si le bloc peut s'élargir quand la fenêtre du navigateur est élargie.
Hauteur adaptable	Spécifie si la hauteur du bloc rétrécit pour s'adapter au contenu lorsque la taille du texte est plus petite dans le navigateur.
Fichiers GIF entrelacés	Spécifie si le texte GIF de ce bloc est entrelacé.
Lissage	Spécifie si le texte GIF de ce bloc est lissé et, si oui, la couleur utilisée pour le lissage. <b>Auto</b> choisit automatiquement la couleur en fonction des couleurs de fond.

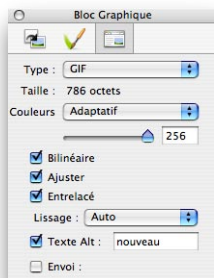
### Bloc HTML (calque)



Option	Description
Fichiers GIF entrelacés	Spécifie si le texte GIF de ce bloc est entrelacé.
Débordement	Spécifie comment le navigateur traite le texte qui ne rentre pas dans le bloc. <b>Visible</b> autorise le texte à déborder du bloc, <b>Caché</b> tronque le texte qui dépasse, <b>Ascenseur</b> ajoute des barres de défilement au bloc et <b>Auto</b> n'ajoute des barres de défilement qu'en cas de besoin.
Lissage	Spécifie si le texte GIF de ce bloc est lissé et, si oui, la couleur utilisée pour le lissage. <b>Auto</b> choisit automatiquement la couleur en fonction des couleurs de fond.



## Bloc GIF

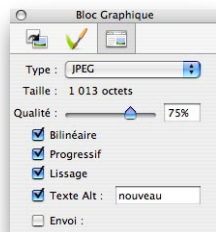


Option	Description
Taille	La taille de l'image en octets. Affiché uniquement si <b>Prévisualisation des images</b> est coché dans le menu <b>Affichage</b> ou si l'image a été publiée.
Couleurs	Spécifie la palette de couleurs utilisée pour l'image : <b>Adaptatif</b> choisit les couleurs les plus proches de l'image originale. <b>Web 216</b> choisit pour chaque couleur la plus proche dans la palette des couleurs Web. <b>Mac 256</b> choisit pour chaque couleur la plus proche dans la palette des couleurs du Système Macintosh.
Curseur couleurs	Nombre de couleurs à utiliser pour l'image. Les images GIF ont un maximum de 256 couleurs. Réduire le nombre de couleurs peut réduire la taille du fichier généré.
Bilinéaire	Met les images à l'échelle avec lissage. Ce réglage peut être inadapté pour certains dessins vectoriels.

Option	Description
Ajuster	Utilise une trame de pixels pour mieux correspondre à l'image originale tout en se limitant au nombre de couleurs spécifié.
Entrelacé	Les images GIF entrelacées sont affichées graduellement à mesure qu'elles sont chargées par le navigateur. Les visiteurs voient les images se former pendant le chargement complet. Ce réglage est désactivé par défaut car il donne des fichiers légèrement plus gros. La valeur par défaut de cette option peut être modifiée dans le dialogue <b>Réglages du document</b> .
Lissage	Lisse les sorties de texte et formes GIF. La couleur utilisée pour le lissage peut être choisie dans le menu. <b>Auto</b> choisit automatiquement la couleur en fonction des couleurs de fond. Vous pouvez spécifier une taille de texte minimale pour le lissage dans le dialogue <b>Préférences</b> .
Texte Alternatif	Spécifie le texte alternatif à afficher si le navigateur ne peut pas afficher l'image, ou si l'utilisateur a désactivé l'affichage des images.
Envoi	Permet d'utiliser le bloc comme bouton d'envoi dans un formulaire. Quand <b>Envoi</b> est coché, un champ vous permet d'indiquer la valeur retournée comme <b>Nom</b> du bouton d'envoi.



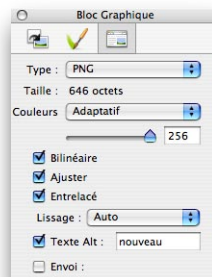
## Bloc JPEG



Option	Description
Taille	La taille de l'image en octets. Affiché uniquement si <b>Prévisualisation des images</b> est coché dans le menu <b>Affichage</b> ou si l'image a été publiée.
Curseur qualité	La qualité de l'image, de 100% (meilleure qualité) à 1% (compression maximale et fichier le plus réduit).
Bilinéaire	Met à l'échelle les images avec lissage. Ce réglage peut être inadapté pour certains dessins vectoriels.
Progressif	Le JPEG s'affiche graduellement à mesure que le fichier se charge.
Lissage	Lisse les sorties de texte et de forme. Le format JPEG n'est pas recommandé pour du texte.
Texte Alternatif	Spécifie le texte alternatif à afficher si le navigateur ne peut pas afficher l'image, ou si l'utilisateur a désactivé l'affichage des images.
Envoi	Permet d'utiliser le bloc comme bouton d'envoi dans un formulaire. Un champ vous permet d'indiquer la valeur retournée comme <b>Nom</b> du bouton d'envoi.

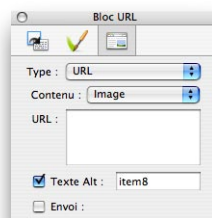
## Bloc PNG

Les options PNG sont identiques à celles des images GIF, sauf que le menu **Couleurs** contient aussi l'option **Millions**.



## Bloc URL

Un bloc réglé pour être un bloc URL prend son contenu dans un fichier externe lorsqu'il est affiché sur le Web.

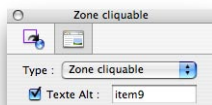


Option	Description
Contenu	Spécifie si le contenu du bloc est une image ou est un fichier HTML fourni par un serveur Web.
URL	Spécifie l'adresse URL du contenu externe.



Option	Description
Texte Alternatif	Spécifie le texte alternatif à afficher si le navigateur ne peut pas afficher l'image, ou si l'utilisateur a désactivé l'affichage des images.
Envoi	Permet d'utiliser le bloc comme bouton d'envoi dans un formulaire.

### Bloc Zone cliquable



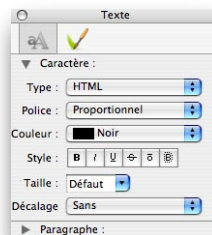
Option	Description
Texte Alternatif	Spécifie le texte alternatif à afficher si le navigateur ne peut pas afficher l'image, ou si l'utilisateur a désactivé l'affichage des images.

## Palette Inspecteur – Réglages de texte

Les réglages de **Texte** sont affichés quand un texte est sélectionné dans un bloc HTML ou graphique.

### Réglages Caractère et Paragraphe – Texte HTML

#### Caractère

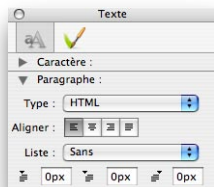


Spécifie le format des caractères pour un texte HTML.

Option	Description
Type	Choix d'une sortie HTML ou GIF pour une sélection de texte.
Police	Choix d'un des jeux de polices disponibles ou permet d'en créer un nouveau.
Couleur	Couleur du texte. Équivalent à l'option <b>Couleur</b> de la section <b>Texte</b> des réglages d'apparence.
Style	Choix des styles gras, italique, souligné, barré, surligné ou clignotement. Surligné n'est disponible que pour les options HTML 4.01 ou XHTML.
Taille	Spécifie la taille du texte.
Décalage	Applique un décalage HTML.



## Paragraphe



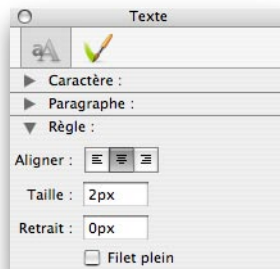
Spécifie le formatage de paragraphe du texte HTML.

Option	Description
Type	Spécifie si la sortie est HTML ou GIF.
Aligner	Indique si le paragraphe HTML est aligné à gauche, à droite, centré ou justifié.
Liste	Spécifie le style de liste numérotée (où les éléments sont précédés d'un numéro) ou non (éléments précédés d'une marque ronde ou autre).
Indentation première ligne, gauche, droite*	Spécifie les indentations du paragraphe.

\* Avec l'option de sortie HTML 3.2 cette option est remplacée par **Alinéa** avec les valeurs **Sans** ou 1 à 5.

## Règle de filet

Cette section est affichée quand un filet horizontal est sélectionné dans un bloc :



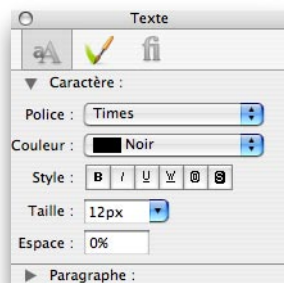
Pour insérer un filet, positionner le point d'insertion dans un bloc HTML ou graphique et choisir **Filet** dans le menu **Insertion**.

Option	Description
Aligner	Spécifie l'alignement du filet dans le bloc.
Taille	Spécifie l'épaisseur du filet.
Retrait	Spécifie le décalage du filet dans le bloc.
Filet plein	Spécifie si le filet doit être plein ou tridimensionnel.



## Réglages Caractère et Paragraphe – Texte GIF

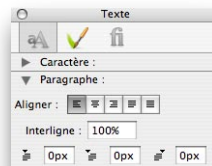
### Caractère



Spécifie le format des caractères d'un texte GIF.

Option	Description
Police	Choix d'une police parmi toutes celles installées dans le Système.
Couleur	Couleur du texte. Équivalent à l'option <b>Couleur</b> de la section <b>Texte</b> des réglages d'apparence de texte.
Style	Spécifie les réglages gras, italique, souligné, mot souligné, contour et ombré.
Taille	Permet de sélectionner une taille dans le menu ou d'entrer une taille explicite.
Espace	Indique l'espacement entre les caractères.

### Paragraphe



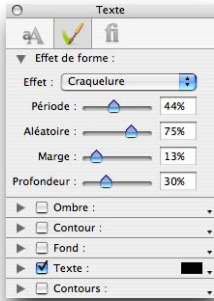
Spécifie le format des paragraphes d'un texte GIF.

Option	Description
Aligner	Indique si le paragraphe GIF est aligné à gauche, à droite, centré, justifié ou justifié forcé.
Interligne	Règle l'interligne en pourcentage ou en taille absolue en pixels.
Indentation	Spécifie l'indentation de la première ligne, l'indentation à gauche et à droite.



## Apparence

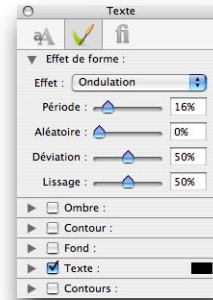
### Effet de forme – Craquelure (texte GIF uniquement)



Applique un effet de craquelure ou de corrosion au texte. Les options vous permettent d'ajuster les effets sur le texte :

Option	Description
Période	La période des craquelures, de 0 à 100%.
Aléatoire	La variation des craquelures, de 0 à 100%.
Marge	La quantité enlevée par les craquelures, de 0 à 100%.
Profondeur	La profondeur des craquelures, de 0 à 100%

### Effet de forme – Ondulation (texte GIF uniquement)



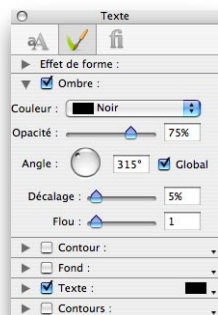
Applique un effet d'ondulation ou d'irrégularité au texte. Les options vous permettent d'ajuster les effets sur le texte :

Option	Description
Période	La période des ondulations, de 0 à 100%.
Aléatoire	La variation des ondulations, de 0 à 100%.
Déviation	La taille de l'ondulation, de 0 à 100%.
Lissage	Le lissage des ondulations, de 0 (aigu) à 100% (lisse).





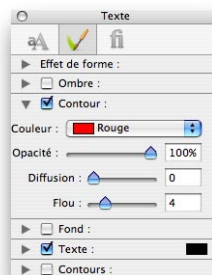
### Ombre (texte GIF uniquement)



Fournit les contrôles suivants :

Option	Description
Couleur	Spécifie la couleur de l'ombre.
Opacité	Spécifie l'opacité de l'ombre.
Angle	Spécifie l'angle de la source lumineuse.
Global	Spécifie si l'effet utilise l'angle global de la page.
Décalage	Spécifie le décalage de l'ombre en pixels ou en pourcentage.
Flou	Un nombre entre 0 et 20 définissant le degré de flou de l'ombre.

### Lueur contour (Texte GIF uniquement)

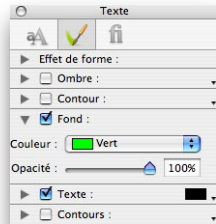


Les options qui permettent de contrôler l'effet lueur sont :

Option	Description
Couleur	La couleur de la lueur externe.
Opacité	L'opacité de la lueur.
Diffusion	La diffusion de la lueur entre 0 et 10.
Flou	Le degré de flou de la lueur, entre 0 et 20.



## Fond

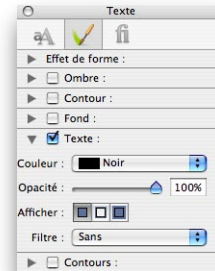


Spécifie la couleur de fond du texte. Les paramètres suivants sont disponibles :

Option	Description
Couleur	La couleur du fond.
Opacité*	L'opacité du fond.

\* Texte GIF uniquement.

## Texte

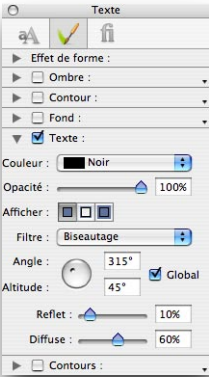


Option	Description
Couleur	Spécifie la couleur du texte.
Opacité*	Spécifie l'opacité du texte.
Afficher*	Spécifie le style de dessin du texte : <b>Solide</b> , <b>Bord seul</b> ou <b>Solide et épaisseur</b> . Un champ permet de modifier l'épaisseur du bord pour les options <b>Bord seul</b> et <b>Solide et épaisseur</b> .
Filtre*	Applique un filtre <b>Biseautage</b> , <b>Flou</b> ou <b>Dispersion</b> au texte. Voir les sections suivantes.

\* Texte GIF uniquement.



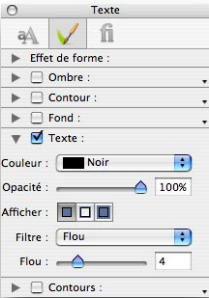
Filtre Biseautage



Des options supplémentaires permettent le contrôle de l'effet biseautage :

Option	Description
Angle, Altitude	Spécifie l'angle et l'altitude de la source lumineuse pour l'effet biseautage.
Global	Spécifie si l'effet utilise l'angle et l'altitude globaux de la page.
Reflet	Contrôle le pourcentage des reflets. Les valeurs hautes donnent un objet lisse et brillant.
Diffuse	Spécifie le pourcentage de lumière diffuse. Les valeurs hautes donnent un objet rugueux ou mat.

Filtre Flou

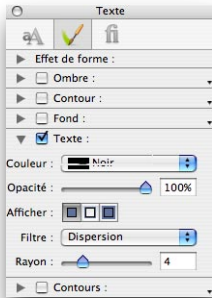


Les options du filtre Flou sont :

Option	Description
Flou	La taille du flou, entre 0 et 20.



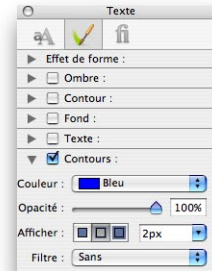
## Filtre Dispersion



Les options du filtre dispersion sont :

Option	Description
Rayon	En nombre entre 0 et 20 qui détermine la distance de dispersion de chaque pixel du texte.

## Contours

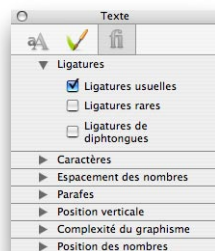


**Contours** vous permet de créer une seconde couche de texte au-dessus de la couche principale, avec des réglages différents pour **Afficher**, **Couleur**, **Opacité** et **Filtre** pour obtenir une variété d'effets bicolores.

Option	Description
Couleur	Spécifie la couleur des contours.
Opacité	Spécifie l'opacité des contours.
Afficher	Spécifie le style de dessin du texte : <b>Solide</b> , <b>Bord seul</b> ou <b>Solide et épaisseur</b> . Un champ permet de modifier l'épaisseur du bord pour les options <b>Bord seul</b> et <b>Solide et épaisseur</b> .
Filtre	Applique un filtre d'effets aux contours. Les options sont identiques aux filtres de la section <b>Texte</b> .



## Polices



Cette section affiche les fonctions OpenType de la police sélectionnée.  
Cette section n'est disponible que pour les polices OpenType.

Les options disponibles dépendent de la police sélectionnée, et peuvent comporter par exemple :

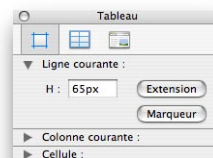
Fonction	Description
Ligatures	Substitue des caractères de ligature spéciaux pour les paires de caractères correspondantes: ex "Fi".
Casse des lettres	Mise en majuscules ou en minuscules.
Espacement des nombres	Permet de choisir entre espacement fixe ou proportionnel pour les nombres.
Parafes	Positionnement des parafes.
Position verticale	Position du texte en indice ou exposant.
Caractères alternatifs	Choix de versions alternatives de certains caractères.
Options de style	Choix de styles alternatifs inclus dans la police.
Casse nombres	Choix entre nombres minuscules et majuscules

## Palette Inspecteur – Réglages des cellules de tableaux

Affiché quand une ou plusieurs cellules sont sélectionnées dans un tableau.

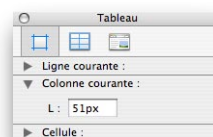
### Réglages des cellules de tableau

#### Ligne courante



Option	Description
H	Spécifie la hauteur de la ligne courante.
Extension	Permet d'ajouter des attributs à la balise <tr> de la ligne du tableau.
Marqueur	Permet d'ajouter un marqueur HTML avant ou après la ligne.

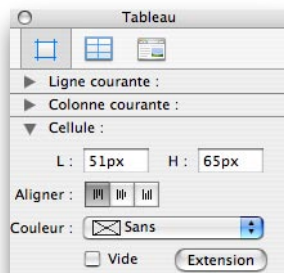
#### Colonne courante





Option	Description
L	Spécifie la largeur de la colonne sélectionnée.

### Cellule



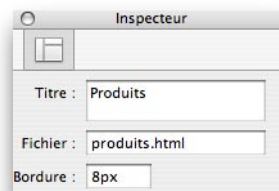
Option	Description
L	Spécifie la largeur de la cellule sélectionnée.
H	Spécifie la hauteur de la cellule sélectionnée.
Aligner	Spécifie l'alignement vertical dans la cellule.
Couleur	Spécifie la couleur de fond de la cellule.
Vide	Spécifie si la cellule est vide dans le tableau publié.
Extension	Permet d'ajouter des attributs à la balise <tr> de la cellule.

## Palette Inspecteur – Réglages des jeux de cadres

Les réglages de **Jeu de cadres** sont affichés lorsque la page courante est une page constituée de cadres.

### Jeu de cadres

#### Général

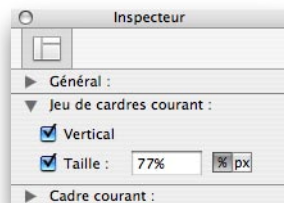


Option	Description
Titre	Spécifie le titre de la page, qui apparaît comme titre de la fenêtre dans le navigateur.
Fichier	Nom du fichier de cette page.
Bordure	Spécifie la largeur de la bordure entre les cadres.



## Jeu de cadres courant

Affiché quand un cadre est sélectionné.

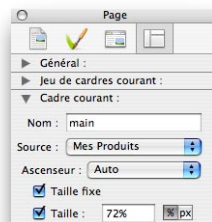


Option	Description
Vertical	Spécifie si le jeu de cadres est orienté horizontalement ou verticalement.
Taille*	Permet d'indiquer la taille du jeu de cadres, en valeur fixe ou en pourcentage.

\* Uniquement pour les jeux de cadres enfants

## Cadre courant

Affiché quand un cadre est sélectionné.



La section **Cadre courant** concerne le cadre sélectionné.

Option	Description
Nom	Spécifie le nom du cadre, utilisé pour définir la destination des hyperliens vers ce cadre.
Source	Spécifie la page chargée initialement dans ce cadre.
Ascenseur	Spécifie si des ascenseurs sont affichés dans le navigateur. <b>Oui</b> les affiche toujours, <b>Non</b> ne les affiche jamais et <b>Auto</b> n'affiche les ascenseurs qu'en cas de besoin.
Taille fixe	Cochez cette case pour empêcher l'utilisateur de redimensionner ce cadre.
Taille	Spécifie la taille du cadre, en valeur fixe ou en pourcentage.



## Palette Inspecteur – Réglages des éléments de formulaire

Ces sections sont affichées quand un des éléments d'un formulaire est sélectionné. Les réglages de sortie dépendent du type d'élément.

### Case à cocher

Case à cocher

Nom : item3

Valeur :

Texte : Case à cocher

☐ Coché

Option	Description
Nom	Le nom de l'élément du formulaire.
Valeur	La valeur retournée quand l'élément est coché dans le navigateur.
Texte	Le titre de la case à cocher.
Coché	État initial de la case à cocher dans le navigateur.

### Bouton radio

Bouton radio

Nom : Cluster1

Valeur : item4

Texte : Bouton radio

☐ Coché

Option	Description
Nom	Le nom du groupe de boutons radio. La sélection de ce bouton dans le navigateur va désélectionner tous les boutons du même groupe.
Valeur	La valeur retournée quand ce bouton radio est sélectionné dans le navigateur.
Texte	Le titre du bouton radio.
Coché	État initial du bouton radio dans le navigateur.





## Bouton

Option	Description
Nom	Le nom du bouton.
Valeur	Le titre dans le bouton. S'il est omis, un titre par défaut est affiché.
Type	<b>Soumettre</b> pour soumettre le formulaire, <b>Zéro</b> pour remettre à zéro le contenu du formulaire ou <b>Bouton</b> pour un bouton sans action.

## Champ d'édition

Option	Description
Nom	Le nom du champ.
Valeur	Le texte qui est affiché par défaut.
Mot de passe	Spécifie si le contenu du champ est masqué (par exemple pour un champ de mot de passe).
Longueur max	Nombre maximum de caractères autorisés dans ce champ.
Taille	La largeur du champ.



## Menu/Liste

Option	Description
Nom	Le nom du menu ou de la liste.
Taille	Le nombre de choix dans le menu ou la liste. Mettre à 1 pour un menu déroulant.
Multiple	Si sélectionné, l'utilisateur peut choisir plusieurs éléments dans la liste.
Choix/Valeur	Une liste de noms et les valeurs associées. Double-cliquer sur un élément pour l'éditer. Les boutons en bas à gauche permettent d'ajouter, éditer ou supprimer un élément. Les flèches en bas à droite modifient l'ordre des éléments.

## Zone de texte

Option	Description
Nom	Le nom de la zone de texte.
Texte	Le texte qui est affiché par défaut.
Habiller	Si le texte peut habiller la zone de texte.
Lignes	Spécifie le nombre de lignes de texte dans la zone de texte.
Colonnes	Spécifie le nombre de colonnes dans chaque ligne.



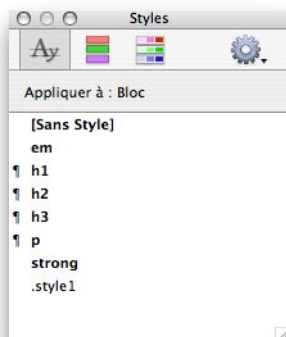
## Palette Styles et Couleurs

La palette **Styles et Couleurs** possède trois panneaux: le panneau **Styles du document**, le panneau **Couleurs du document** et le panneau **Couleurs Web**.

Le bouton Options en haut à droite affiche un menu d'options pour le panneau en cours.

### Panneau Styles du document

Affiche une liste des styles permanents et temporaires du document :



Vous pouvez créer un nouveau style permanent avec la commande **Nouveau style...** du menu Options.

### Styles permanents

Les styles permanents sont affichés en gras dans la palette. Ils restent définis même s'ils ne sont plus utilisés dans le document.

### Styles temporaires

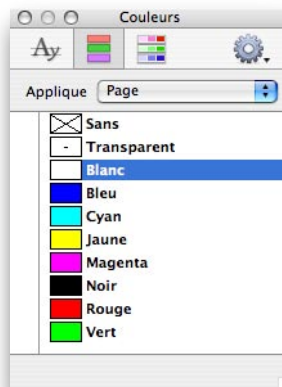
Les styles temporaires sont affichés en texte normal et sont créés automatiquement lorsque vous éditez du texte dans le document.

### Styles de paragraphe

Les styles de paragraphe ont leur nom précédé du symbole “¶” dans la liste, pour les différencier des autres styles.

### Panneau Couleurs du document

Affiche les couleurs utilisées dans le document et les couleurs par défaut.



Vous pouvez créer une nouvelle couleur avec la commande **Nouvelle couleur...** du menu Options.

### Couleurs permanentes

Les couleurs affichées en gras sont les couleurs permanentes, qui restent définies même lorsqu'elles ne sont pas utilisées dans le document.

### Couleurs temporaires

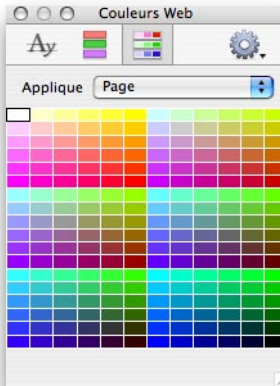
Les couleurs en texte normal sont les couleurs temporaires, qui ne sont listées que si elles sont appliquées à un objet.

Cliquer sur une couleur l'applique à l'attribut sélectionné dans le menu déroulant **Appliquer** en haut de la palette.



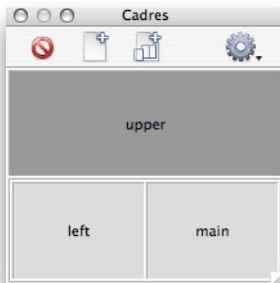
## Panneau des Couleurs Web

Affiche les 216 couleurs Web standard et permet de les sélectionner :



## Palette Cadres

Affiche la structure du jeu de cadres défini pour la page courante et un menu Options de commandes pour gérer les cadres HTML.



Les boutons en haut de la palette vous permettent de supprimer un cadre, d'ajouter un jeu de cadres, ou d'ajouter un nouveau cadre.

## Palette Actions

Cette palette vous permet de régler les paramètres des actions.

Quand plusieurs actions ont été appliquées à un bloc de la page, chaque action du bloc qui est sélectionné apparaît dans un onglet dans la palette. Pour plus d'informations sur l'utilisation des actions, voir *Utiliser des actions* dans le guide *Utiliser Freeway*.







Ce chapitre décrit les options avancées pour travailler en HTML dans Freeway, y compris l'import de fichiers HTML, les blocs flexibles, les jeux de polices et le chaînage entre blocs HTML ou blocs graphiques.

# Options avancées



## Importer des fichiers HTML et texte

Freeway peut importer des pages HTML existantes, préservant au maximum le contenu et la mise en page de l'original. Cependant, comme Freeway ne travaille pas directement en HTML, il sera parfois nécessaire d'ajuster la mise en page et d'éditer les pages HTML importées.

### Importer une page HTML dans un document existant

- Ouvrir le menu **Fichier** et choisir **Lire HTML....**
- Localiser le fichier HTML que vous désirez importer et cliquer sur **Ouvrir**.

Freeway crée une nouvelle page dans le document, basée sur les **Réglages du document** par défaut, et importe le contenu du fichier HTML.

### Pour importer un dossier de pages HTML dans un document existant

- Ouvrir le menu **Fichier** et choisir **Lire HTML....**
- Sélectionner un des fichiers HTML dans le dossier contenant les fichiers HTML que vous désirez importer et cliquer sur **Importer "..."** :



Freeway crée de nouvelles pages dans votre document, basées sur les **Réglages du document**, et importe le contenu des fichiers HTML.

### Pour convertir un fichier HTML par glisser-déposer

- Glisser-déposer le fichier HTML que vous désirez convertir sur l'icône Freeway dans le Finder ou le Dock.

Freeway crée un nouveau document, basé sur les **Réglages du document** par défaut, et importe le contenu du fichier HTML dans des blocs HTML de la page.

### Pour glisser du texte d'une autre application

- Sélectionner le texte que vous désirez importer.
- Glisser et déposer le texte sur la page Freeway pour créer un nouveau bloc HTML, ou dans un bloc existant pour insérer le texte dans ce bloc.

## Blocs flexibles

Normalement, les blocs HTML et les blocs graphiques ont une taille et une position fixe sur la page, et ils demeurent fixes quand l'utilisateur modifie la taille de la fenêtre du navigateur.

Freeway fournit deux options vous permettant de créer des blocs flexibles dont la taille se modifie en fonction de la taille de la fenêtre du navigateur.

### Blocs calques

L'option recommandée, si vous utilisez le mode de sortie HTML 4.01 ou XHTML, est de définir le bloc comme un bloc calque qui utilisera la mise en page CSS pour spécifier la taille et la position du bloc. Chaque dimension d'un bloc calque peut être définie comme un pourcentage de la dimension de la fenêtre du navigateur, au lieu d'une valeur absolue en pixels.

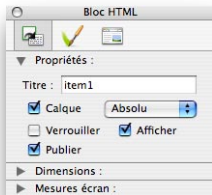


## Blocs non-calques

Freeway utilise une mise en page basée sur des tableaux pour positionner les blocs non-calques dans la page. Vous pouvez rendre un bloc HTML non-calque flexible horizontalement, pour qu'il se dilate en fonction de la taille de la fenêtre du navigateur, et/ou flexible verticalement pour qu'il s'adapte au contenu.

## Pour définir un bloc calque

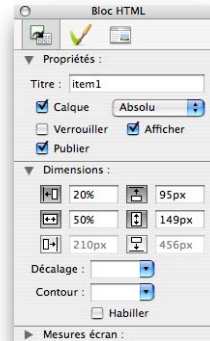
- Sélectionner le bloc.
- Cliquer sur l'icône des réglages généraux en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher ces réglages.
- Dans la section **Propriétés** cocher **Calque**.
- Choisir **Absolu** dans le menu **Calque** pour que le bloc soit positionné par rapport au coin en haut à gauche de la page, ou **Fixe dans la fenêtre** pour que le bloc soit positionné par rapport au coin en haut à gauche de la fenêtre du navigateur :



Note : **Fixe dans la fenêtre** peut donner des résultats différents suivant le navigateur Web.

## Pour définir des dimensions flexibles à un bloc calque

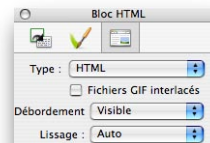
- Spécifier les dimensions que vous désirez flexibles en pourcentage dans la section **Dimensions** de la palette **Inspecteur** :



## Pour spécifier le comportement en débordement de blocs calques HTML

- Sélectionner le bloc.
- Vérifier que **Calque** est coché dans le panneau des réglages généraux de la palette **Inspecteur**.
- Cliquer sur l'icône des réglages de sortie en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher ces réglages.

Le menu **Débordement** offre quatre options pour déterminer ce qui arrive quand le contenu déborde du bloc HTML dans le navigateur Web :





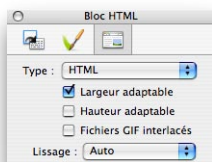


Les options disponibles sont :

Option	Description
Visible	Le contenu peut déborder et est visible au-dessous du bloc.
Masqué	Le contenu est tronqué à la taille du bloc.
Ascenseur	Un ascenseur vertical est affiché pour permettre à l'utilisateur de déplacer le contenu dans la vue.
Auto	Un ascenseur vertical est affiché uniquement en cas de débordement.

### Pour définir une largeur flexible à un bloc HTML non-calque

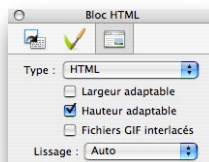
- Cliquer sur l'icône des réglages généraux en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher ces réglages.
- Cocher **Largeur adaptable** :



Quand la page est publiée, le bloc HTML s'agrandit en proportion de la largeur de la fenêtre du navigateur.

### Pour définir une hauteur flexible à un bloc HTML non-calque

- Cliquer sur l'icône des réglages généraux en haut de la palette **Inspecteur** pour afficher ces réglages.
- Cocher **Hauteur adaptable** :



Quand la page est publiée, la hauteur du bloc HTML s'adapte en fonction de son contenu.

## Jeux de polices

Quand vous appliquez une police en HTML, cette police doit être présente sur la machine du visiteur pour que le texte soit affiché comme prévu. Malheureusement, le résultat peut être différent, car même les noms des polices standards varient entre les différentes plateformes.

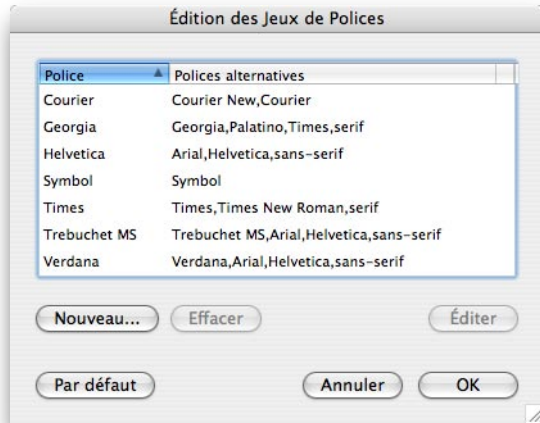
Les jeux de polices résolvent ce problème en vous autorisant à définir une série de noms de polices alternatives que le navigateur essaiera d'utiliser pour afficher le texte. Le navigateur va tester chacune des polices de la liste, de gauche à droite, jusqu'à en trouver une présente sur l'ordinateur du visiteur. S'il n'en trouve pas, la police par défaut du navigateur sera utilisée.

Freeway fournit par défaut les jeux de polices suivants : Courier, Georgia, Helvetica, Symbol, Times, Trebuchet MS et Verdana. Vous pouvez les éditer ou définir de nouveaux jeux de polices dans le dialogue **Jeux de polices**.



## Pour définir un nouveau Jeu de polices

- Choisir **Jeu de polices...** dans le menu **Édition** :



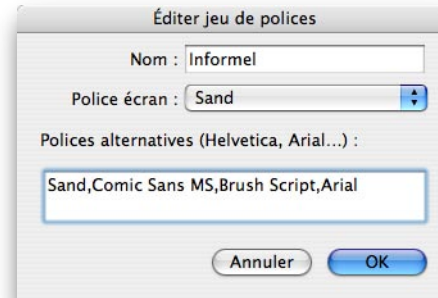
- Dans le dialogue **Édition des Jeux de polices** cliquer sur **Nouveau...**
- Spécifier un nom pour le nouveau jeu.

Ce nom apparaîtra dans le menu déroulant **Police HTML** de la palette **Inspecteur** et dans les menus styles.

- Choisir une police d'écran.

La police d'écran est utilisée dans Freeway pour afficher les textes auxquels cette police s'applique. La police est automatiquement ajoutée dans la liste des polices alternatives.

- Entrer une liste de noms des polices additionnelles que vous désirez utiliser, séparés par des virgules, dans l'ordre d'utilisation désiré :



- Cliquer sur **OK** pour enregistrer ce jeu.

## Pour éditer un jeu de polices

- Dans le dialogue **Édition des Jeux de polices** sélectionner le jeu de polices et cliquer sur le bouton **Éditer**.

## Pour supprimer un jeu de polices

- Dans le dialogue **Édition des Jeux de polices** sélectionner le jeu de polices et cliquer sur le bouton **Effacer**.

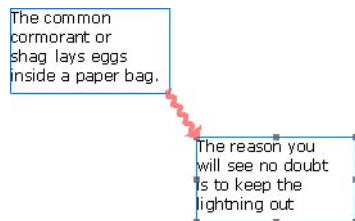


## Chaîner des blocs HTML ou graphiques

Freeway vous permet de chaîner deux ou plusieurs blocs HTML ou blocs graphiques, de manière que le texte coule automatiquement entre les blocs quand vous éditez la page.

Notez que l'écoulement du texte n'est actif que pendant l'édition du document Freeway. Lorsque vous publiez le site, le texte est découpé en blocs séparés.

Quand vous sélectionnez des blocs chaînés, une flèche rouge indique le lien :



Vous pouvez sélectionner du texte dans des blocs chaînés de la manière habituelle, avec la souris ou avec **Tout sélectionner** du menu **Édition**.

### Pour chaîner deux blocs ou plus

- Sélectionner l'outil **Chaînage**.



- Cliquer sur le premier bloc puis sur chaque bloc successif dans l'ordre désiré d'écoulement du texte.

Le texte placé dans le premier bloc s'écoulera dans les blocs chaînés jusqu'à placer tout le texte.

### Pour supprimer le chaînage entre blocs

- Cliquer sur le menu de l'outil **Chaînage** et sélectionner l'outil **Supprimer chaînage**.



- Cliquer sur un des blocs chaînés pour afficher les liens.
- Cliquer sur la ligne rouge liant les blocs.

Le bloc pointé par le lien est supprimé du chaînage de texte, et le texte s'arrête dans le bloc qui le précède.

Si c'est un bloc HTML, il est redimensionné verticalement pour afficher tout le texte.

Si c'est un bloc graphique, une icône de débordement est affichée en bas à droite du bloc indiquant qu'une partie du texte ne peut être affichée.

### Pour supprimer un bloc de texte d'un chaînage

- Sélectionner le bloc et supprimez-le.

Le texte va s'écouler entre les blocs de texte chaînés restants.

### Couper un bloc texte chaîné

Couper un bloc d'une chaîne est identique à le supprimer. Le texte s'écoulera entre les blocs chaînés restants.



### **Pour insérer un saut vers le prochain bloc texte chaîné**

Vous pouvez insérer un saut à un endroit particulier pour que le texte saute au bloc suivant de la chaîne.

- Positionner le curseur à l'emplacement où vous désirez le saut.
- Ouvrir le menu **Insertion** et choisir **Saut**, ou taper COMMAND + RETOUR.





Ce chapitre aborde le pourquoi et le comment de l'utilisation de pages basées sur des cadres dans votre site Web, et décrit les fonctions de Freeway concernant la création de pages avec cadres, la conception et l'édition des cadres et le contrôle du contenu des cadres.



## Qu'est-ce que les cadres ?

Les cadres sont une extension du HTML pour permettre à plusieurs documents d'être affichés dans des sous-fenêtres séparées et autonomes dans la fenêtre du navigateur Web. Sans les cadres, le navigateur affiche une seule page Web dans sa fenêtre et, si la page est trop grande pour la fenêtre du navigateur, des ascenseurs s'affichent pour pouvoir visualiser tout le contenu. Quand vous avez un lien vers une autre page, tout le contenu de la fenêtre est mis à jour avec le contenu de cette page.

Dans une page basée sur des cadres, la fenêtre du navigateur Web est découpée en zones séparées, appelées cadres, qui se comportent comme des fenêtres indépendantes. Si le contenu est trop gros pour tenir dans le cadre, des ascenseurs peuvent être affichés pour que le visiteur puisse parcourir le cadre indépendamment du reste de la fenêtre du navigateur Web. Cliquer sur un lien dans un cadre peut faire mettre à jour le contenu de ce cadre, ou remplacer le contenu de n'importe quel autre cadre.

### Comment les cadres fonctionnent-ils ?

La manière de fonctionner des pages avec cadres est conceptuellement assez simple.

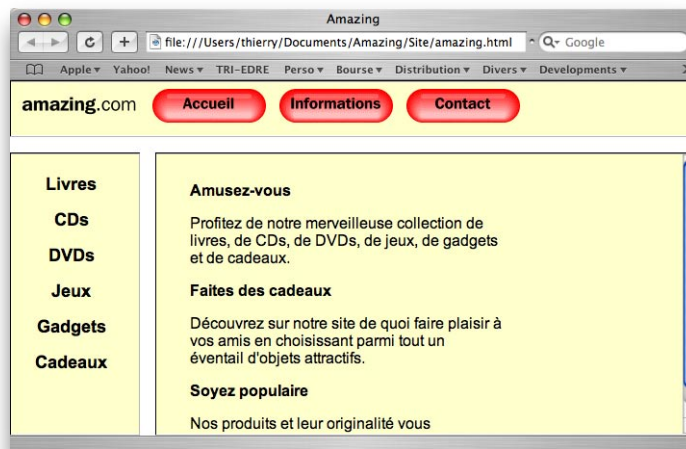
Quand le visiteur se connecte sur une page avec cadres, il charge la définition du jeu de cadres qui dit au navigateur comment diviser la fenêtre en cadres séparés. Il indique aussi au navigateur le contenu à charger dans chaque cadre et donne des informations sur les propriétés de chaque cadre, en particulier les possibilités de défilement et de changement de taille permises à l'utilisateur.

À partir de là, le navigateur se comporte comme si chaque cadre était une fenêtre indépendante. De plus, il existe des extensions mineures au HTML standard permettant au contenu d'un cadre d'affecter le contenu d'un autre cadre.

### Quelle est l'utilisation des cadres ?

L'utilisation la plus commune des cadres est de fournir des barres de navigation statiques qui demeurent visibles même quand on fait défiler ou qu'on change le contenu principal de la page.

Par exemple, une page basée sur des cadres peut comporter des boutons en haut de la page, des liens à gauche de la page, et une zone principale que l'utilisateur peut faire défiler :





## Pourquoi est-ce que l'utilisation de cadres n'est plus recommandée ?

La plupart des concepteurs Web et des standards Web sont maintenant réticents à l'utilisation de cadres. La raison principale en est que la plupart des bénéfices de l'utilisation de cadres ont été démodés par des extensions plus standards du HTML, dont le HTML dynamique et les feuilles de style CSS. De plus, des outils comme Freeway rendent facile, grâce aux maquettes, la conception de sites avec des barres de navigation uniformisées sur chaque page, et réduisent l'intérêt d'utiliser les cadres.

### Les désavantages des cadres

Les principaux désavantages de l'utilisation de cadres sont :

Désavantage	Explication
Moteurs de recherche	Les moteurs de recherche comme Google indexent habituellement chaque cadre d'une page séparément, et quand vous allez à la page contenant le terme recherché, c'est uniquement le contenu du cadre qui est affiché au lieu de la page complète avec ses différents cadres.
Impression	Les navigateurs Web récents impriment uniquement le cadre en cours et l'utilisateur ne peut avoir une copie de la page complète avec tous ses cadres.
Signets URL	Comme une page avec cadre affiche son contenu à partir de deux ou plusieurs URL, il n'y a aucun moyen d'enregistrer un signet de la page pour pouvoir y revenir avec le contenu exact tel qu'il était au moment de la consultation.

Désavantage	Explication
Problèmes d'accessibilité	Les pages basées sur des cadres peuvent poser des problèmes aux visiteurs malvoyants car nombre d'outils conçus pour eux ne fonctionnent pas avec les cadres.
Historique du navigateur	Les boutons <b>Précédent</b> et <b>Suivant</b> d'un navigateur peuvent donner des résultats inattendus pour des pages avec cadres.

En dépit de ces désavantages, de nombreux sites continuent à utiliser des pages avec cadres, et les navigateurs vont très certainement continuer à les supporter. Freeway inclut le support de la conception de pages basées sur des cadres, et rend très facile la conception de telles pages.





## Concevoir avec des cadres

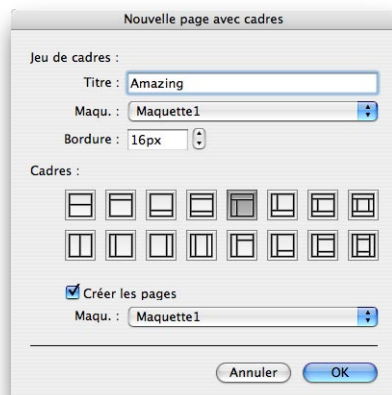
La façon la plus simple de créer avec Freeway une page basée sur des cadres est de choisir une des mises en page prédéfinies. Une nouvelle page avec cadres sera créée dans le document, ainsi que les pages blanches correspondant au contenu de chacun des cadres.

Vous pouvez aussi convertir n'importe quelle page d'un document Freeway en page avec deux ou plusieurs cadres avec les commandes **Partage horizontal** ou **Partage vertical** du menu **Page**.

### Pour créer une page avec cadres prédéfinie

- Ouvrir le menu **Page** et choisir **Nouvelle page avec cadres...** dans le sous-menu **Cadres**.

Le dialogue **Nouvelle page avec cadres** affiche les différents types de cadres prédéfinis :



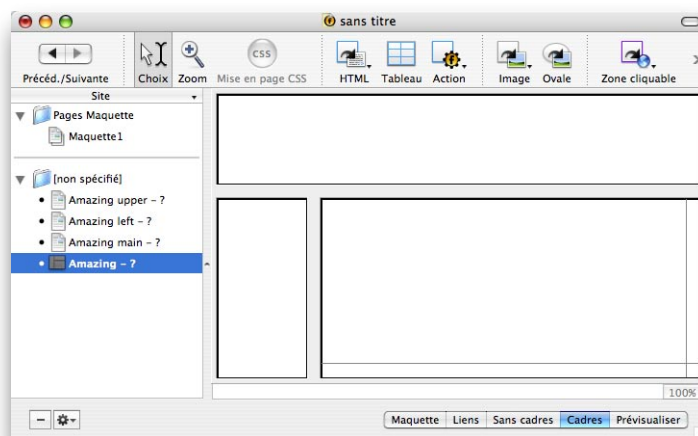
- Choisir un titre pour la page de jeu de cadres.
- Choisir la maquette et la largeur de bordure.

- Cliquer sur l'icône correspondant au modèle de cadres désiré.

Si vous voulez qu'une page soit créée automatiquement pour chacun des cadres de la page :

- Cocher **Créer les pages**.
- Choisir la maquette pour ces pages dans le menu déroulant.
- Cliquer sur **OK** pour créer le jeu de cadres que vous avez spécifié.

Par exemple, pour un jeu de cadres avec une barre de navigation en haut, une barre à gauche et une zone principale, Freeway va créer une page pour le jeu de cadres et trois pages de contenu appelées upper, left et main :





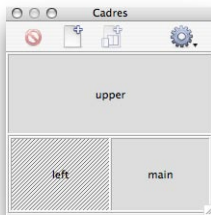
## Utilisation de la palette Cadres

La palette **Cadres** facilite la visualisation et la gestion d'un jeu de cadres. Elle montre comment les cadres de la page sont imbriqués, ainsi que l'orientation et le nombre de cadres de chaque jeu.

Quand un cadre est sélectionné dans la fenêtre principale, il est affiché en gris sombre dans la palette **Cadres** :



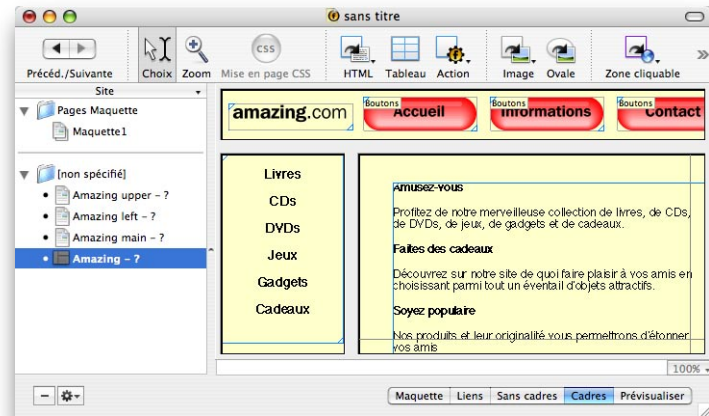
Si un objet est sélectionné dans un cadre particulier, ce cadre est affiché avec des hachures :



Les icônes en haut de la palette **Cadres** vous permettent de supprimer le cadre sélectionné, d'ajouter une nouvelle page avec cadres ou un nouveau cadre. De plus, le menu **Options** offre un ensemble d'options supplémentaires pour la gestion des cadres.

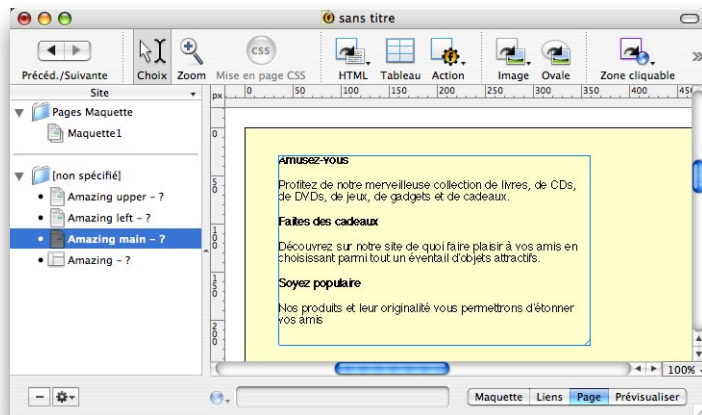
## Éditer des pages avec cadres

Quand vous sélectionnez une page avec jeu de cadres dans le panneau **Site**, Freeway affiche la mise en page du jeu de cadres avec le contenu initial de chaque cadre :





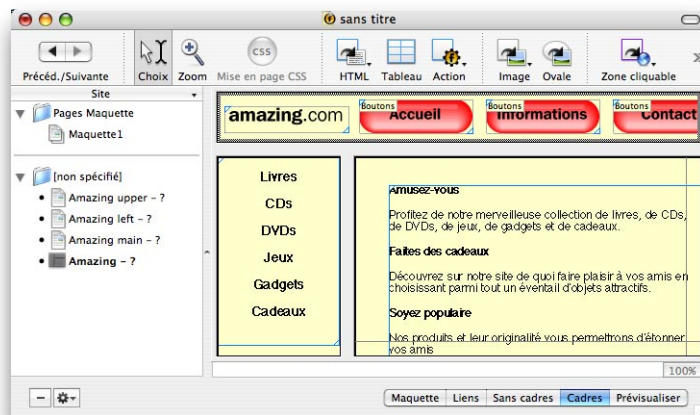
Vous pouvez choisir d'éditer directement les pages depuis cette vue, ou vous pouvez sélectionner une des pages du contenu des cadres dans le panneau **Site** et éditer le contenu de cette page :



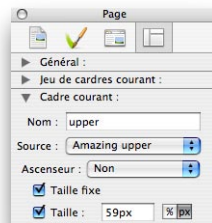
## Pour spécifier la source d'un cadre

- Sélectionner le cadre en cliquant dessus dans la fenêtre de Freeway.

Le cadre est affiché avec une bordure hachurée grise :



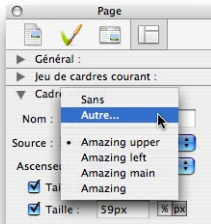
- Cliquer sur l'icône des cadres en haut de la palette **Inspecteur**.
- Cliquer sur le triangle d'ouverture de la section **Cadre courant** pour afficher les réglages de ce cadre.
- Sélectionner le document que vous désirez spécifier comme source dans le menu **Source** :



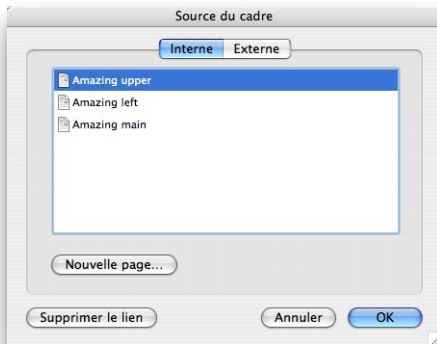


## Pour spécifier une page HTML externe comme source du cadre

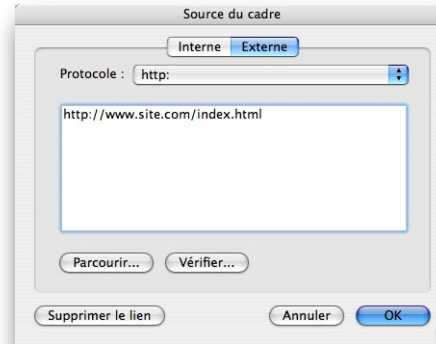
- Procéder comme précédemment, et choisir **Autre...** dans le menu **Source** :



Le dialogue **Source du cadre** affiche les sources possibles et vous permet de choisir une source interne ou externe :



- Cliquer sur **Externe** et entrer l'URL de la page HTML externe :



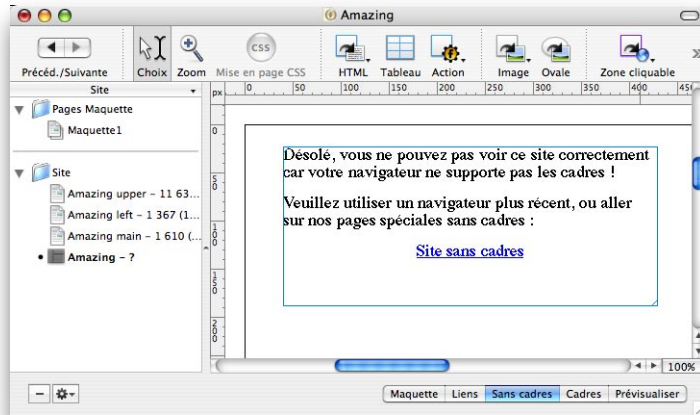
## Pour définir le contenu à afficher si le visiteur ne peut pas afficher de cadres

Chaque page avec cadres peut avoir une page spécifique qui sera affichée si le navigateur du visiteur ne supporte pas les cadres. Habituellement, cette fonction est utilisée pour afficher un message conseillant l'utilisation d'un navigateur plus récent.

- Sélectionner la page avec jeu de cadres dans le panneau **Site**.
- Cliquer sur le bouton **Sans cadres** en bas à droite de la fenêtre de Freeway.



Vous pouvez alors éditer le contenu qui sera affiché si les cadres ne sont pas supportés :



## Spécifier la mise en page de pages basées sur des cadres

La page avec son jeu de cadres vous permet de spécifier la mise en page et le comportement des cadres, y compris :

- S'il y a une bordure entre les cadres et, si oui, sa largeur.
- Si les cadres ont des hauteurs et largeurs fixes, ou si elles changent en proportion de la taille de la fenêtre du navigateur.
- Si les ascenseurs sont affichés dans le cas où le contenu du cadre ne tient pas dans celui-ci.
- Si un cadre peut être redimensionné par les visiteurs.

### Pour spécifier la largeur ou la hauteur d'un cadre.

Soit :

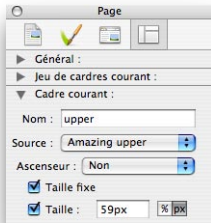
- Dans la fenêtre de Freeway, positionner le pointeur de la souris sur le bord entre deux cadres (le curseur devient une icône de déplacement).
- Glisser pour modifier la taille du cadre.

Soit :

- Cliquer sur le cadre dans la fenêtre du jeu de cadres pour le sélectionner.
- Cliquer sur l'icône des cadres dans la palette **Inspecteur**.
- Cliquer sur le triangle pour ouvrir les options de la section **Cadre courant**.



- Éditer la taille dans le champ **Taille** :

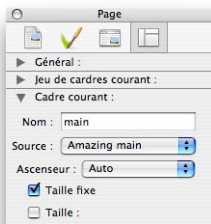


- Cliquer sur le bouton **px** pour spécifier une valeur fixe en pixels, ou sur le bouton **%** pour une taille en pourcentage de la largeur ou de la hauteur de la fenêtre du navigateur.

### Pour qu'un cadre remplisse la fenêtre du navigateur

Un besoin typique pour la barre de navigation en haut d'une page, comme pour la barre sur la gauche, est d'avoir d'une part une taille fixe et d'autre part d'occuper toute la hauteur ou la largeur de la fenêtre du navigateur.

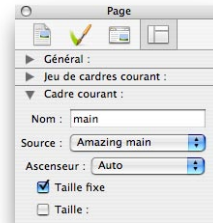
- Régler la taille des cadres upper et left avec des valeurs fixes.
- Sélectionner le cadre main et décocher la case **Taille** :



Le cadre main va maintenant s'agrandir pour occuper la fenêtre du navigateur.

### Pour spécifier les ascenseurs des cadres

- Cliquer sur l'icône des options de cadres dans la palette **Inspecteur**.
- Dans la section **Cadre courant**, choisir l'option désirée dans le menu déroulant **Ascenseur** :



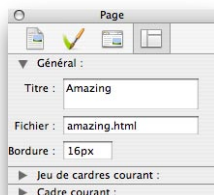
Les options suivantes sont disponibles :

Option	Description
Auto	Affiche les ascenseurs uniquement lorsque cela est nécessaire au contenu du cadre.
Oui	Affiche systématiquement les ascenseurs.
Non	N'affiche jamais les ascenseurs (même si le contenu ne tient pas dans le cadre).



## Pour spécifier une bordure entre les cadres

- Sélectionner le jeu de cadres.
- Cliquer sur l'icône des options de cadres dans la palette **Inspecteur**.
- Dans la section **Général** éditer la valeur du champ Bordure :



Les cadres seront affichés avec la bordure que vous avez spécifiée.

## Pour créer un nouveau jeu de cadres dans un cadre

Cette technique est nécessaire quand vous ajoutez des cadres d'une orientation différente de celle des autres cadres de la fenêtre.

- Sélectionner le cadre en cliquant dedans.

Le cadre est indiqué avec une bordure grise.

- Ouvrir le menu **Page** et choisir **Partage vertical** ou **Partage horizontal** dans le sous-menu **Cadres**.

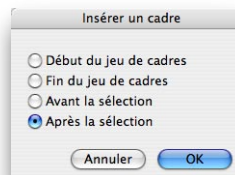
Un jeu de cadres imbriqué est créé dans le cadre, divisant ce cadre en deux parties. Pour chacun de ces deux cadres, on peut indiquer une page source ou le subdiviser avec les commandes **Partage vertical** ou **Partage horizontal**.

## Pour ajouter plus de cadres au même niveau

- Sélectionner un des cadres existants.
- Ouvrir le menu **Page**, choisir **Insérer un cadre...** dans le sous-menu **Cadres**, ou cliquer sur l'icône **Ajouter cadre** de la palette **Cadres** :



Une boîte de dialogue vous permet de choisir la position où le cadre sera inséré :



- Spécifier la position du cadre et cliquer sur le bouton **OK**.

Un nouveau cadre est ajouté dans le même jeu de cadres que le cadre sélectionné.

## Pour ajouter un cadre par glisser-déposer

Soit :

- Enfoncer la touche **OPTION** et glisser la bordure de division entre deux cadres du même jeu pour ajouter un nouveau cadre au même niveau.

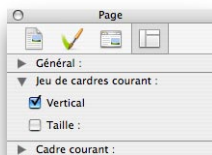
Soit :

- Enfoncer la touche **OPTION** et glisser la bordure de division entre un cadre et le bord de la fenêtre pour ajouter un nouveau cadre dans le même jeu, ou créer un nouveau cadre dans le jeu inclus.



## Pour changer l'orientation des cadres dans un jeu de cadres

- Sélectionner le jeu de cadres, ou un cadre dans ce jeu.
- Cliquer sur l'icône des options de cadres dans la palette **Inspecteur**.
- Cliquer sur le triangle **Jeu de cadres courant** pour l'afficher :



- Cocher la case **Vertical** si vous désirez un cadre vertical, ou décocher pour un cadre horizontal.

## Pour supprimer un cadre

- Sélectionner le cadre.

Soit :

- Ouvrir le menu **Page** et choisir **Supprimer le cadre** dans le sous-menu **Cadres**.

Soit :

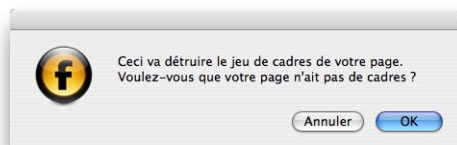
- Enfoncer la touche SUPPRESSION ou EFFACEMENT.

Soit :

- Cliquer l'icône **Supprimer** dans la palette **Cadres**.

Le cadre sélectionné sera supprimé.

Si vous essayez de supprimer un des deux derniers cadres d'une page, Freeway affiche un dialogue vous demandant de confirmer votre choix :



- Cliquer sur **OK** pour supprimer le jeu de cadres et revenir à une page normale.

## Créer des hyperliens dans des pages avec cadres

Quand vos visiteurs cliquent sur un hyperlien dans une page avec cadres, dans le comportement habituel la page de destination remplace le contenu du cadre contenant le lien, les autres cadres restant inchangés.

Mais vous pouvez aussi définir une cible pour l'hyperlien de façon à ce que la destination soit affichée dans un autre cadre de la page, remplace le contenu de la fenêtre entière du navigateur, ou soit affichée dans une nouvelle fenêtre.

## Pour spécifier la cible d'un hyperlien

- Sélectionner le texte ou le bloc graphique que vous voulez transformer en lien.
- Ouvrir le menu **Édition** et choisir **Lien vers...**

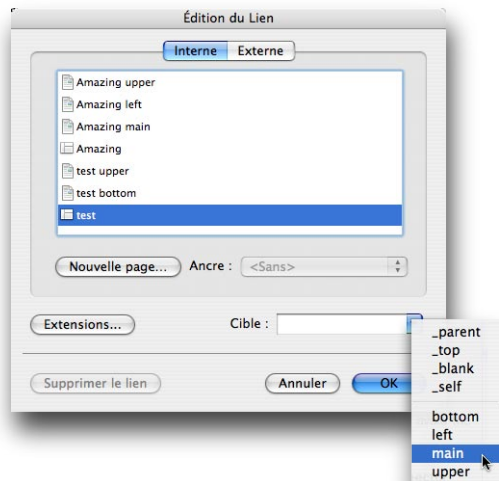
Le dialogue **Édition du Lien** vous permet de spécifier la destination du lien et les options de la cible.

- Spécifier la destination du lien de la manière habituelle.





- Spécifier la cible de l'hyperlien dans le menu **Cible**.
- Pour que la destination soit affichée dans un cadre spécifique, sélectionner le nom du cadre dans le menu **Cible** :



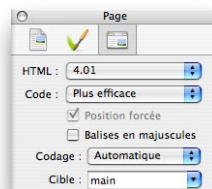
- Les cibles prédéfinies sont décrites ci-dessous :

Target	Description
_parent	Affiche la page destination dans le jeu contenant le cadre dans lequel était l'hyperlien. S'il n'y a qu'un seul jeu, le résultat est le même qu'avec l'option _top.
_top	Affiche la page de destination dans la totalité de la fenêtre du navigateur.
_blank	Affiche la page de destination dans une nouvelle fenêtre du navigateur.
_self	Affiche la page de destination dans le cadre contenant le lien. C'est le comportement par défaut.

### Pour définir la cible par défaut d'une page

Vous pouvez définir la cible par défaut pour tous les hyperliens d'une page, et éviter ainsi d'avoir à redéfinir chaque lien individuellement.

- Cliquer l'icône des réglages de sortie HTML dans la palette **Inspecteur** :



- Choisir l'option désirée dans le menu **Cible**.



Ce chapitre décrit les fonctions que Freeway offre pour vous permettre d'insérer du code HTML dans vos pages pour des applications spéciales ou des effets personnalisés.



## Inclure des Meta Tags (balises meta)

Les balises Meta Tags sont des portions de HTML insérées dans une page et qui ajoutent des informations additionnelles sur le contenu de la page. Ces balises n'affectent pas l'apparence de la page dans un navigateur Web, mais sont utilisées par les moteurs de recherche et les autres outils automatiques du Web.

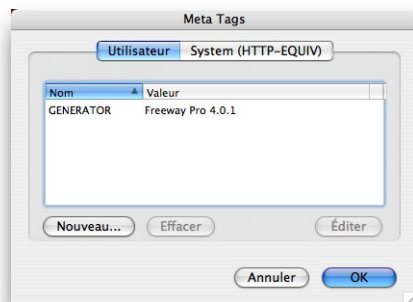
Les balises meta tags les plus communes offrent les fonctions suivantes :

Nom Meta Tag	Description
DESCRIPTION	Une description de la page.
KEYWORDS	Une liste des mots-clés relatifs à cette page.
GENERATOR	Le nom du logiciel utilisé pour créer le site.
REFRESH	Charge une autre page automatiquement.

### Pour ajouter une balise meta tag

- Ouvrir le menu **Page** et choisir **Meta Tags (Balises Meta)...**

Le dialogue **Meta Tags** affiche la liste des balises déjà définies et vous permet de les éditer et d'en ajouter d'autres :



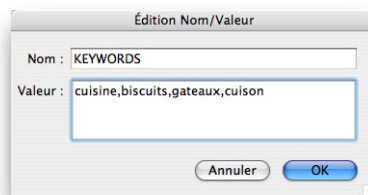
Par défaut, Freeway inclut la balise meta tag GENERATOR avec comme valeur Freeway Pro.

### Pour définir une nouvelle balise meta tag

- Cliquer sur le bouton **Nouveau...** dans le dialogue **Meta Tags**.

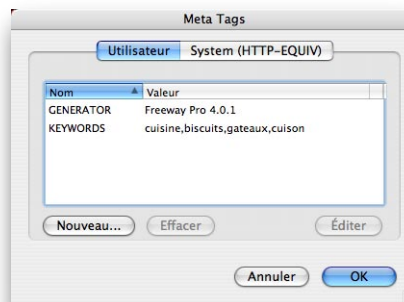
Il vous est proposé d'entrer le nom et la valeur de la balise.

- Entrer le nom approprié de la balise meta tag dans le champ **Nom** et la valeur dans le champ **Valeur** :



- Cliquer sur le bouton **OK** pour ajouter cette balise meta tag.

La nouvelle balise meta tag est affichée dans le dialogue **Meta Tags** :





## Pour éditer ou supprimer une balise meta tag

- Sélectionner la balise meta tag dans le dialogue **Meta Tags**.
- Cliquer sur le bouton **Éditer** ou **Effacer**.

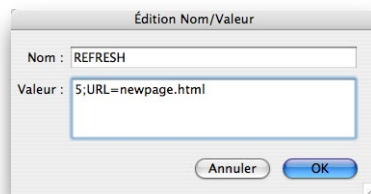
## Pour charger une autre page automatiquement

Le dialogue **Meta Tags** vous permet de définir des balises meta tags Système. La plus utile est la balise REFRESH qui fait recharger la page après un certain temps, ou charger une autre page automatiquement.

- Ouvrir le menu **Page** et choisir **Meta Tags....**
- Dans le dialogue **Meta Tags** cliquer sur **System (HTTP-EQUIV)** pour afficher les balises Système.
- Cliquer sur le bouton **Nouveau...** et taper REFRESH dans le champ **Nom**.
- Taper une valeur dans le champ **Valeur**. Par exemple :

5;URL=newpage.html

où 5 est le nombre de secondes d'attente avant que la redirection prenne place, et newpage.html est l'URL de la nouvelle page :



## Ajouter du HTML personnalisé à votre site

Freeway offre plusieurs options pour ajouter dans votre site du HTML spécifique personnalisé. Toutes ces méthodes vous permettent d'ajouter du code HTML via l'interface utilisateur de Freeway, et vous n'avez pas besoin d'éditer le HTML directement. Le HTML que vous avez ajouté est enregistré comme partie intégrante de votre site et est automatiquement intégré dans le code HTML généré par Freeway chaque fois que vous publiez ou prévisualisez votre site.

Freeway fournit les méthodes suivantes pour ajouter du code HTML à votre site :

- Ajouter le code à une page spécifique.
- Étendre le code généré pour des objets spécifiques.
- Faire référence à des contenus externes quand la page est visualisée.
- Insérer du code à un point spécifique d'une page.
- Importer du HTML externe dans un document.
- Utiliser une action Freeway.

Ces options sont décrites en détail dans les sections suivantes.

**Note :** Faites attention quand vous ajoutez votre propre code HTML à un site. Les erreurs peuvent ne pas être détectées mais peuvent interférer avec l'apparence correcte de vos pages ou les opérations du site.

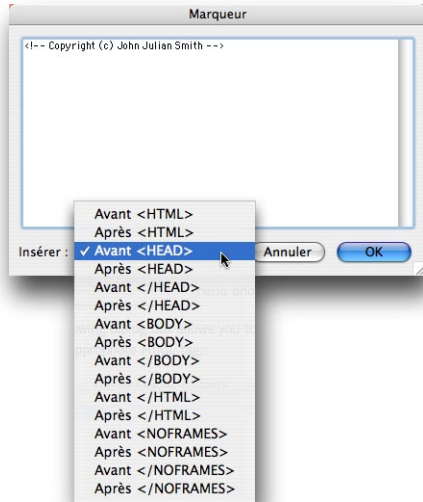
## Pour ajouter du code HTML à une page

- Ouvrir le menu **Page** et choisir **Marqueur HTML....**
- Choisir une option dans le menu **Insérer** pour spécifier à quel endroit vous voulez ajouter le code dans la page.



Vous pouvez entrer un morceau de code pour chacune des options du menu **Insérer**.

Les options pour lesquelles vous avez défini du code sont affichées soulignées dans le menu :



- Cliquer sur le bouton **OK** pour ajouter le code HTML.

Par exemple, pour ajouter du code JavaScript à la page, vous l'ajoutez typiquement dans la section **Avant </HEAD>**. Vous serez ainsi assuré qu'il sera exécuté avant le corps de la page (BODY) ou le chargement du contenu de la page.

## Pour étendre le code généré pour des objets spécifiques

Freeway fournit une commande **Extension** à différents endroits de l'interface utilisateur pour ajouter des paramètres additionnels à la balise HTML associée avec l'objet que vous avez sélectionné sur la page.

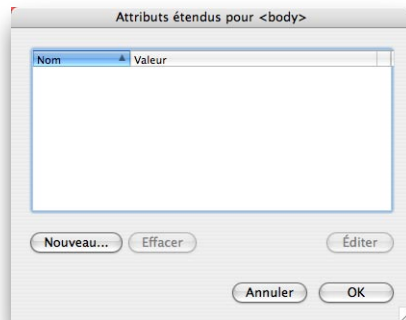
Le tableau suivant affiche les différents contextes dans lesquels vous pouvez utiliser la commande **Extensions** :

Contexte	Ce qui est affecté
Menu <b>Page</b>	La balise <body> de la page courante.
Dialogue <b>Hyperlien</b>	La balise <a>.
Menu <b>Bloc</b> pour un bloc graphique	La balise <img>.
Menu <b>Bloc</b> pour un bloc multimédia	La balise <embed>.
Menu <b>Bloc</b> pour un tableau	La balise <table>.

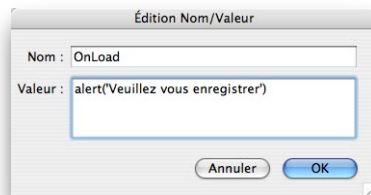
- Sélectionner le bloc que vous désirez étendre, ou aucun bloc pour affecter la page courante.
- Ouvrir le menu **Page** ou **Bloc** et choisir **Extensions...**



La boîte de dialogue vous permet de définir les paires nom/valeur à ajouter à la balise HTML appropriée:



- Cliquer sur le bouton **Nouveau...** pour ajouter une balise et entrer le nom et la valeur que vous désirez insérer:

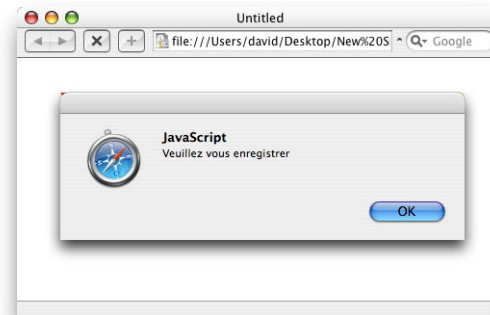


- Cliquer sur **OK** pour ajouter la paire nom/valeur.
- Cliquer sur le bouton **OK** pour fermer le dialogue **Attributs étendus**.

L'exemple ci-dessus ajoute un paramètre à la balise <body> :

```
<body OnLoad="alert('Veuillez vous enregistrer')">
```

Quand la page est chargée dans un navigateur, le code ajouté fait afficher une alerte JavaScript :



## Référencer un contenu externe

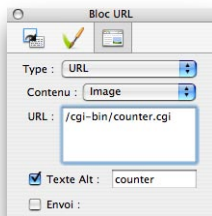
Freeway vous permet d'inclure dans votre site du contenu qui se trouve à un emplacement externe. Par exemple une bannière de publicité, un compteur enregistrant le nombre de visiteurs de votre page, ou du texte informant des dernières nouveautés d'un fournisseur externe.

### Pour référencer du contenu externe dans un bloc URL

- Cliquer sur l'icône **HTML** de la barre d'outils et dessiner un bloc pour le contenu externe.
- Cliquer sur l'icône des réglages de sortie de la palette **Inspecteur** et choisir **URL** dans le menu déroulant **Type**.



- Régler **Contenu** sur **Image** pour afficher une image fixe externe, ou **HTML** pour inclure un morceau de HTML d'un serveur "server side include" et entrer l'URL du contenu externe dans le champ URL :



- Pour définir un texte alternatif pour ce bloc, cocher **Texte Alt** et taper le texte désiré.

Quand vous spécifiez un bloc URL avec **Contenu** réglé sur **Image**, l'URL que vous spécifiez est inséré dans la sortie générée par Freeway à l'intérieur d'une balise <img>. Par exemple :

```

```

Quand vous spécifiez un bloc URL avec **Contenu** réglé sur **HTML**, l'URL que vous spécifiez est inséré dans la sortie générée par Freeway dans une instruction #include. Par exemple :

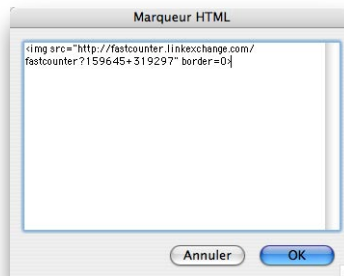
```
<!-- #include virtual="included.inc" -->
```

**Note :** Référencer un HTML externe en utilisant la balise #include ne fonctionne que si la page est hébergée sur un serveur Web qui supporte le "server side includes". Vérifiez avec votre ISP si cette option est disponible sur votre serveur.

## Pour insérer du code à un emplacement spécifique de la page

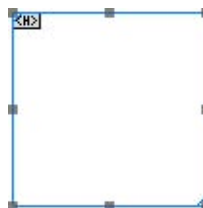
- Ouvrir le menu **Insertion** et choisir **Bloc Marqueur....**

Un dialogue vous permet de rentrer le code HTML à insérer dans la page :



- Entrer le code à insérer et cliquer sur le bouton **OK**.

Un bloc marqueur est affiché dans la page :



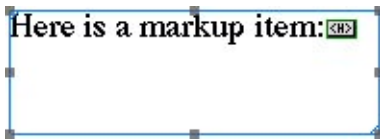
Vous pouvez déplacer et redimensionner le bloc comme vous le désirez sur la page. Le code contenu dans le bloc marqueur sera inséré dans la page à l'endroit correspondant à l'emplacement du bloc dans la page.



## Pour ajouter un bloc marqueur dans un texte

- Placer le point d'insertion dans un bloc HTML où vous désirez ajouter le bloc marqueur.
- Ouvrir le menu **Insertion** et choisir **Bloc Marqueur...**

Une icône sera affichée pour indiquer la position du bloc marqueur :



- Pour éditer le code HTML, double-cliquer sur l'icône.

## Pour importer un contenu HTML dans un bloc HTML

Si vous avez un morceau de code HTML standard que vous désirez inclure dans une page existante, vous pouvez importer un fichier texte HTML dans un bloc HTML.

- Sélectionner le bloc HTML :



- Ouvrir le menu **Fichier** et choisir **Importer...**
- Sélectionner le fichier contenant le bout de code HTML et cliquer sur le bouton **Ouvrir**.

Le HTML importé ne peut pas être affiché ou édité dans Freeway, mais il sera inséré quand la page sera prévisualisée ou publiée. Par exemple, vous pouvez insérer un message standard de copyright dans un fichier HTML et l'inclure sur chaque page de votre site dans un bloc HTML :



Chaque fois que le site est publié, la dernière version du texte de copyright sera incorporée sur chaque page du site.







Ce chapitre décrit les raccourcis clavier disponibles dans Freeway.

# Raccourcis clavier



## Menu Freeway

Raccourci	Commande
Command ,	Préférences...
Command H	Masquer Freeway Pro
Command Option H	Masque les autres
Command Q	Quitter Freeway Pro

## Menu Fichier

Raccourci	Commande
Command N	Nouveau...
Command O	Ouvrir...
Command Option O	Ouvrir sauvegarde...
Command W	Fermer
Command Option W	Tout fermer
Command S	Enregistrer
Command Shift S	Enregistrer sous...
Command E	Importer Texte.../Importer...
Command Option E	Exporter...
Command P	Publier le site
Command Control P	Tout publier
Command Option B	Prévisualiser (navigateur par défaut)
Command U	Transférer...

## Menu Édition

Raccourci	Command
Command Z	Annuler
Command X	Couper
Command C	Copier
Command Option C	Copier contenu
Command Shift Option C	Copier en tant qu'image (externalise le presse-papiers)
Command V	Colle
Command B	Effacer contenu
Command A	Tout sélectionner
Command K	Lien vers...
Command Shift Option K	Suivre le lien.../Vérifier le lien...
Command Shift A	Ancre...
Command F	Chercher...
Command G	Chercher suivant
Command Shift G	Chercher précédent
Command Control H	Chercher sélection
Command Shift Control H	Chercher sélection précédente
Command R	Remplacer...
Command T	Remplacer suivant
Command Shift T	Remplacer précédent



Raccourci	Commande
Command L	Orthographe...

## Menu Page

Raccourci	Commande
Command Option N	Nouvelles pages...
Command Option F	Réglages formulaire...

## Menu Bloc

Raccourci	Commande
Command Option T	Transformer...
Command Option Shift M	Modifier.../Modifier Texte...
Command Option X	Extensions...
Command Option L	Verrouiller
Command Shift Option L	Déverrouiller
Command =	Au premier plan
Command -	À l'arrière-plan
Command /	Aligner sur la grille
Command Option G	Grouper/Dégrouper
Command Y	Aligner...
Command T	Espacer...
Command D	Dupliquer...

Raccourci	Commande
Command Shift K	Graphique : Taille originale
Command Shift D	Graphique : Ajuster le bloc à l'image
Command Shift M	Graphique : Centrer
Command Shift F	Graphique : Ajuster au bloc
Command Shift Option F	Graphique : Ajuster et centrer
Command Shift Option .	Graphique : Agrandir
Command Shift Option ,	Graphique : Réduire
Command Effacer	Tableau : Réunir cellules

## Menu Style

Raccourci	Commande
Command Shift \	Taille : Autre...
Command Shift .	Taille : Taille supérieure
Command Shift ,	Taille : Taille inférieure
Command Shift Option .	Taille : Agrandir taille
Command Shift Option ,	Taille : Réduire taille
Command Shift P	Style : Normal
Command Shift B	Style : Gras
Command Shift I	Style : Italique
Command Shift U	Style : Souligné
Command Shift W	Style : Mot souligné



Raccourci	Commande
Command Shift O	Style: Contour
Command Shift Option \	Largeur: Autre...
Command Shift 9	Largeur: Augmenter largeur de 5%
Command Shift 0	Largeur: Diminuer largeur de 5%
Command Option Shift 9	Largeur: Augmenter largeur de 1%
Command Option Shift 0	Largeur: Diminuer largeur de 1%
Command Shift ]	Espacement: Augmenter de 5%
Command Shift [	Espacement: Diminuer de 5%
Command Shift Option ]	Espacement: Augmenter de 1%
Command Shift Option [	Espacement: Diminuer de 1%
Command Shift =	Décalage: Monter de 5%
Command Shift -	Décalage: Descendre de 5%
Command Shift Option =	Décalage: Monter de 1%
Command Shift Option -	Décalage: Descendre de 1%
Command Shift L	Alignement: Gauche
Command Shift C	Alignement: Centrer
Command Shift R	Alignement: Droite
Command Shift J	Alignement: Justifié
Command Shift Option J	Alignement: Forcé
Command Shift E	Interligne: Autre...
Command Shift '	Interligne: Augmenter de 1px ou 10%

Raccourci	Commande
Command Shift ;	Interligne: Diminuer de 1px ou 10%
Command Shift Option '	Interligne: Augmenter de 1/10 px ou 1%
Command Shift Option ;	Interligne: Diminuer de 1/10 px ou 1%

## Menu Insertion

Raccourci	Commande
Command Enter	Saut (au bloc suivant du chaînage)
Shift Retour	Nouvelle ligne
Command Shift Retour	Filet

## Menu Affichage

Raccourci	Commande
Command Option Z	Zoom...
Command 1	Taille réelle
Command 0	Ajuster à la fenêtre
Command Shift Option I	Caractères invisibles
Command Shift Option O	Contours
Command Shift Option T	Titres
Command Shift Option G	Guides
Command Shift Option P	Prévisualisation des images



Raccourci	Commande
Command Shift Option H	Mise en page HTML
Command [	En arrière
Command ]	En avant
Command Option M	Maquette
Command Option P	Prévisualisation dans Freeway
Command Option R	Masquer/Afficher les règles
Command Option S	Masquer/Afficher le panneau Site

## Menu Fenêtre

Raccourci	Commande
Command Shift N	Nouvelle fenêtre
Command Option I	Inspecteur
Command Option Y	Styles et Couleurs
Command Option A	Actions
Command Shift H	Masquer/Afficher les palettes

## Sélection et édition de texte

Raccourci	Commande
Retour	Place le curseur de texte dans le bloc sélectionné
Shift Flèche droite	Surligne le caractère suivant

Raccourci	Commande
Shift Flèche gauche	Surligne le caractère précédent
Shift Flèche bas	Surligne la ligne suivante
Shift Flèche haut	Surligne la ligne précédente
Option Shift Flèche droite	Surligne le texte jusqu'au début du mot suivant
Option Shift Flèche gauche	Surligne le texte depuis le début du mot
Option Shift Flèche bas	Surligne le texte jusqu'au début du paragraphe suivant
Option Shift Flèche haut	Surligne le texte depuis le début du paragraphe
Option Flèche droite	Aller au début du mot suivant
Option Flèche gauche	Aller au début du mot précédent
Option Flèche bas	Aller à la fin du paragraphe
Option Flèche haut	Aller au début du paragraphe
Command Flèche gauche	Aller au début de la ligne
Command Flèche droite	Aller à la fin de la ligne
Command Flèche haut	Aller au début du bloc de texte
Command Flèche bas	Aller à la fin du bloc de texte
Shift Effacer	Efface le caractère suivant



## Blocs

Raccourci	Commande
Enfoncer Shift et dessiner	Contraint le forme à un carré/cercle
Commencer à dessiner et enfoncer Option	Dessine du centre
Touches flèches	Déplace le bloc par pas
Option + flèches	Déplace par 1/10 de pas (minimum 1 pixel)
Shift + flèches	Redimensionne le bloc par pas
Shift Option + flèches	Redimensionne le bloc par 1/10 de pas (minimum 1 pixel)
Glisser poignées et Shift	Contraint le forme à un carré/cercle
Glisser poignées et Option Shift	Contraint en gardant les proportions (et ajuste l'image)
Command Shift D	Ajuster le bloc à l'image
Glisser + Shift	Déplacement horizontal ou vertical
Glisser avec l'outil Choix puis enfoncer Option	Déplace et clone le bloc
Glisser avec l'outil Rotation puis enfoncer Option	Tourne et clone le bloc
Glisser avec l'outil Inclinaison puis enfoncer Option	Incline et clone le bloc
Glisser avec l'outil Miroir puis enfoncer Option	Effet miroir et clone le bloc
Shift + cliquer sur le bloc	Ajoute le bloc à la sélection

## Graphiques

Raccourci	Commande
Command Option T	Affiche le dialogue Transformation
Command Shift K	Restaure l'image à sa taille originale
Command Shift D	Ajuste le bloc à l'image
Command Shift M	Centre l'image dans le bloc
Command Shift F	Ajuster l'image au bloc
Command Shift Option F	Ajuster l'image au bloc en conservant les proportions
Command Shift Option .	Agrandir le contenu de 5%
Command Shift Option ,	Réduire le contenu de 5%
Commencer à redimensionner le bloc puis enfoncer Control	Préserver la taille temporairement
Commencer à redimensionner le bloc puis enfoncer Command	Mettre à l'échelle temporairement
Commencer à redimensionner puis enfoncer Command Option	Mettre à l'échelle et centrer temporairement
Commencer à redimensionner le bloc puis enfoncer Option	Mettre à l'échelle et tailler temporairement



## Tableaux

Raccourci	Commande
Command Clic sur une cellule	Sélectionner une cellule
Command Option Clic sur une cellule déjà sélectionnée	Sélectionner le tableau
Command Clic n'importe où dans un tableau et glisser	Déplacer un tableau
Sélectionner des cellules et taper Command Effacer	Joindre les cellules
Cliquer sur la bordure entre deux lignes ou colonnes et glisser pour redimensionner	Redimensionne une ligne ou une colonne (affecte la taille globale du tableau)
Clic sur la bordure entre deux lignes ou colonnes et glisser + Command	Redimensionne une ligne ou une colonne sans modifier la taille du tableau
Clic sur la bordure entre deux lignes ou colonnes et glisser + Option	Insère une ligne ou une colonne
Command B	Efface le contenu des cellules sélectionnées

## Boîtes de dialogue et palettes

Raccourci	Commande
Retour ou Enter	OK dans le dialogue
Escape	Annuler dans le dialogue
Tab	Sélectionne le texte suivant dans le dialogue ou la palette
Shift Tab	Sélectionne le texte précédent dans le dialogue ou la palette
Command clic sur la couleur d'une palette	Affiche le dialogue Couleurs
Command clic sur un style surligné dans la palette <b>Styles et Couleurs</b>	Supprime le style du texte ou bloc sélectionné
Option clic sur un nom de style dans la palette <b>Styles et Couleurs</b>	Édite le nom du style
Option clic sur un nom dans le panneau <b>Site</b>	Édite le nom
Option clic sur un nom de couleur dans la palette <b>Styles et Couleurs</b>	Édite le nom de la couleur
Command Control Tab	Affiche la palette des outils et sélectionne l'outil suivant
Command Control Shift Tab	Affiche la palette des outils et sélectionne l'outil précédent





## Contrôle du Zoom

Raccourci	Commande
Control Shift clic ou Control Shift glisser	Agrandir
Control Shift Option clic	Réduire

## Caractères de texte spéciaux

Raccourci	Commande
Option -	Tiret cadratin
Shift Option -	Tiret demi-cadratin
Option Space	Espace insécable
Option [	“
Shift Option [	”
Option ]	‘
Shift Option ]	’

## Général

Raccourci	Commande
Control clic sur un objet	Affiche un menu contextuel avec les commandes concernant cet objet.